



Carus
NOVUS

Mixed choir / Chœur mixte

Alessandro Kirschner
Missa brevis

Coro SATB
mit Stimmteilungen und Soli

carus novus
herausgegeben von
kurt suttner

Carus 9.927



Missa brevis

Kyrie

Alessandro Kirschner (*1972)

Moderato ♩ = 96

Soprano
Alto
Tenore
Basso

p Ky-ri-e e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son,
p Ky-ri-e e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son,
p Ky-ri-e e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son,
mp Ky-ri-e, *p* Ky-ri-e e - lei - son, *mp* Ky-ri - e, *p* Ky-ri-e e - lei -

8

mp Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - son, *mf* e - le - -
mp Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - son, *mf* e - l - - 1 - - le - i - son.
mp Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - so. son, e - le - i - son.
mp Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - - i - son, e - le - i - son.

14

mp Chri - ste e - - - ste, *mp* Chri - ste, *mf* Chri - ste e - lei - son, e -
p Chri - ste, *p* Chri - ste, *mf* Chri - ste e - lei - son, e -
mp Chri - ste e - - - lei - son, *p* e -
p Chri - - - ste, *mf*

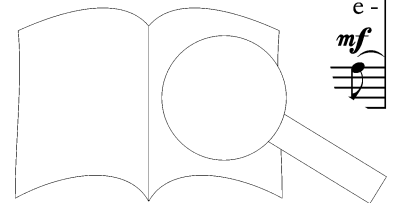
Auffüh...gsdauer / Duration: ca. 12 min.

© 2011 by Carus-Verlag, Stuttgart - CV 9.927

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Composed 2009



20

mp le - - - i - son, e - lei - - - son. *p* Ky - ri - e e -

mp lei - - - son, e - lei - - - son. *p* Ky - ri - e e -

p lei - - - son, e - lei - - - son. *p* Ky - ri - e e -

p lei - - - son, e - lei - - - son. *mp* Ky - ri - e, *p*

26

p lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, *p* ri - - son, e -

p lei - son, Ky - ri - e e - lei - son - e e - lei - son, e -

p lei - son, Ky - ri - e e - Ky - ri - e e - lei - son, e -

mp lei - son, *p* Ky - ri - e - Ky - ri - e e - lei - son, *p* *mp* Ky - ri -

33

mf lei - son, *p* son. *ppp*

mp - - i - son, e - le - i - son, *p* e - le - i - so - n. *pp*

mp - - i - son, *p* e - le - i - son, *pp*

mp e - le - - - i - son, *p* e - le - i - son, *pp*

Gloria

Scorrevole ♩ = 120

Soprano *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

Alto *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

Tenore

Basso *mf* *simile*
Glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri

6
o, De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

o, De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

f ex - cel - sis De - o.

glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a De -

11
o, De - o.

De - o.

simile
ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri-a, glo - ri - a, glo-ri

De - o, De - o,

16 *mp* Et in ter - ra pax ho-mi-ni - bus. *mf* Lau-da -
 Et in ter - ra pax ho-mi-ni - bus. *mf*
 Bo-nae vo-lun-ta - tis. Lau -
 Bo-nae vo-lun-ta - tis

21 *pp subito* - - - mus te. Ad - o m,
mp Be-ne-di-ci-mus te. *pp subito* mus te. *mf* Gra -
 - - - mus te. ra - mus te. *mf*
mp Be-ne-a te. Ad-o - ra - mus te. *mf* Gra -

26 *mp* ma - gnam glo - ri - am, pro-pter ma-gnam glo - ri -
mp pro-pter ma - gnam glo - ri - am, pro - pter ma-gnam glo - ri -
p pro-pter ma-gnam glo-ri - am, *mp* ri -
p -as a - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam glo-ri - am,

31 *mf* am, glo - ri - am tu - am. *mp* Do - mi - ne De - us,

mf am, glo - ri - am tu - am. *mp* Do - mi - ne De - us,

am tu - am. *f* Glo - - - ri - am tu - am. *mf* Do -

mf am, glo - ri - am tu - am.

36 *mp* Rex coe - le - stis, Pa - - -

mp Rex coe - le - stis, - ter o -

- mi - ne De - us, Rex Pa - ter o -

- mi - ne De - us, - stis, Pa - ter o -

41 mni - - - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,

ens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - n

ni - pot - ens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - r

Je - su Chri - ste.

Je - su Chri - ste.

Je - su Chri - ste.

Je - su Chri - ste.

mp Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su

pp Je - su...

p Chri - ste, *pp* Je - su...

pp - su Chri - ste...

su Chri - ste.

p Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su

Andante tranquillo ♩ = 56

mp Solo Do - mi - ne De - us, *rall.* - us Pa - tris.

mp Solo Do - mi - ne, A - , Fi - li - us Pa - - - tris.

mp Solo Do - mi - De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Lento ♩ = 52

p pec - ca - ta mun - di, mi-se-re - re

p - - lis pec - ca - ta mur - re

- - se - - re - - re no -

Mi - - - se - - - re - - - re no - us, mi - - -

96

p *mp* *mf*

mi-se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis. —

p *mp* *mf*

mi-se-re - re no - bis, — mi-se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis. —

p *mp* *mf*

mi-se-re - re no - bis, mi-se-re - re no - bis, mi-se - re - re. —

mp

mi - - - se - - - re - re no - - - bis. —

Tempo primo

102

f *f*

Quo - ni-am tu - - - - - nus. —

f

Quo - - - - - mi - - - - - nus. —

f

Quo - ni-am tu so-lus San-ctus, — - - - - us, San-ctus. Quo - ni-am

f

Quo - ni-am tu so-lus San- - - - - Sat. - - - - - us, San - ctus, San-ctus. Quo - ni-am

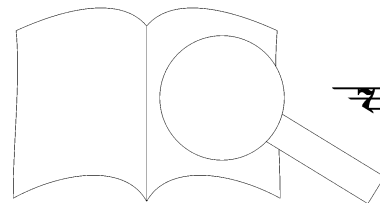
109

Tu so - - - - - us, Je - su Chri-ste, Je - su Chri -

tis - si-mus, Je - su Chri-ste, Je - su Chri -

Al - tis - si-mus, Je - su Chri-ste,

so-lus Al - tis - si-mus, Je - su Chri-ste,



116

f ste. In glo - ria De-i Pa -

f ste. In glo - ria De-i Pa -

f ben scandito Cum San-cto Spi-ri-tu, cum San-cto Spi-ri-tu, cum Sancto Spi-ri-tu, cum San-cto Spi-ri - tu,

f ste. *mf* Cum Sancto Spi-ri-tu, cum San-cto Spi-ri-tu

121

tris. A - men, a - men, a - men,

tris. A - men. In Pa - tris. A - men,

in glo - ria De-i Pa -

Sancto Spi - ri-tu, cum Sancto Spi-ri-tu,

cum San-cto Spi-ri-tu, cum San-cto Spi - ri-tu. A - men, a - men, a - men,

126

poco rall.

a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men.

Spi - ri - tu. a - men, a - men, a

a - men, a - men, a - men, a

Sanctus

Maestoso ♩ = 68

p *mf*

Soprano
San - - - ctus Do - mi-nus

Alto
p *mf*
San - - - ctus, San-ctus Do - mi-nus,

Tenore
p *mp* *mf*
San - - - ctus, San-ctus, San - - - ctus, San-ctus Do nus,

Basso
mp *mf*
San - - - ctus, San-ctus

Poco più mosso ♩ = 68

mp

6
De - us, De - us Sa-ba-oth. et ra,

Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et

Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth. ra,

Do-mi-nus De - us Sa-ba-c

12

coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu -

ple-ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu -

ni - li et ter - ra, et ter - ra glo -

P. ni sunt coe - li et ter - ra, et ter - ra glo -



Tempo primo ♩ = ♩.

17

f a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

f a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

f a. Ho - san - na, ho - san - - - na in ex - cel

f a. Ho - san - na, ho - san - - - na in ex

Calmo

23

mp Solo Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - r mi -

p Tutti Be - ne - di - - - ctus,

p Be - - - ne - - - di - - - di - - -

p Be - - - ne - - - di e - ne - di - - -

p Be - - - ne - - - be - ne - di - - -

Tempo pr

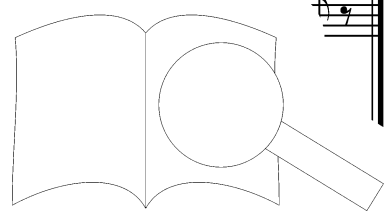
28

ni. *poco rall.* *ff* ctus. na, ho - san - na in ex - cel - sis.

o - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

o - san - na, ho - san - - - na in

o - san - na, ho - san - - - na in



Agnus Dei

Adagio ♩ = 54

p sempre molto legato

Soprano
A - gnus De - i, A - gnus De - - - i: _____

Alto
A - - - gnus De - - - i, De - i: _____

Tenore
A - gnus De - - - i: _____

Basso
A -

8
mi-se-re - re, mi-se-re-re no-bis. A-gnus De -

mi-se-re - re, mi-se-re-re no-bis. A-gnus De - i,

mi-se-re - re, mi- A-gnus De - i,

mi - se-re - re A-gnus

17
- - i s De - - i: _____ mi-se-re - re,

- i, A - gnus: mi-se-re - re,

gnus - i, A-gnus De - - - i: _____

De - - - i, A-gnus De - i:

25 *mp* *p* *pp* Solo Tutti Solo Tutti Solo Tutti

mi - se-re - re, mi - se-re - re no - - - bis. _____

mi - se-re - re, mi - se-re - re no - - - bis. _____

mi - se-re - re, mi - se-re - re no - - - bis. _____

- se-re - re, mi - se-re - re no - - - bis. _____

32 Solo *mp* Solo *mp* Solo *mp* Solo *mp*

A - gnus De - - - i, A - gnus De - -

A - gnus De - - gnus, A - gnus

A D - i, A - gnus De - -

A - gnus De - - - i, De -

pp *legatissimo* A Je - - - i, A - - - gnus De - -

pp De - - - i, A - - - gnus De - -

- - - gnus De - - - i, A - -

atissimo A - - - gnus De - - - i, A - -

i: *continua con il coro*
 De - i: *continua con il coro*
 i: *continua con il coro*
 i: *continua con il coro*
 i: *sempre p* do - na no - bis,
 i: *sempre p* do - na no - bis, bis
 i: *sempre p* do - na no - na no - bis
 i: *sempre p* do - - - - na no - bis

pa - - - - ce - - - - m. *ppp*
 pa - - - - ce - - - - m. *ppp*
 em, pa - cem, pa - *ppp*
 - - - - cem, pa - cem, pa -

