

Hodie Christus natus est I

Europäische Weihnachtslieder
in Sätzen für gleiche Stimmen
in der Originalsprache

European Christmas songs
in arrangements for equal voices
in the original language

Chants de Noël d'Europe
harmonisés pour voix égales
en langue originale

herausgegeben von / edited by / édité par
Europa Cantat · European Federation of Young Choirs
Editionsleitung / chief editor / éditeur principal
Helmut Steger

Index in alphabetical order

Title	Composer/Arranger	On CD	Country/abbreviation	No.
Alle psallite cum luya	Anonymus	●	France F	30
Chtic, aby spal	Eben	●	Czechoslovakia CZ	17
Dormi Iesu dulcissime	Esterházy	●	Hungary H	20
Dzisiaj w Betlejem	Nowowiejski	●	Poland PL	15
Een kint gheboren in Bethlehem	Nuffel	●	Belgium B	33
Es ist ein Ros entsprungen*	Commerell	●	Germany D	1
Es ist für uns eine Zeit angekommen*	Buchenberg	●	Germany D	3
Es wird schon glei dumpa	Bauernfeind	●	Austria A	2
Gdy śliczna Panna	Rubin	●	Poland PL	16
Hátið fer að höndum ein	Runarsdottir	●	Iceland IS	38
Hodie Christus natus est	gregorianisch	●		39
Il est né le divin enfant*	Wagner	●	France F	31
Joululaulu	Hannikainen	●	Finland FIN	11
Julen har bragt velsignet bud	Weyse	●	Denmark DK	8
Juleverset	Kverno	●	Norway N	6
Kaj se vam zdi	Močnik	●	Slovenia SI	21
Kalandia Kastoriá'	Pappás	●	Greece GR	25
Lieb Nachtigall, wach auf	Kaiser	●	Germany D	4
Maria durch ein Dornwald ging	Buchenberg	●	Germany D	5
Mitt hjerte alltid vanker	Folksong	●	Norway N	7
Mostan kinyilt	Mohay	●	Hungary H	19
Narodil se Kristus Pán	Eben	●	Czechoslovakia CZ	18
Nit de vetlla	Cervera	●	Spain E	29
Noël Nouvelet	Cabut	●	France F	32
Nu sijt willekome*	Nuffel	●	Belgium B	34
Oi Betlehem	Almandoz	●	Spain E	28
Oj, djeteče moje drago	Celar	●	Croatia HR	22
Oj, koledo	Arabov	●	Bulgaria BG	24
Senti, senti	Stella	●	Italy I	26
Simtiem cepu kukulíšu	Jermaks	●	Latvia LV	13
Stig in, Lucia, stig in	Grippe	●	Sweden S	9
The holly and the ivy*	Rutter	●	Great Britain GB	35
The holly and ivy girl	Diederich		Ireland IRL	37
Tiliseb, tiliseb aisakell	Virkhaus	●	Estonia EE	12
Tropar na Božić *	Mokranjac	●	Yugoslavia YU	23
Tyliaja nakti*	Abaris		Lithuania LT	14
Underbar en stjärna blid	Runbäck	●	Sweden S	10
We wish you a merry Christmas	Hughes	●	Great Britain GB	36
Zumba zum	Iglesias	●	Spain E	27

*Also available in arrangements for mixed voices in *Hodie Christus natus est II* (CV 2.090)

Als in den neunziger Jahren in Europa viele Grenzen durchlässiger wurden, und sich der europäischen Chororganisation *Europa Cantat – Europäische Föderation Junger Chöre* neue nationale und regionale Verbände anschlossen, bat der damalige Präsident der Chorbewegung Estlands um Weihnachtsmusik für osteuropäische Kinderchöre. Nun liegt vor, was die Kinderchor-Kommission von *Europa Cantat*, dem damaligen Auftrag folgend, zusammengetragen und vorbereitet hat: eine Sammlung mit weihnachtlichen Liedern und Sätzen für gleichstimmige Chöre aus möglichst vielen Ländern Europas.

Hier einige Vorschläge, wie sich dieses Chorbuch nützen lässt. Man kann

- die Lieder mehrstimmig, aber auch einstimmig singen,
- den Chor instrumental stützen (mit Streichern, Holzbläsern, Blockflöten),
- die Sätze ganz oder teilweise instrumental musizieren (z. B. Solostimme mit Baßinstrument oder mit gesummierten Chorstimmen ...),
- sie mit eigenen Überleitungen (ggf. auch Transpositionen) zu einem Zyklus verbinden,
- die Texte notfalls in die eigene Sprache umdichten, uvm.

Eine CD, auf der fast alle Sätze eingespielt sind, liegt den als Einzelexemplar erworbenen Chorbüchern bei. Auch eine zweite CD mit den in der jeweiligen Landessprache gesprochenen Texten erleichtert das Erlernen der fremdsprachigen Lieder. Sie kann zusätzlich bestellt werden (CV 2.099/98).

Ich danke allen, die beim Zusammentragen der Lieder und Sätze geholfen haben, insbesondere den damaligen Mitgliedern der Kinderchor-Kommission von *Europa Cantat*: Montserrat Lluveras (E), Gilbert Martens (B), Marieke Missine (B), Dr. Katalin L. Nagy (H), Lydia Zachariassen (DK) und Venno Laul (EE). Ihre Kontakte über die Grenzen hinweg haben die Vielfalt des Inhalts ermöglicht.

Halle an der Saale, im Juli 1999
Helmut Steger

In the 90s, when many borders were being opened and a number of new national and regional associations were joining the European choral organisation *Europa Cantat – European Federation of Young Choirs*, the then President of the Estonian choral movement asked for Christmas music to be made available for East European children's choirs. The *Europa Cantat* Commission for Children's Choirs was given the task of gathering and preparing a collection of Christmas songs for equal voice choirs from as large a number of European countries as possible. The results are now available in this book.

Here are a few ways to sing the music contained in this volume:

- sing the songs in several parts or in unison,
- support the choir with instruments, (with strings, woodwind, recorders),
- play all or part of a song on instruments (e.g. solo voice with bass instrument or with a hummed choral accompaniment)
- join the songs together (transposing if necessary) with your own interludes to form a cycle
- have just a small number of singers perform the songs with the rest of the choir humming or singing repeated syllables (dumm, bomm, etc.)
- if necessary, rephrase the texts in your own language (just to list a few of the many possibilities for singing these songs).

A CD containing almost all the songs is included with each individually-sold copy of the book. A second CD, with the words spoken by native speakers to help with the learning of the foreign texts, can be ordered separately (CV 2.099/98).

I would like to thank all those who have helped to collect the songs and arrangements, especially the former members of the *Europa Cantat* Commission for Children's Choirs: Montserrat Lluveras (E), Gilbert Martens (B), Marieke Missine (B), Dr. Katalin L. Nagy (H), Lydia Zachariassen (DK), and Venno Laul (EE). Their contacts across many borders have enabled us to compile a wide variety of material.

Halle an der Saale, July 1999
Helmut Steger

Quand, dans les années 90, beaucoup de frontières se sont ouvertes en Europe et que de nouvelles organisations nationales et régionales ont adhéré à *Europa Cantat – Fédération Européenne des Jeunes Chorales*, le président du mouvement choral d'Estonie de l'époque demanda des chants de Noël pour les choeurs d'enfants des pays de l'Est. Aujourd'hui, le recueil dont on avait demandé l'élaboration à la Commission pour Chœurs d'Enfants d'*Europa Cantat* est terminé : une collection de chants de Noël et d'arrangements pour voix égales venant d'un maximum possible de pays européens.

Voici quelques propositions pour l'utilisation de ce recueil. On peut ...

- chanter à plusieurs voix, mais aussi à l'unisson,
- donner un support instrumental au chœur (avec des instruments à cordes, des bois, ou des flûtes à bec),
- faire jouer des instruments pendant toute la chanson ou pendant une partie (par exemple, la partie de soliste avec un instrument basse ou bien avec le chœur bouche fermée),
- les relier par des intermèdes (éventuellement avec des transpositions) pour en faire une suite,
- en dernier recours, traduire les textes dans sa propre langue et d'autres encore.

Un CD contenant pratiquement tous les chants est joint à chaque exemplaire du livre vendu individuellement. Un second CD contenant le texte dit par des personnes dans leur langue maternelle pour aider à l'apprentissage des textes en langue étrangère peut être commandé séparément (CV 2.099/98).

Je remercie tous ceux qui nous ont aidé à rassembler ces chansons et ces arrangements, surtout les membres de la Commission pour Chœurs d'Enfants d'*Europa Cantat* de l'époque : Montserrat Lluveras (E), Gilbert Martens (B), Marieke Missine (B), Dr. Katalin L. Nagy (H), Lydia Zachariassen (DK) et Venno Laul (EE) ! Leurs contacts au delà des frontières ont permis un contenu aussi varié.

Halle an der Saale, juillet 1999
Helmut Steger

H

Odi- e * Chri- stus na-tus est : hó-di- e Salvá-tor
appá-ru- it : hó-di- e in terra canunt Ange-li, lætán- tur Ar-
chánge- li : hó-di- e exsúl- tant justi, di-céntes : Gló-ri- a
in excélsis De- o, alle- lú- ia. E u o u a e.

1. Es ist ein Ros entsprungen D

Melodie: 16. Jahrhundert, Köln 1599

Satz: Georg Commerell 1999

nach Michael Praetorius 1609

Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart, wie
A spot - less rose is blow - ing, Sprung from a ten - der root Of
D'un ar - bre sé - cu - lai - re, du vieux tronc d'I - sa - ï, du -

uns die Al - ten sun - gen, von Jes - se kam die Art und hat
an - cient seers fore - show - ing Of Jes - se prom - ised fruit. Its bu
rant l'hi - ver aus - tè - re, un frais ra - meu jail - lit. Et

12
bracht mit - ten im kal - ten Win - ter w' oen Nacht.
light A - mid the cold, cold win - ter mid - night.
ci, dans la nuit calme et clai - re, fleu - ri.

2. Das Röslein, das ich meine,
davon Jesaja sagt,
hat uns gebracht alleine
Marie, die reine Magd;
aus Gottes ewgem Rat
hat sie ein Kind geboren,
welches uns selig macht

2. Th
V
Is f
In
et
les
Evaluation Copy
Original evtl. gemindert • Quality may be reduced

love and might
she bare us
r's night.

2. Dieu, par la voix fervente
De nombreux serviteurs,
A son peuple en attente
Promettait un Sauveur.
Il vient, suprême honneur,
Chez une humble servante,
Toute à son pur bonheur.

3. Das Blümlein so ' das duftet uns so ' mit seinem h vertreibt's Wahr' M hilft v re

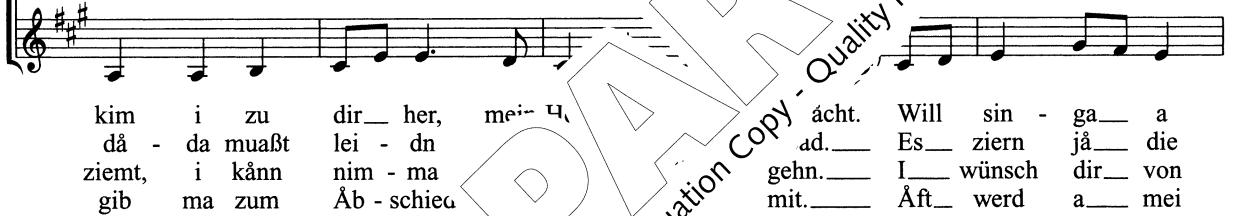
whose fragrance tender sweetness fills the air, pel in glorious splendour darkness everywhere; true man, yet very God, from sin and death now save and share our every load.

V. 1+2: C. Winkworth (182
V. 3: H. R. Krauth Spath (

2. Es wird scho glei dumpa A

Weihnachtslied aus Tirol
Satz: Hans Bauernfeind (1908–1985)

Gently moving



15

p

hör di nur woan.
Kö - nig sei Haus.
dek - kn di zua.
Nie - da - legn gfreun.

p

schlå - fn, i hör di nur woan.
sei__ drin an Kö - nig sei Haus.
Him - mel, sö dek - kn di zua. Hei, hei, schlaf süaß, herz - liabs Kind.
rua - li aufs Nie - da - legn gfreun.

pp

3. Es ist für uns eine Zeit angekommen CH

Satz: Wol^s
Sternd^r

1. Es ist für uns ei - ne Zeit an - ge - kom
2. In ei - ner Krip - pe der Hei - land muß l' au.
3. Es kom - men Kön' - ge ihn an - zu - und führt

Quality may be reduced • Carus-Verlag

3

uns ei - ne gro - ße Gnad! Un - su_ Christ, der_ für
Stroh in__ kal - ter Nacht. Zv E - se - lein lie - gest
sie nach Beth - le - hem. Ki er le - gen sie ab, brin - gen

Evaluation Copy

Original evtl. gemindert •

7

uns, du der für uns M ist.
du, ihm, lie - gest brin - gen

der____ für uns, der____
lie - gest du, lie - gest____
brin - gen ihm, brin - gen____

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

4. Lieb Nachtigall, wach auf D

Bamberger Gesangbuch 1670
Satz: Benno Kaiser

1. Lieb Nach - ti - gall, wach auf!
2. Flieg her zum Krip - pe - lein!
3. Stimm, Nach - ti - gall, stimm an!

Wach auf, du schö - nes
Flieg her, ge - fie - dert
Den Takt gib mit den

1. Lieb Nach - ti - gall, wach auf!
2. Flieg her zum Krip - pe - lein!
3. Stimm, Nach - ti - gall, stimm an!

Wach
Flieg
Den

4

Vö - ge - lein auf je - nem grü - nen Zwei - ge - lein, wach hur
Schwe ster - lein, blas an dem fei - nen Psal - ter - lein, sing,
Fe - der - lein, auch freu - dig schwing die Flü - ge - lein, er -

auf, du schö - nes Vö - ge - lein auf je -
her, ge - fie - dert Schwe ster - lein, blas an _____
Takt gib mit den Fe - der - lein, auch schwim -

Quality may be reduced • Carus-Verlag

8

schnauf! Dem Kin - de - lein, heut ge - bo - ren,
fein! Dem Kin - de - lein, ko - lo - rie - re,
lein! Der Schöp - fer - den mit Ge - bär - den

auf! ... aus - er - ko - ren, heut ge -
fein! ... mu - si - zie - re, ko - lo -
ein! ... Mensch will wer - den mit Ge -

Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

hal' iu sing, sing

... alber - fro - ren, lein.
... ju - bi - lie - re, sing, sing
... hier auf Er - den:

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

s, Stuttgart 1999

5. Maria durch ein' Dornwald ging D

Text: 16. Jahrhundert

Melodie: Aus dem Eichsfeld (Hessen)

Satz: Wolfram Buchenberg 1999

Flute

Violin *v broad bowing*

mf

f

8 Fine

mf

1. Ma - ri - a durch ein' Dorn - wald
 2. Was trug Ma - ri - a un - ter i'
 3. Da ha - ben die Dor - nen Ro -

mf

12 *poco f*

Ky - ri - e - lei - son. Ma - Dorn - wald ging, der
 Ky - ri - e - lei - son. Ein oh - ne Schmer - zen, das
 Ky - ri - e - lei - son. A' den Wald ge - tra - gen, da

mf

16

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber der second stanza.

Rechtausgabe, Stuttgart 1999

6. Juleverset N

Norwegisches Weihnachtslied
aus Nordmøre
Satz: Trond Kverno (*1945)

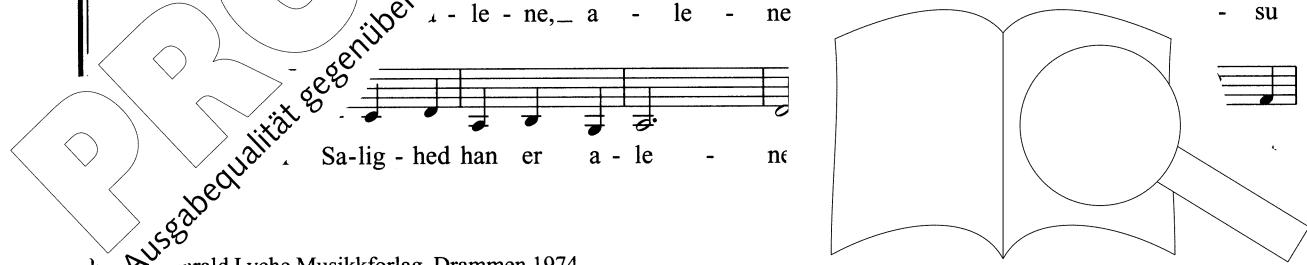
Et li - det Barn saa lys - te - ligt Er født for oss på Jor - den.
Av Jom - fru reen, hel un - der-ligt, Han vil - de vor Frel - ser vor - de.

Et li - det Barn saa lys - te - ligt Er født på Jor - den.
Av Jom - fru reen, hel un - der-ligt, Vor Frel - ser vor - de.

... Er født for oss på Jor-den
... Han vil - de vor Frel-ser, vor Frel

9
Om ei Guds Søn hadd' Man-domhatt, Da ven for-tabt.
Om ei Guds Søn hadd' vi ble-ven for-tabt. Vor
Om ei Guds Sk Da var vi ble-ven for-tabt.

17
Voi a - le - ne. Vi tak - ke dig sør - de Je - su
a - le - ne, a - le - ne - su
Sa - lig - hed han er a - le - ne



25

Christ at Men - ne - ske_ du vor - den est, Vogt os__ fra Hel - ve-des Pi - ne!
 Christ at Men - ne - ske_ du vor - den est, Vogt os__ fra Hel - ve - des_ Pi - ne!
 Men - ne - ske_ du vor-den, du vor - den est, Vogt os__ fra Hel - ve-des Pi - ne!

7. Mitt hjerte alltid vanker N

1. Mitt hjer-te all - tid_ van - ker i_ Je - su fo -
 2. Å kom, jeg opp vil_ luk - ke mitt hjer-te og
 3. Jeg gjer-ne pal - me - gre - ne vil_ om din^v
 mi - ne_ leng - sel_ „for deg a -

6

tan - ker som i sin ho - er er min leng - sel hjem - me, der
 suk - ke: Kom, Je dc Det er ei frem-med bo - lig, du
 le - ne jeg_ Kom, la min sjel dog fin - ne sin

11

Jeg kan deg al - dri_ glen
 Så skal du bli - ve_ tro
 at du er født her in

Recht. Carus, Stuttgart 1999

8. Julen har bragt velsignet bud DK

Text: Bernhard Severin Ingemann (1789–1862)
 Melodie und Satz:
 Christoph Ernst Friedrich Weyse (1774–1842)



1. Ju - len har bragt vel - sig - net bud, nu glæ - des gam - le og un - ge; hvad
 2. Glæ-den er jor - dens gæst i dag med him - mel-kon - gen den lil - le; du
 3. Frel - se - ren selv var barn som vi, i dag han lå i sin vug - ge, den



eng - le - ne sang i ver - den ud, nu al - le små bør - sju -
 fat - ti - ge spury, flyv ned fra tag med du - en til i -
 ha - ve, Guds eng - le fly - ver i, vil Je - sus for - op -



Gre - nen fra li - vets træ - om fug - le på kvi - ste, det
 Dans, lil - le barn, på mo - lig dag er op - run - den, i
 Him - me-rigs kon - ge blandt - le - glæ - den os brin - ger, han



13 ær fromt og kønt, skal al -
 re frel - ser fød, og pa -
 ne - sjæl_ på jord og lo -



9. Stig in, Lucia, stig in

Text: Signe Hallström (1874–1964)

Melodie und Satz:

Solwig Grippe (*1922)

Calmly reciting

1

I mör - ko lan - de ski - ner det ljus_ Lu - ci - a kom - mer i nat - ten.

5

Snön lig - ger vit ö - ver mark_ och hus, sko - gen är tö - svart och tunst

9

stjär - nan står blank i natt-svart vat - ten. Stig in, — stig in, — med

14

lju - set och hå - vor - na ja dem göm - ma fromt i vårt sinn' som

18

ar - nan in, tills vå - -

Republikska Musikförlaget

Used with permission of Warner/Chappell Music Scandinavia AB

10. Underbar en stjärna blid

Text: Nicolai Frederick Severin Grundtvig (1783–1872)

aus dem Dänischen übersetzt von R. Kihlberg

Melodie und Satz: Albert Runbäck (1894–1974)

Quite fluid

p

1. Un - der - bar en stjär - na blid
2. Vid den kla - ra stjär - nans brand
3. Stjär - nan led - de Ös - terns män

cresc.

p

8

p

tid. Den sitt ljud be - gyn - te spri - da strå -
land ut i värl - den gla - da dra - ga, lå -
hän: Föl - ja vi Guds ord det kla - ra, sk -

p

15

mf

värl - den vi - da och
rav - led - sa - ga för
det - oss va - ra, so -

mör - ka natt.
Fräl - sa - ren.
Je - sus Krist.

Rechte: AB Nordiska Musikförlä -
Printed with permission

Pekka Juhani Hannikainen
(1854–1924)

11. Joululaul

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced

nen vie - non yön, pääl
- lu en - kel - ten, jo -
- le kun - ni - a ol -

us, Stuttgart 1999

9

rie - mun ää - ni he - läh - tää, suu - ret pie - net he - rät - tää.
Va - pah - ta - ja juu - ri nyt teil - le om - pi syn - ty - nyt!
maas - sa rau - ha su - loi - nen, hy - vä tah - to ih - mis - ten!

12. Tiliseb, tiliseb aisakell EST

Text: J. Oro (1901–1941)

Melodie und Satz:

Leonard Virkhaus (191^c-194^d)

Allegretto

mf

Ti - li - seb, ti - li - seb ai - sa - kell, lu - mi hell,

mf

ti - li - seb, ti - li - seb ai - sa - kell, mte aili - gab maa.

Fine

9 *mp* cresc. *mf*

1. Möö - du - vad 2. Hel - gi - vad *nir* tal - ki teed, tal - ve - teel, *mf* tal - vist teed, kü - la - teel,

13 *mp* — *f* — D. C.

kar - ja - maa, ü - le i - gal pool, ü - le *f*

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

13. Simtiem cepu kukulīšu LV

Lettisches Weihnachtslied
Satz: Romualds Jermaks (*1931)

Allegretto

mp

1. Sim-tiem ce - pu ku - ku - lī - šu,

f

Tol - de-rā, tol - de-rā,

Tambourine

mf *mp*

4

tol - de-rā, tol - de-rā, Zie-mas - svē-tkus gai - dī - da - ma, tol -

tol - de-rā, tol - de-rā, tol - de-rā, tol - de-rā,

de-rā,

7

2. *mf* Sim-tiem nā - ca dan-ča bēr-ni, tol -

3. *f* Nāc, mā - si - ḡa cie-mo - tie - si.

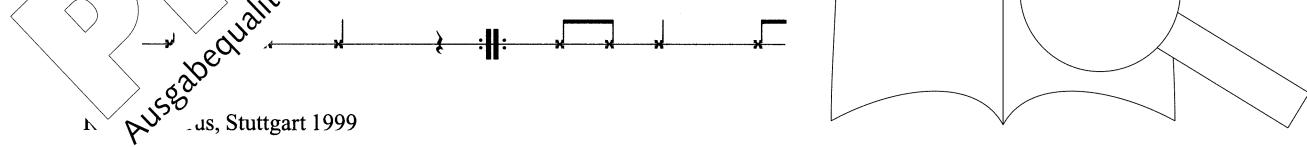
tol - de-rā, tol - de-rā, tol - de-rā, tol - de-rā,

10

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

f Būs pu - pi - ḡas, būs zir - nī - tol - de-rā,

5. *ff* Ai, ba - gā - ti Zie-mā tol - de-rā,



13

Būs cū - ci - ñas sme - ce - rī - tis, tol - de - rā, tol - de - rā.
Pas - ta - li - ñu plē - sē - ji - ñi, tol - de - rā, tol - de - rā.

6. Trīs die - ni - ñas, trīs nak - sni - ñas,
Tol - de - rā, tol - de - rā,

16

tol - de - rā, tol - de - rā, A-pau - tā - mi kā - ji - ñā - mi, tol - de - rā, tol - de - rā. Tol -
tol - de - rā, tol - d
cresc.

14. Tyliajų naktį LT

Text: Anonymus
aujalis (1869–1934)
zonidas Abaris (*1955)

Tranquillo

pp

1. Ty - lia - ją nak - tį bal - sas su -
2. Nu - é - jej ra - do Jé - zū éd
3. „O At - pir - kę - jau, se - niai lau - k.
4. Mes ir - gi lau - ki am, Vieš - tie, T

pp

poco più mosso

9 **f**

je - kit, i Bet - lie - ju pa - skv
- ži - no, Kaip juos an - ge - las mo
ka - ra - liai, O Tu ši - tik - tai na
e ant ke - lių, Gy - vą kie - kvie - noj da

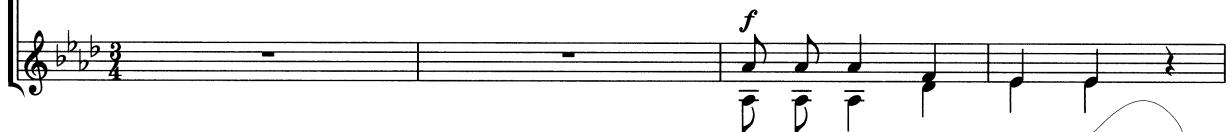
15. Dzisiaj w Betlejem PL

Text und Melodie:
Feliks Nowowiejski (1877–1946)
Satz: Grzegorz Rubin

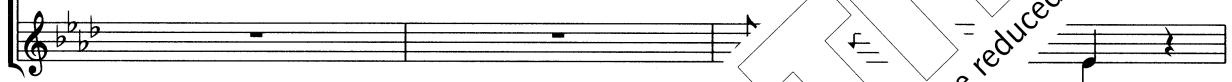
Vivo



1. Dzi - siaj w Be-tle-jem, dzi - siaj w Be-tle-jem we - so - ła no - wi - na,
2. Ma - ry - ja Pan - na, Ma - ry - ja Pan - na Dzie - cia - tko pia - stu - je.
3. Choć w sta - je - ne - czce, choć w sta - je - ne - czce Pan - na Sy - na ro - dzi,
4. Bądź poz - dro - wio - ny, bądź poz - dro - wio - ny Bo - że nie - skoń - czo - ny.



Że Pan - na czy - sta, że Pan - na czy - sta po - ro - dzi -
I Jó - zef świę - ty, i Jó - zef świę - ty O - no pie -
prze - cież On wkrót - ce, prze - cież On wkrót - ce lu - dzi
Sła - wi - my Cie - bie, sła - wi - my Cie - bie Je - zu



Chry - stus się ro - dzi,

Chry - stus się ro - dzi nas

aie - li gra - ja, Kró - le wi - ta - ja.

A - nie - li gra - ja.



by - dlę - ta klę - ka - ja, cu -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
Carus, Stuttgart

16. Gdy śliczna Panna PL

Polnisches Weihnachtslied
Satz: Grzegorz Rubin

Andante cantabile

Musical score for the first system of the Polish Christmas carol 'Gdy śliczna Panna'. The music is in common time (indicated by 'c') and key signature is B-flat major (indicated by two flats). The vocal line consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are: Lu li lu lu lu lu lu lu. The dynamic marking 'mf' appears at the end of the first line. The second line of lyrics follows: 1. Gdy śli - czna Pan - na _
2. Wszy - stko stwo - rze - nie _

Musical score for the second system of the Polish Christmas carol 'Gdy śliczna Panna'. The music continues in common time (indicated by 'c') and key signature is B-flat major (indicated by two flats). The vocal line consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are: Sy - na ko - ly - sa - ła, z wiel - kim we - se - lem _ tak je
śpie-waj Pa - nu Swe - mu, po - móz w ra - do - sci _ wiel - 1
The dynamic marking 'mf' appears at the end of the first line. The second line of lyrics follows: . c.

Musical score for the third system of the Polish Christmas carol 'Gdy śliczna Panna'. The music continues in common time (indicated by 'c') and key signature is B-flat major (indicated by two flats). The vocal line consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are: lu li lu li laj, mo - wiel - k lu li lu li laj,
Lu li lu li laj, lu li lu li laj, mf
The dynamic marking 'mf' appears at the end of the first line. The second line of lyrics follows: lu li lu li laj, lu li lu li laj,

Musical score for the fourth system of the Polish Christmas carol 'Gdy śliczna Panna'. The music continues in common time (indicated by 'c') and key signature is B-flat major (indicated by two flats). The vocal line consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are: li lu li.
Original evtl. gemindert • Evaluation Copy Quality may be reduced

Rec., Stuttgart 1999

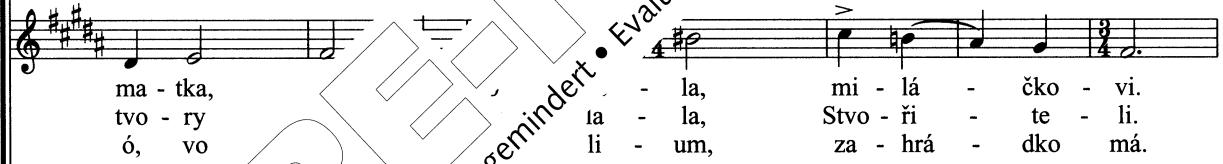
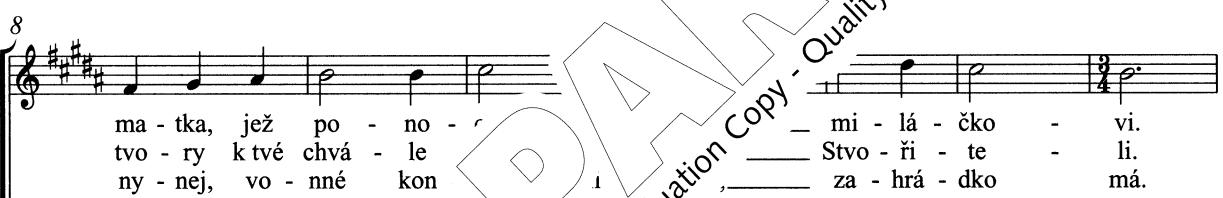
17. Chtíc, aby spal cz

Text: Anonymus

Melodie: Adam Václav Michna (1600–1676)

Satz: Petr Eben (*1929)

Andante



Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy
 Musik Spezial Edition Ferrimontana

15 *mf*

Ny - nej, ro - zko - šné dě - tá - tko, sy - nu Bo - ží,
Ny - nej, krá - so a ko - ru - no svr - cho - va - ná,
Ó, lou - tno má, ó, la - buť má, můj sla - ví - čku,

mf

Ny - nej, ro - zko - šné dě - tá - tko, sy - nu Bo - ží,
Ny - nej, krá - so a ko - ru - no svr - cho - va - ná,
Ó, lou - tno má, ó, la - buť má, můj sla - ví - čku,

mf marcato

Ny - nej, ro - zko - šné dě - tá - tko, sy - nu P
Ny - nej, krá - so a ko - ru - no svr - cho -
Ó, lou - tno má, ó, la - buť má, můj sla

mf marcato

Ny - nej, ro - zko - šné dě - tá - tko,
Ny - nej, krá - so a ko - ru - no
Ó, lou - tno má, ó, la - buť r

22 *mp*

ny - nej, ny - nej, ne - mlu - vňá a zbo - ží.
ny - nej, mi - lu - jí - cích c nšo - va - ná!
ny - nej, lí - be - zná ha - rfo ym - bá - lí - čku!

mp

ny - nej, ny - nej, - ko, svě - ta - zbo - ží.
ny - nej, mi - lu - no, vi - nšo - va - ná!
ny - nej, lí - be - má, cym - bá - lí - čku!

mf

ží, ná, čku. mlu - vňá - tko, svě - ta zbo - ží.
ná, zná - cích ce - no, vi - nšo - va - ná!

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy Quality may be reduced • Carus-Verlag

ny - nej, ne - mlu - vňá - tko, svě - ta zbo - ží.
mi - lu - jí - cích ce - no, vi - nšo - va - ná!
lí - be - zná ha - rfo má, cym

18. Narodil se Kristus Pán CZ

Böhmisches Weihnachtslied
Satz: Petr Eben (*1929)

Allegretto

f

1. Na - ro - dil se Kri - stus Pán, ve - sel - me se, z rů - že kví - tek
 2. Jenž pro - ro - ko - ván - jest, ve - sel - me se, ten na svět po -
 3. Člo - vě - čen - ství na - še, ve - sel - me se, rá - čil vzí - ti
 4. Go - li - áš o - lou - pen, ve - sel - me se, člo - věk jest vy -

f

1. Na - ro - dil se Kri - stus Pán, ve - sel - me se, z rů - že kví - tek
 2. Jenž pro - ro - ko - ván - jest, ve - sel - me se, ten na svět po -
 3. Člo - vě - čen - ství na - še, ve - sel - me se, rá - čil vzí - ti
 4. Go - li - áš o - lou - pen, ve - sel - me se, člo - věk -

f

6

vy - kvet nám, ra - duj - me se!
 slán - jest, ra - duj - me se!
 na - se, ra - duj - me se!
 kou - pen, ra - duj - me se!

mf

vy - kvet nám, ra - duj - me se!
 slán - jest, ra - duj - me se!
 na - se, ra - duj - me -
 kou - pen, ra - duj - me

Z ži - xi - ho,

mf express.

poco f

z ro - du - nám, nám, na - ro - dil - se.
poco f nám, na - ro - dil - se.

ff largamente

Kri - stus, na - ro - c
poco f na - ro - c
 ho, krá - lo - vské - ho, na - ro - c

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

PRO

Original Spezial Edition Ferrimontana

19. Mostan kinyílt H

Ungarisches Weihnachtslied
Satz: Miklós Mohay (*1960)

1. Mos-tan ki-nyílt egy szép ró - zsa-vi-rág, a - kit ré-gen várt az e-gész vi - lág,

5 Bet - le - hem - ben ki-bim-bó-zott zöld ág, ki - rály_ nem - ból nagy mél-tó - ság.

9 2. Kis Jé - zu-som, a - ki fek-szel já-szol - ba, ér-tünk jöt - tél menny - ből

13 üd - vö - zöl - lek én Is - te-nem, té - ged, szí - ve - met.

17 3. Ki é - ret-tünk ma-gad vedd ked-ve-sen szí - vünk ál - do - za - tát,

21 3. Ér - tünk m. zád, vedd szí - vünk ál - do - za - tát,

Rec. Stuttgart 1999

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

eg-vál-tó Is - te - nünk, en -

e - ged Is - te-nünk, en - ge

20. Dormi, Iesu dulcissime H

Pál Esterházy
(1635–1713)

SONATA

Musical score for the first system of the Sonata. It consists of three staves: Violin (top), Violin (middle), and Violoncello (bottom). The key signature is common time (indicated by 'C'). The violins play eighth-note patterns, while the cello provides harmonic support with sustained notes.

Musical score for the second system of the Sonata. It features two flutes (Flute 1 and Flute 2) and two violins (Violins). The flute parts are primarily eighth-note patterns, while the violins provide harmonic support. Measure number 10 is indicated at the top left.

Musical score for the third system of the Sonata. It features two flutes (Flute 1 and Flute 2) and two violins (Violins). The flute parts are primarily eighth-note patterns, while the violins provide harmonic support. Measure number 20 is indicated at the top left. A large watermark 'Evaluation Copy' is overlaid across the page.

Musical score for the fourth system of the Sonata. It features two flutes (Flute 1 and Flute 2) and two violins (Violins). The flute parts are primarily eighth-note patterns, while the violins provide harmonic support. Measure number 29 is indicated at the top left. A large watermark 'Evaluation Copy' is overlaid across the page.

Te vo - lo__ nunc di - li - ge - re, o__ par - vu - le, o__ par - vu - le.
 hoc de - le - cta - tur spi - ri - tus et__ a - ni - mus, et__ a - ni - mus.
 et cor - de_ to - tus ar - de - o, te_ cu - pi - o, te_ cu - pi - o.
 „A - ve, mi_ dul - cis Ie - su - le, in - fan - tu - le, in - fan - tu - le!“

21. Kaj se vam zdi SLO

Moderato

1. Kaj se vam zdi pa - stir - ci vi, al' ste kaj sli - ša
 2. Tja poj - di - te in mo - li - te Zve - li - čar - ja
 3. Svet' Jo - žef in Ma - ri - ja pa sta sre - čna sve

glas, gre
 - li za -
 - li ta in -

dol do_ nas, z ne - bes se
 poj - te vsi, kar gl
 hva - li - ta, pre -

„Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!“

11

po - je - jo, le - po po - jo na_ čas

22. Oj, Djetešce moje drago HR

Kroatisches Weihnachtslied
Satz: Antun Čelar (*1936)

Amabile (ma non lento)



aus, Stuttgart 1999

23. Tropar na Božić YU

Text: Weihnachtstropar
Satz: Stevan St. Mokranjac
(1856–1914)

Andante

Rož - de - stvo tvo - je, Hri - ste Bo - že _____ naš, voz - si - ja mi -

ro - vi svjet ra - zu - ma: v njem-bo_ zvje-zdan slu

zdo - ju u - ča - hu - sja, te - - - - - soln - cu -

prav - di, i - - - - - svi - so - ti vo - sto -

di,____ sla - va

Rec. , Stuttgart 1999

24. Oj, koledo BG

Bulgarisches Weihnachtslied
Satz: Plamen Arabov (*1947)

Allegretto

Oj, ko - le - do____le, oj, ko - le - do____le, oj,
Ko-kăc ko-kăc ko - le-do, bog se ro-di ko - le-do, ta - zi ve - čer

10

ko - - le - do, ko - le - do, ko-kăc ko-kăc ko - le - do, bog se ro - di ko - le - do,
ko - le - do, băd-ni ve - čer ko - - le - - do le, oj,

17

ta - zi ve - čer ko - le - do, băd-ni ve - čer ko - le - do. Trăg-na - li s - do, - jm-ci mla - di

24

ko - le - do, ko-le - da - ri ko - le - do, băd - mom - ci ko - le - da - ri ko - le - do, ko - le - do____le.

33

Oj, - di mom - ci ko - le - do, ko - le - da - ri ko - le - do, - do, ko - le - - do, ko - le - - ri

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy

PROBE

as, Stuttgart 1999

39

băd-ni - ča - ri ko - le - do, oj, ko - le - do, ko - le - do.

băd - ni - ča - ri ko - le - do le, ko - le - do, oj, ko - le - do,

băd - ni - ča - ri ko - le - do le,

47

Trăg-na - li sa ko - le - do, mla - di mom - ci ko - le - do, ko - l -

ko - - - le - - do, ko - le - do,

ko - - - le - - do, ko - le

53

băd-ni - ča - ri ko - - - le - - do, ko - le - do le.

ci - - - le - - do, ko - - - le - - do, ko - le - do le.

oj, ko - le - le.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy Quality may be reduced • Carus-Verlag

25. Kalanda Kastoriá' GR

Griechisches Weihnachtslied
Satz: Tassos Pappás (1926–1970)

1. A - phé - ntē mou sto spí - - ti sou chry - sé ka -
phé - ntēs mas ei - nai ka - lós, ston kós - mo -

5 nté - - la phég - - gei. Phég - gei tous xé - nous r
xa - - kou smé - nos. As eín' pol-lá ta

10 pnoún, tous xé - nous na -
tou, pol - lá ki eu - ty -

15 rá m', ky - rá m'
ka - lé char

19 dei - gmé - - -
na pá - - -

Fine

2. Ky - na.

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy Quality may be reduced • Carus-Verlag

Auszabequalität gegenüber

us, Stuttgart 1999

26. Senti, senti I

Venezianisches Weihnachtslied
Satz: Dino Stella

Introduction Solo

1. Sen - ti, sen - ti che bei can - ti che si
2. E - gli è na - to in u - na sta - la in fra il
3. Non c'è pes - se non c'è fas - se non c'è
4. La si le - va il vel di te - sta per co -

Bomm etc. Bomm etc.

7

sen - te da__ la - sù!
bu - e e l'a - si - nel.
fuo - co per ri - scal - dar.
pri - re il suo ca - ro ben.

1. So - - - - coi San - ti che vien
2. La - - - - gran sa - la pre - pa -
3. L - - - - ve - ri - na no la
4. - - - - gran fe - sta tra le

II

giù a a r^r
r^r - - - - - el.
- sar.
- spir.

Bomm etc.

PROBE
Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy

Carus-Verlag

Quality may be reduced • Carus-Verlag

Rec... ...-Zerboni, Milano

27. Zumba zum E

Weihnachtslied aus León
Satz: Angel Barja Iglesias
(1939–1980)

Andante

Fine

Zum-ba zum, zum-ba zum, zum-ba zum. Zum-ba, zúm - ba-le al pan - de - ro, al pan -
Zum-ba zum - ba zum-ba zum - ba zum-ba zum. Zum - ba, zúm - ba -
Zum-ba zum - ba zum-ba zum - ba zum-ba zum. Zum - ba, zúm - ba -

6

de - ro y al ra - bel, to - ca, to - ca la zam - bom - ba, da - le y da - le al -
le al ra - bel, to - ca, to - ca y
le al ra - bel, to - ca, to - ca y

12

da - le al al - mi - rez.
da - le al al - mi - rez, al al - mi - rez. Zum - ba zum zum - ba zum zum - ba
da - le al al - mi - rez, al al - mi - rez. Zum - ba zum zum - ba zum zum - ba

18

- bio y co - lo - ra - do, que ha de ser
- e - mos pre - pa - ra - do per - di -
zum - ba zum zum - ba zum
zur ba zum - ba zum - ba zum - ba zum,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
us, Stuttgart 1999

24

D. S. al Fine

el pas - tor - ci - to _____ pa - ra guar - dar el ga - na - do. Zum - ba
 ces y co - ne - jos _____ el más sa - bro - so gui - sa - do.
 zum zum - ba zum zum - ba zum, pa - ra guar - dar el ga - na - do.
 el más sa - bro - so gui - sa - do.
 zum zum - ba zum zum - ba zum - ba zum - ba zum.

28. Oi Betlehem E

Baskisches Weihnachtslied
Satz: Norberto Almandoz Mendizabal (19)

Moderato

p

¡Oí Bet - le - hem! e - to - fi da zu - re ga - rai

p

1. *a tempo* 2. *poco più mosso*

hem! ¡Oí Bet - le - hem! Be - ri on bat a

mf

Be - ri o'

cresc.

ra bor - daz -
raz - ten bor - daz - bor - da

ff

bor - da da - bil aur ja - io da aur - txo Jaun - goin -

da - bii a: Gaur ja - io da aur - txo Jaun - goin -

rit.

le - hem! ¡Oí Bet - le

PROBE
Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

Rechne *Auszabequalität* Erviti

29. Nit de vetlla E

Katalanisches Weihnachtslied
Satz: Ernest Cervera Astor

bocca chiusa

1. Es - ta nit és nit de vet - lla, es - ta
cut d'u-na don - ze - lla, ha nas -
tors la van a veu - re, els pas -

1. Nit, nit de vet - lla.
2. D'u - na don - ze - lla.
3. La van a veu - re.

6

nit és nit de vet - lla, ha nas - cut
cut d'u - na don - ze - lla un in - far
tors la van a veu - re, al coll

Es - ta nit és nit, és nit de vet - lla.
Ha nas - cut, nas - cut d'u - na don - ze - lla
Els pas - tors la van, la van a veu -

9

ze - lla, la mi-ren i fa sol.
tre - lla, la mi-ren i fa sol.
ve - lla, la mi-ren i fa sol

don - ze - lla,
na es - tre - lla, la ki - ri - e - lei -
u - na o - ve - lla,

13

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

lei - son.
son, ki - ri - e - lei - son.
son.

Editorial Music Farreñy, Barcelona

30. Alle psallite cum luya F

Anonymous, 13. Jahrhundert
(Manuskript von Montpellier)

Al - le psal - li - te cum lu - - ya, A _____ Al - le

A A _____ Al - le psal - li - te cum lu - - ya,

A _____ A _____ A _____

8

con - cre-pa - do psal - li - te cum lu - - ya, A _____

A _____ Al - le con _____ al - cum

A _____

14

Al - le cor - de vo - to Do - m lu - - ya, A _____

lu - - ya, A _____ Al - le

— A _____ A _____

21

A _____ Al - le lu - - ya.

— o - to psal - li - te cum lu - -

Rec. ..., Stuttgart 1999

31. Il est né le divin enfant F

Altfranzösisches Weihnachtslied
Satz: Christian Wagner

Li-a, li-a, li-a, li-a,
Il est né le di - vin en - fant, Jou - ez haut-bois, ré-son - nez mu - set - tes;

Il est né le di - vin en-fant, Jou - ez haut-bois, ré-son-nez mu-set - tes;

li-a, li-a, li-a, li-a,
Il est né le di - vin en - fant, Chan - tons tous sor -

Il est né le di - vin en-fant, Chan - ton -

1. De - puis plus de qua - tre mille ans Ah.
2. Ah! qu'il est beau, qu'il est char - mant,
3. Une é - ta - ble est son lo - ge - mer

ut les pro - phè - tes,
es sont par - fai - tes!
ne est sa cou - chet - te;

Ah!

13

De - pri - mille ans Nous at - ten - dions cet heu - reux temps.
Ah! char - mant, Qu'il est doux, ce di - vin en - fant!
Une lo - ge - ment, Pour un Dic - se - ment!

PROBE

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy

Fine

D. C. al Fine

Carus-Verlag

us, Stuttgart 1999

32. Noël Nouvelet F

Altfranzösisches Weihnachtslied
Satz: Anne-Marie Cabut

1. No - ël Nou - ve - let, No - ël chan - tons i - ci Dé - vo - tes
 2. De vers Beth - le - em, vis Jo - seph et Ma - rie Lâne et le
 3. Lors-que je le vis, mon coeur fut_ ré - jou - i Bel - le clar -

1. No - ël Nou - ve - let, No - ël chan - tons i - ci
 2. De vers Beth - le - em, vis Jo - seph et Ma - rie
 3. Lors-que je le vis, mon coeur fut_ ré - jou - i

Bam, bam, bam, bam,

gens, ren - - dons à__ Dieu mer - ci pour
 boeuf, l'En - - fant cou - ché par - mi au
 té re - - splen - dis - sait en Lui qui

Dé - vo - tes gens, ren - - dons à__
 Lâne et le boeuf, l'En - - fant cou
 Bel - le clar - té re - - sple

Chan - tons No -
 La crèche é -
 Tel le so -

bam, bam, bam, bam,

le Roi nou - ve - Nou - ve - let, No - ël chan - tons i - ci
 lieu d'un ber - ce Nou - ve - let, No - ël chan - tons i - ci
 luit au ma - ti - ël Nou - ve - let, No - ël chan - tons i - ci

ël a - ve - let No - ël
 ber - ce - let No -
 .a ma - ti - net No -

bam,

RE
Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Rec., Stuttgart 1999

33. Een kint gheboren in Bethlehem B

Flämisches Weihnachtslied
Satz: Julius van Nuffel (1883–1953)

Lively *f*

1. Een kint ghe - bo - ren in Beth - le - hem Ver - bli - det al - le Je - ru - sa -

sostenuto *p* *p* *pp*

lem! A-mor, a - mor! A-mor, a - mor! quam dul - cis est A-mor.

f

2. Drie co - nin-ghen qua-men uit Oos - ten 1 le b. hem_ haer of - fer -

sostenuto *p* *pp*

han - de A-mor, a quam dul - cis est A-mor, a - mor!

p *p* *pp*

en - ghe-len wil - le wi sin-ghen

1 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

sostenuto

23

sprin-ghen A-mor, a - mor! A-mor, a - mor! quam dul - cis est A-mor, a - mor!

34. Nu sijt willekome B

Flämisches Weihrauchlied
aus dem 17. Jhd.
Satz: Julius van Nuffel

Molto grave

p

1. Nu sijt wil - le - ko - me, Je - su lie - ven Heer,
2. Chri - ste Ky - rie - lei - son laet ons sin - ghen blii

p

6 *sf*

ho - ge, van al - soo veer; leij - sen be - ghin - nen vrij:

13

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy. Quality may be reduced.

Rechte Carus, Stuttgart 1999

35. The holly and the ivy GB

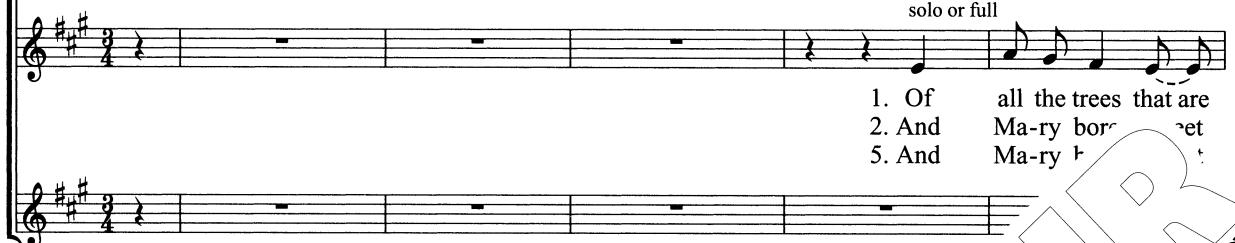
Altenglisches Weihnachtslied
Satz: John Rutter (*1945)

Allegretto con moto



1. The holly and the ivy When they are both full grown;
2. The holly bears a blos-som As white as a - ny flower;
5. The holly bears a bark_ As bitt'-r as a - ny gall;

Of all the trees that are
And Ma-ry bore sweet
And Ma-ry bore sweet



1. Of all the trees that are
2. And Ma-ry bore sweet
5. And Ma-ry bore sweet

6

full *mp* cresc.

in the wood The holly bears the crown.
Je-sus Christ To be our sweet Sa - viour. O the
Je-sus Christ For to re-deem us all.

full *mp*

in the wood The holly bears the cro
Je-sus Christ To be our sweet Sa - v.
Je-sus Christ For to re-deem us

Quality may be reduced • Carus-Verlag

the rising of the sun And the

11

runn-ing deer,

The play-ing of the mer-ry or gan, Sweet

mf dim.

15

Fine

solo or full

sing-ing in the choir.

Ah _____

mp

solo or full

sing - ing in the choir.

Ah _____

mp

solo or full

sing - ing in the choir.

3. The hol-ly bears a ber - ry As red as a - ny
4. The hol-ly bears a pric - kle As sharp as a - ny

20

Ah _____

Ah _____

blood; And Ma-ry bore sweet Je-sus Christ To__
thorn; And Ma-ry bore sweet Je-sus Christ On__

PAR
Evaluation Copy Quality may be reduced • Carus-Verlag

25

O the ris-ing of the_

the runn-ing of the_

ris-ing of the sun_

ing, And the runn-ing of the_

ris-ing of the_

ann-ing of the deer, The_

PRO
BEST
Original evtl. gemindert

29

D. C. al Fine

deer,

or - gan, Sweet sing choir.

the or - gan, Sweet

of the mer - ry or - gan, Sweet

PRO
Ausgabequalität gegenüber

36. We wish you a merry Christmas GB

Altenglisches Weihnachtslied
Satz: Donald Hughes

1. We wish you a mer - ry Christ - mas,
2. Now bring us some fig - gy pud - ding,
3. For we all like fig - gy pud - ding,
4. And we won't go un - til we've got some,

1. We wish you a mer - ry Christ - mas,
2. Now bring us some fig - gy pud - ding,
3. For we all like fig - gy pud - ding,
4. And we won't go un - til we've got some,

Christ-mas, We wish you a mer-ry Christ-mas And a hap - r
pud - ding, Now bring us some fig - gy pud - ding And bring
pud - ding, For we all like fig - gy pud - ding So bri
got some, And we won't go un - til we've got some, So ou.

wish you a mer-ry Christ-mas, We wish you a Year.
bring us some fig - gy pud - ding, Now bring us so here.
we all like fig - gy pud - ding, For we here.
won't go un - til we've got some, And we won' here.

9

ti-dings we bring To you and your' Christ-mas And a hap-py New Year.
Good ti-dings to y and yo you a mer-ry Christ-mas And a hap-py New Year.

Rechte: Sing for Pleasure, Huddersfield

37. The holly

Irisches Weihnachtslied
Satz: Henner Diederich

1. The holly, the holly, the holly, the holly,
2. The holly, the holly, the holly, the holly,
3. The holly, the holly, the holly, the holly.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

PROBE

PROBE

PROBE

PROBE

9

1. Come buy my nice fresh ivy, And my holy boughs so green, I
2. Ah! won't you take my ivy? The loveliest ever seen, Ah! won't

13

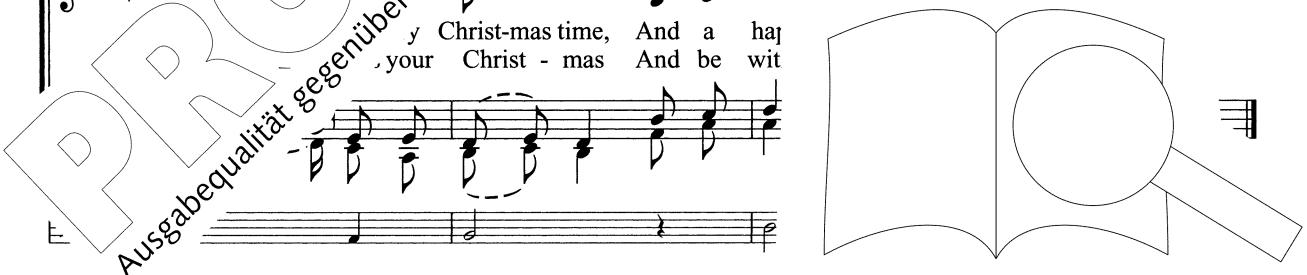
have the fairest branches, That ever yet were seen.
you have my holy boughs? All you that love the Greer

17

buy from me good Christians, come I pray, And I'll That
take a little bunch of each knees I'll pray, That

21

y Christ-mas time, And a haj
your Christ-mas And be wit



38. Hátið fer að höndum ein IS

Isländisches Weihnachtslied
Text Str. 2–5: Jóhannes úr Kötlum
Satz: Hildigunnur Rúnarsdóttir (*1964)

1. Há - tíð fer að hönd - um ein,
2. Ger - ast mun nú braut - in bein,
3. Sæl mun dill - a silk - i - rein
4. Stjarn - an á sinn aug - a - stein
5. Heims - ins þagn - a harm - a - kvein,

han - a vér all - ir
bjart_ í geim - in - um
syn - in - um und - ur -
and - a mun geisl - um
hörd - um er linn - ir

1. Há - tíð fer að hönd - um ein,
2. Ger - ast mun nú braut - in bein,
3. Sæl mun dill - a silk - i - rein
4. Stjarn - an á sinn aug - a - stein
5. Heims - ins þagn - a harm - a - kvein,

han - a vér all
bjart_ í geir
syn - in - um
and - a mun
hörd - um er

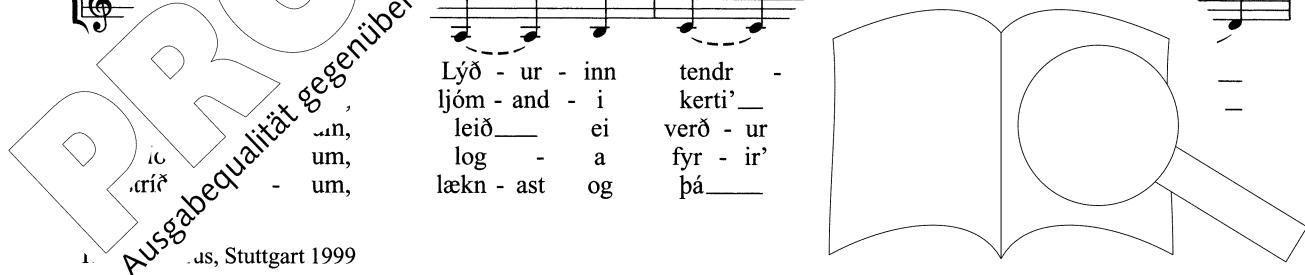
1. Há - tíð fer að hönd - um ein,
2. Ger - ast mun nú braut - in bein,
3. Sæl mun dill - a silk - i - rein
4. Stjarn - an á sinn aug - a - stein
5. Heims - ins þagn - a harm - a - kvein,

ir
all - um
- ur -
eisl - um
linn - ir

7

prýð - - um. Lýð - ur - ljós - in hrein.
víð - - um, ljóm - an lágr - i grein.
frið - - um, leið_ pá lund - in nein.
blið - - um, log hinn litl - a svein.
strið - - um, þ - - ast leynd - u mein.

prýð - - v tendr - i ljós - in hrein.
víð - - kerti' - á lágr - i grein.
frið - - ei verð - ur pá lund - in nein.
blið - - a fyr - ir' hinn litl - a svein.
strið - - ast og pá hin leynd - u mein.



13

Líð - ur að tíð - - um, líð - ur að helg - um tíð - - um.
 Líð - ur að tíð - - um, líð - ur að helg - um tíð - - um.
 Líð - ur að tíð - - um, líð - ur að helg - um tíð - - um.

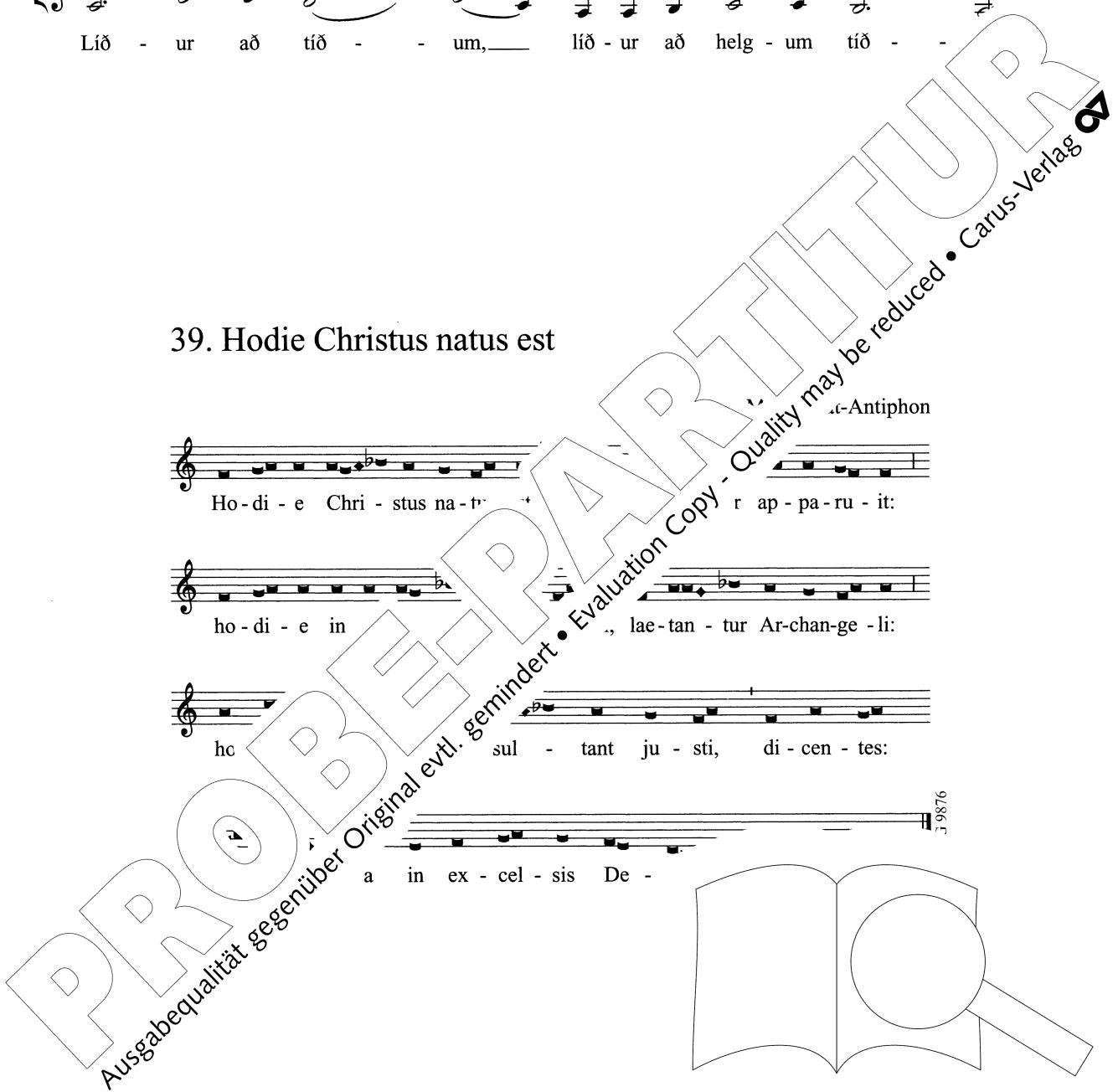
39. Hodie Christus natus est

Quality may be reduced • Carus-Verlag

PARTEI-Antiphon

Ho - di - e Chri - stus na - tū ap - pa - ru - it:
 ho - di - e in lae - tan - tur Ar - chan - ge - li:
 hc sul - tant ju - sti, di - cen - tes:
 a in ex - cel - sis De -

Original evtl. gemindert • Evaluation Copy



Die gesungenen Texte

Übertragung ins Deutsche

6. Juleverset (N)

Ein kleines Kind, so voller Freude,
ist für uns auf Erden geboren worden,
von der reinen Jungfrau, ein großes Wunder.
Er wollte unser Erlöser sein.
Wäre Gottes Sohn nicht Mensch geworden,
wären wir alle verloren gewesen.
Er allein ist unser Segen.
Wir danken dir, Jesus,
daß du Mensch geworden bist.
O schütze uns vor den Leiden der Hölle!

7. Mitt hjerte alltid vanker (N)

Mein Herz schlendert immer durch den Raum, in dem Jesus geboren wurde.
Dort versammeln sich alle meine Gedanken.
Dort fühlt sich mein Sehnen zu Hause.
Dort findet mein Glaube seinen Schatz.
Ich kann dich nie vergessen,
o süße Weihnachtsnacht.

Komm, ich will mein Herz und meine Sinne öffnen und voller Sehnsucht seufzen:
Komm, Jesus, komm herein!
Diese Wohnung ist dir nicht unbekannt,
du hast sie selbst erworben.
So wirst du immer wahrhaft in meinem Herzen umfangen sein.

Ich würde gerne Palmzweige
um deine Wiege breiten,
ich möchte für dich leben und sterben,
für dich allein.
Komm, laß meine Seele wahre Freude finden, denn du wurdest hier,
tief in meinem Herzen, geboren.

8. Julen har bragt velsignet bud (DK)

Weihnachten hat seine gesegnete Botschaft gebracht,
und Alt und Jung sind glücklich.
Nun sollen alle singen, was die Engel in uralten Zeiten sangen.
Freude ist heute auf der Erde zu Gast.
Der arme Spatz wird mit der Taube zum Weihnachtsfest fliegen.

kleines Kind, tanze auf deiner Mutter Knie,
denn dies ist ein wunderbarer Tag.
Unser Heiland war ein Kind wie wir,
heute lag er in seiner Wiege.
Jesus wird uns den Garten der Engel öffnen,
der himmlische König lebt unter uns,
behütet alle Kinder und verspricht uns Engelsflügel.

9. Stig in, Lucia, stig in (S)

In der Dunkelheit erstrahlt ein Licht, Lucia wandert durch die Nacht. Der Schnee hüllt Erde und Häuser in einen weißen Mantel ein, der Wald steht schwarz und läßt tiefe Seufzer hören, der Stern spiegelt sich glitzernd im nachtschwarzen Wasser. Tritt ein, Lucia, mit Deinem Licht und Deinen Gaben. Wir möchten sie behutsam in unseren Herzen verschließen, so, wie jedes Getreidekorn einen zarten Kern umschließt, bis die Frühlingssonne die Tage erhellt.

10. Underbar en stjärna blid (S)

Ein wundersamer, sanfter Stern ward zur Weihnachtszeit gesehen. Er erhelle mit seinem leuchtenden Schein bald die ganze

Welt und vertrieb die dunkle Nacht. Im Lichte dieses hellen Sternes machten sich Drei Weise aus dem Morgenland in freudiger Erwartung auf den Weg, den Heiland zu suchen. Der Stern führte die Weisen aus dem Morgenland zu Jesus Christus, unserem Herrn: Wenn wir den klaren Worten des Herrn folgen, wird ein Stern auch uns zu Jesus Christus führen.

11. Joululaulu (FIN)

Durch eine ruhige und wunderbare Sternennacht erschallt ein Jubelton, der groß und klein aufwecken wird. Es sind Engelslieder, die da so fröhlich erklingen. Jetzt ist uns der Heiland geboren. Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen.

12. Tiliseb, tiliseb aisakell (EST)

Glockengeläut, Schlättenglocken, weicher Schnee. Der Wald strahlt und die Erde glänzt. Schlitten fahren die Straße entlang, die winterliche Straße, über Marsch und Weide, über die Wiese, den funkeln den Lichtern entgegen, auf der winterlichen Straße, der Dorfstraße. Ferienzeit überall, im ganzen Land.

13. Simtiem cepu kukulču (LV)

Ich warte auf Weihnachten und mache Hunderte von Kuchen, um sie Weihnachten zu essen. Hunderte und Hunderte von Menschen werden uns Weihnachten besuchen. Meine Schwester wird auch kommen, um mich zu besuchen, und sie wird sehr gute Dinge zu essen bekommen. Das Lied berichtet von all den reichhaltigen und leckeren verschiedenen Mahlzeiten und Speisen, die man essen wird bei einem Fest zu Weihnachten, das drei Tage und drei Nächte dauern wird.

14. Tyliajā nakti (LT)

In der stillen Nacht rief eine Stimme: „Hirten, wacht auf! Gottes Sohn ist geboren! Zieht euch an und lauft, eilt nach Bethlehem, um den Herrn zu begrüßen!“

Sie gingen und fanden Jesus in einer Krippe, so wie Gott es in den Büchern prophezeit hatte. Sie begrüßten ihn und erzählten weiter, was ihnen die Engel verkündet hatten.

„Heiland, du lang Erwarteter! Seit tausenden von Jahren hoffen Menschen auf Dich. Propheten und Könige warteten auf Dein Kommen. In dieser Nacht bist Du nun geboren.“

Wir warten auch auf Dich, unser Herr, und wenn Du zu uns in die Messe kommst, knien wir vor Dir nieder, Du, der Du in jedem Weihwassertropfen lebst.

15. Dzisiaj w Betlejem (PL)

Heute in Bethlehem, frohe, frohe Botschaft, die heilige Jungfrau hat Jesus Christus geboren. Jesus Christus ward geboren, und der Menschheit ward Freiheit gegeben, alle Engel sangen, die Heiligen Drei Könige grüßten ihn, die Tiere knien vor ihm nieder. Wunder, Wunder werden aller Welt

verkündet. Die Jungfrau Maria wachte über den Herrn Jesus Christus, und der Heilige Josef wachte auch über ihn. Jesus ward geboren, wenn auch in einem Stall. Aus der Jungfrau Schoß ward Er geboren, der der Welt alsbald die Freiheit bringen soll. Laßt uns Ihn begrüßen, meinen Gott, in seiner unendlichen Größe. Wir lobpreisen meinen Jesus.

16. Gdy śliczna Panna (PL)

Als die liebliche Jungfrau das Kindlein in den Schlaf wiegte, sang sie in größter Glückseligkeit: Lu lei lu lei la – kleines, heiliges Kindlein, süßer kleiner Herr.

Alle Kreaturen mögen unserem Herrn Jesus singen, freuet Euch mit ganzem Herzen. Lu lei lu lei la – mein königlicher Prinz, Himmelserbe Du.

17. Chtic, aby spal (CZ)

Die Mutter singt ihren kleinen Sohn, ihren Liebling, in den Schlaf. Schlafe, mein Kindlein, Sohn Gottes, liebliches Kindlein, Schatz dieser Welt.

Ich habe Dir eine Krippe bereitet, o Heiland, ich habe alle Kreatur herbeirufen, Dich anzubeten, o Schöpfer. Schlafe, Du Glanz der Welt, Du Kronprinz. Schlafe, Du lange ersehnte Erfüllung des Wunsches einer jeden liebenden Seele.

Oh, Du Veilchen, Lilie, Rose, schlafe, Lilie des Tales, mein kleiner Garten. Oh, meine Laute, mein Schwan, meine Nachtigall, schlafe, meine anmutige Harfe, kleines Cymbal.

Hier noch ein süßer Kuß zur guten Nacht. Schlafe, mein Kindlein, Deine Mutter wiegt Dich ein, schlafe nun bald ein. Das süße Kindlein schläft, still, Ihr Engel, alle Welt knei nieder, den Herrn zu lobpreisen.

18. Narodil se Kristus Pán (CZ)

Laßt uns froh sein, laßt uns jubeln! Christus, der Herr, wurde geboren, eine Rosenblüte. Er wurde für uns aus einem reinen Leben, von königlicher Herkunft geboren. Er, der uns verkündet wurde, wurde zu unserer Welt, unserer Menschheit gesandt. Er hat unsere Sünden auf sich genommen. Goliasch wurde geraubt. Die Menschheit wurde gerettet.

19. Mostan kinyilt (H)

Eine wunderschöne Rose ist gerade erblüht, auf die die ganze Welt seit unendlich langer Zeit gewartet hat. Ein grüner Zweig ist in Bethlehem entsprungen, König des Himmels, großer Würdenträger. Mein kleiner Jesus, der Du in einer Krippe liegst und vom Himmel zu uns gekommen bist. Sei gegrüßt, o Herr, und segne mein gutes Herz. Zeige Dich uns in Deiner Demut. Bitte nimm das Geschenk unserer Herzen an. Du, der Du unser Heiland bist, laß uns Deinen Ruhm besingen.

20. *Dormi Jesu dulcissime* (H)

Schlafe, Du liebes Christkind ohnegleichen, in sanften Schlummer gehüllt, tausendfach gepriesen, erhabenes Kind, Erfüllung des größten und innigsten Wunsches seit Anbeginn der Zeit, o kleines Kind, Du süßes kleines Kind. Bote des Himmels, Gesandter Gottes, der aller Welt den Triumph und den Ruhm des Herrn in der Höhe verkündigt. Sei gesegnet, mein Heiland, Du ach so liebes, reines Jesuskind.

21. *Kaj se vam zdi* (SLO)

Du solltest nicht schlafen, du solltest nicht träumen. Sei aufmerksam, denn ein Wunder geschieht.

Das Lied berichtet von den Hirten und ihren Schafen, die lauschen, weil sie erwarten, daß jemand kommt. Ihnen wird befohlen sich zu erheben und zu gehen, um den neugeborenen König zu sehen.

22. *Oj, djetešće moje drago* (HR)

O mein kleines Kind, ich bin glücklich, du bist mein süßer Schatz, der schlafen will. Süßer Sohn, geliebter, schlaf ein, meine Taube, mein liebstes, du bist mein alles. Der Vater liebt dich, er hebt dich über alle Dinge, weil du sein wahrer Sohn bist und kein anderer. Meine schöne Rose, mein lieber Sohn, süß duftendes Veilchen. Er ist freundlich, mein Sohn, wie ein Engel. Wie süß er jetzt in der Wiege schläft. Im Himmel scheinen alle Sterne hell, die Engel singen ihm freudevoll.

23. *Tropar na Božić* (YU)

Deine Geburt, Christus, unser Gott, hat der Welt das Licht des Verständnisses gebracht; die Diener der Sterne werden von einem Stern gelehrt, dich als die Sonne der Gerechtigkeit anzubeten und dich als ihren Weg in den Himmel zu erkennen: Ehre sei dir, Herr.

24. *Oj, koledo* (BG)

„O, Weihnachten, Gott wurde in dieser heiligen Nacht, Weihnachten, geboren“. *Das Lied erzählt uns von den jungen Leuten, die „Koledari“ und „Botnitschari“ genannt werden. Sie werden an Weihnachten herumgehen und die Häuser besuchen und dort singen.*

25. *Kalandá Kastoriá's* (GR)

Mein Herr (Besitzer des Hauses), in deinem Haus leuchtet eine goldene Lampe. Sie scheint auf die Gäste, wenn sie speisen und wenn sie auf den Betten liegen. O, Herrin des Hauses, du bist ein Vorbild für die anderen. Der Herr ist nett und sehr bekannt. Lang lebe der Herr! O Herrin des Hauses, alle die Damen sind eingeladen, in der Kirche zu beten, weil das Kind (Jesus) geboren wurde.

Es ist üblich, daß Kinder und manchmal auch Erwachsene an die Haustüren klopfen, Weihnachtlieder singen und von den Bewohnern Geld erwarten. Meist enthält der Text „gute Worte“ für die Hausbesitzer.

26. *Senti, senti* (I)

Dieses Lied wurde in der Vergangenheit von Kindern gesungen, die von Haus zu Haus zogen und Geld für wohltätige Zwecke sammelten. (Das war die traditionelle Art, das Nehen von Weihnachten an-

zukündigen.) Das einfache Lied erzählt die Geschichte der Christgeburt: von den Engeln, die herabkommen, um dem Jesuskind, das zwischen Ochs und Esel im Stall in der Krippe liegt, ihre Anbetung zu singen; von der Jungfrau Maria, die ihren Schal ablegt, um das Kind zuzudecken, weil sie nichts hat, womit sie ihr neugeborenes Kind umhüllen könnte und kein Feuer, um es zu wärmen. Daher ist große Freude, trotz der Tränen und Seufzer.

27. *Zumba zum* (E)

In dieser Nacht ist ein blonder Junge auf die Welt gekommen, um sich um die Herden zu kümmern. Wir haben ihm einen leckeren Eintopf mit Rebhuhn- und Hasenfleisch zubereitet. Zumba zum ...

28. *Oi Bethlehem* (E)

Selige Krippe, die Du das Licht des Himmels erblicken durftest. In Berg und Tal erklingt ein wunderbarer Lobgesang, mit dem Engelschöre die Geburt von Gottes Sohn verkündigen. Selige Krippe im Gebirge.

29. *Nit de vetlla* (E)

Heute Nacht ist Nacht der Wache, aus einer Jungfrau Schoß ist ein Kind geboren, so strahlend hell wie ein Stern. Sie schauen es an, und die Sonne erstrahlt. Die Hirten, ein Lamm auf der Schulter, sehen es an.

30. *Alle psallite cum Iuya* (E)

Alle ... singt mit ... Iuya
Alle ... läßt ertönen
Alle ... ein Gott gewidmetes Herz
Alle ... singt mit ... Iuya

31. *Il est né le divin enfant* (F)

Geboren ist das göttliche Kind. Spielt Oboen, erschallet Schalmeien! Laßt uns alle singen zu seiner Ankunft. Über 4.000 Jahre versprachen es uns die Propheten, und wir erwarten die glückliche Zeit. Wie schön er ist, und mild und gut... In einem Stalle ist er geboren: seht wie bescheiden ist doch unser Gott!

32. *Noël Nouvelet* (F)

Dem neugeborenen Kindelein singen wir alle hier. In Bethlehem sah ich die heilige Familie bei der Krippe. Es lacht mein Herz, denn das Kind leuchtet wie die Sonne.

33. *Een kint gheboren in Bethlehem* (B)

Zusammen mit den Engeln singen wir dem Kind, das in Bethlehem geboren wurde und der Gott der süßen Liebe ist. Die drei Könige bringen ihm reiche Gaben, und er ist uns eine nimmerendende Freude.

34. *Nu sijt willekome* (B)

Jesus, du bist willkommen auf Erden, wo du nie wieder gesehen wurdest, seit du von der reinen Jungfrau geboren wurdest. Aber wir singen dir immer noch voller Freude unsere Lobgesänge.

35. *The holly and the ivy* (GB)

(Die Stechpalme und der Efeu).

Wenn sie erst beide zu voller Größe herangewachsen sind, fällt unter allen Bäumen, die im Walde zu finden sind, der Stechpalme die Krone zu. Die Stechpalme bringt Blüten hervor, so weiß wie die einer Blume, und Beeren, so rot wie Blut. Die Stechpal-

me bringt Stacheln hervor, so spitz wie ein Dorn und eine Rinde, die so bitter ist wie Galle, und Maria gebaß Jesus Christus, der uns alle erlösen wird. Oh, der Sonnenaufgang und das Fliehen des Wildes, der fröhliche Klang der Orgel, der liebliche Gesang des Chores.

36. *We wish you a merry Christmas* (GB)

Wir wünschen Euch fröhliche Weihnachten und ein gutes Neues Jahr. Eine frohe Botschaft bringen wir Euch und Euren Familien. Nun bringt uns ein Stück Weihnachtsstollen, und zwar hier heraus. Denn wir alle essen Weihnachtsstollen furchtbar gerne, deshalb bringt welchen hier heraus. Und wir werden nicht gehen, bis wir welchen gegessen haben, deshalb bringt ihn hier heraus.

37. *The holly and ivy girl* (IRL)

Kommt und kauft meinen jungen Efeu und die Stechpalme, grün und frisch, denn ich habe die schönsten Zweige für das Fest und den Gabentisch! Seht euch an meinen jungen Efeu; er ist nirgends so frisch und schön! Seht die Stechpalmen, die ich habe! Habt ihr grünere je gesehen? Kommt und kauft, all ihr lieben Christenleut, und erlöst mich von meiner Plag! Denn ich wünsche euch frohe Weihnachtszeit und viel Glück für den Neujahrstag!

38. *Hátið fer að höndum ein* (IS)

Ein Fest naht, wir feiern es alle. Laßt die Menschen reine Kerzen anzünden. Die Zeit des heiligen Gottesdienstes naht. Nun wird der Weg deutlich, hell in der Weite des Raums, brennende Kerzen auf einem niedrigen Zweig. Gesegnet wird die Jungfrau ihren wunderschönen Sohn wiegen. Kein Gemüt soll unruhig sein. Die Sterne in seinen Augen werden mit sanftem Strahlen atmen, werden für den kleinen Jungen wie Flammen scheinen. Das Jammern und Klagen der Welt verstummt, weil der harte Streit endet und geheime Verletzungen auch geheilt werden.

39. *Hodie Christus natus est*

(Magnificat-Antiphon der Weihnachtsvesper)
Heute ist Christus geboren; heute ist der Heiland erschienen; heute singen die Engel auf Erden, die Erzengel jauchzen; heute jubeln die Gerechten und rufen:
Ehre sei Gott in der Höhe.
Halleluja!

English version

of the original text

1. Es ist ein Ros entsprungen (D)

A spotless rose is blowing / Sprung from a tender root / Of ancient seers foreshowing / Of Jesse promised fruit./ Its bud unfolds to light / Amid the cold, cold winter / And in the dark midnight.

The rose which I am singing / Whereof Isaiah said / Is from its sweet root springing / In Mary purest Maid./ Through God's great love and might / The Blessed babe she bare us / In a cold winter's night.

O Flower, whose fragrance tender / with sweetness fills the air,/ dispel in glorious splendour / the darkness everywhere;/ true man, yet very God,/ from sin and death now save us,/ and share our every load

2. Es wird scho glei dumpa (A)

Soon it will be dark, soon it will be night. I am coming to keep watch with you, my Saviour. I would like to sing a song to the little darling boy. You don't want to sleep, I can hear you just crying. Hey, hey, hey, sleep, sweet, beloved child.

Forget now, little child, your worry and grief which you must suffer in the stable on the heath. The angels adorn your bed more beautifully than may be found in the house of a king.

Yes, my child, you are so beautiful in your manger, I feel I can never leave you again. I wish you from my heart the sweetest sleep, the angels from heaven will tuck you in.

Close your eyes quietly in rest and peace and give me in parting your blessing. Afterwards my sleep will be untroubled and I can look forward to a peaceful night.

3. Es ist für uns eine Zeit angekommen (CH)
A time has come for us,/ it is a great blessing:/ our Saviour, Jesus Christ,/ who has become man for us.

And he must lie in the crib even if it were of the hardest stone:/ You lie between the ox and the donkey, poor little Jesus.

And the three kings come to seek him. The star leads them to Bethlehem. They put aside their crowns and sceptres, bringing him rich gifts.

4. Lieb Nachtigall, wach auf (D)

Wake up, dear nightingale! / Wake up, you beautiful little bird on that green twig, wake up quickly, don't stop for a breath! / Sing to the little child, the chosen one, born today, half frozen, / sing, sing, sing to gentle Jesus.

Fly here to the manger! / Fly here little feathered sister, / blow on the fine psalter, / sing, nightingale, beautifully! / Make music for the little child, / embellish, rejoice, sing, sing, sing to gentle Jesus.

Strike up, nightingale, strike up a tune! / Beat time with your feathers, / flourish

your little wings with joy, / stretch out your neck! / The creator wants to be as a man among men here on earth. / Sing, sing, sing to gentle Jesus.

5. Maria durch ein Dornwald ging (D)

Mary walked through a wood of thorns, Kyrie eleison./ Mary walked through a wood of thorns which had borne no leaves for seven years. Jesus and Mary.

What did Mary carry beneath her heart? Kyrie eleison. / A little child without any pain, that is what Mary carried under her heart. Jesus and Mary.

Then the thorns blossomed into roses, Kyrie eleison. / As the little child was borne through the wood, then the thorns blossomed into roses. Jesus and Mary.

6. Juleverset (N)

A little child, so full of joy, / has been born for us on earth/ from the pure virgin, most wondrous./He wanted to be our Saviour./ If God's Son had not become man, / we would all have been lost. / He alone is our blessing. / We thank you, sweet Jesus Christ, / that you became man. / O protect us from the sufferings of hell!

7. Mitt hjerte alltid vanker (N)

My heart is always strolling / through the room where Jesus was born, / there I collect my thoughts, / there my longing feels as if it is at home, / there my belief finds its treasure. / I can never forget you, O sweet Christmas night.

Come, I will open my heart / and my senses and sigh, full of desire: / Come, Jesus, come in! / This dwelling is not unknown to you, you bought it yourself. / Thus you will always be wrapped truly within my heart.

I should like to spread the palm branches around your cradle, / For you, for you alone I want to live and die. Come, let my soul find true joy, for you were born here deep within my heart.

8. Julen har bragt velsignet bud (DK)

Christmas has brought its blessed message, / and old and young people are happy. / Now everybody will sing what the angels sang in ancient times./ Joy is a guest on earth today./ The poor sparrow will fly together with the pigeon for the Christmas feast.

Little child, dance on your mother's knee, for this is a wonderful day./ Our Saviour was a child like us,/ today he was lying in his cradle./ Jesus will open for us the garden of the angels,/ the Heavenly King is living among us, taking care of all children and promising us angel wings.

9. Stig in, Lucia, stig in (S)

Enter, Lucia, enter,
In the darkness there is light, Lucia is coming in the night. White snow is

covering the earth and the houses, the wood is black and its sighing is heavy, the star is bright in the black water. Enter, Lucia, enter with your light and your gifts! We want to hide them gently in our hearts, like the tender kernel is enclosed in the grain, until the spring sun starts to shine.

10. Underbar en stjärna blid (S)

A wonderful, gentle star was seen at Christmas time. It started to spread its shining light all over the world and drove away the dark night. In the light of the bright star, wise men from the east joyfully went out into the world to find the Saviour. The star led the men from the east to our Lord, the Christ. If we follow the clear words of God, a star will lead us to Jesus Christ.

11. Joululaulu (FIN)

Through a calm and beautiful night over a bright belt of stars a sound of joy rings out that will wake up all creatures great and small. That sound is a song of angels that rings out so merrily. Our Saviour, right now, is born to you. Glory be to God in the highest, peace on earth, goodwill to men.

12. Tiliiseb, tiliiseb aisakell (EST)

Jingle bells, sleigh bells, snow so soft. The forest is shining and the earth is sparkling. Sleighs, sledges passing along the road, the winter road, across the marsh and pasture, across the meadow, towards the sparkling lights, on the winter road, the village road. Holiday season everywhere, across the whole country.

13. Simtiem cepu kukulšu (LV)

I am waiting for Christmas and making hundreds of cakes to eat at Christmas time. Hundreds and hundreds of people will be coming to visit us at Christmas. My sister will also be coming to visit me and she will get very nice things to eat.
The song tells of all the rich and delicious different meals and food which will be eaten at Christmas at a party which will last for three days and three nights.

14. Tyliāja nakti (LT)

In the silent night there came a voice:/ Shepherds, wake up! A God is born!/ Dress and run, hurry to Bethlehem to greet the Lord.

They went and found Jesus in a crib / just as God had prophesied in books./ They announced it to God, as it had been imparted to them by the angels, and they greeted him.

O the Redeemer, long awaited, thousands of years people prayed for you. Prophets and kings awaited your coming and you appeared only on this night.

We are also waiting for you, our Lord and when you come to us at Mass we will kneel down before you, you, who are alive in every drop of Holy Water.

15. Dzisiaj w Betlejem (PL)

Today in Bethlehem, today in Bethlehem, happy, happy news, the holy Virgin, the holy Virgin, has given birth to Jesus Christ. Jesus Christ is born and freedom is given to man. All the angels are singing, the three kings are welcoming him, the animals are kneeling before him. Miracles, miracles are being announced to all. The Virgin Mary watched over Lord Jesus and St. Joseph watched over him too. Jesus is born, although in a stable. From the womb of the Virgin he was born, he who is soon to bring freedom to the world. Let us greet him, my God, in his infinite greatness. We glorify my Jesus.

16. Gdy śliczna Panna (PL)

When the charming Virgin lulled the little baby, with great bliss she was singing: Lu li lu li laj, tiny, holy infant, sweet little Lord.

Let all the creatures sing to our Lord Jesus, be joyful with all your heart. My great Royal Prince, heavenly Heir.

17. Chtic, aby spal (CZ)

Wanting him to sleep, the mother was singing to her little son, her honey. Sleep, my little baby, Son of God, beautiful infant, treasure of the world.

I prepared a cradle for you, Saviour, I called all the beings to adore you, Creator. Sleep, beauty and crowned sovereign, sleep, you longed-for fulfillment of the wish of every loving soul.

O violet, o lily, o rose, sleep, lily of the valley, my little garden.
O, my lute, my swan, my nightingale, sleep my graceful harp, little dulcimer.

For a good night, a sweet kiss. Sleep my child, your mother will be rocking you, sleep quickly./ The sweet child is sleeping, be quiet, angels, let us get on our knees to praise the Lord, o you nations.

18. Narodil se Kristus Pán (CZ)

Let us be happy, let us rejoice! The Lord Christ was born, the blossom of the rose. From a pure life, from royal parentage he was born to us. He who was prophesied was sent to our world, our humanity. He has taken our sins upon himself. Goliash was robbed, man is redeemed.

19. Mostan kinyilt (H)

A beautiful rose has just blossomed which the whole world has been expecting for a long time. A green twig has budded in Bethlehem, Heavenly King, great dignitary. My little Jesus who lies in a manger, from Heaven you have come for us. Welcome my Lord, bless my tender heart. Humble yourself for us. Kindly take the offering of our hearts. Our Saviour, let us sing your glory.

20. Dormi Jesu dulcissime (H)

Sleep, oh beloved, sublime Christ-Child, wrapped in soulful slumber, glorified one thousandfold, dignified infant, greatest, dearest wish in the fullness of time, O tiny Child, sweet tiny Child. Heavenly envoy, messenger of God who carries triumph

and glory to the Lord on High. Be blessed my Saviour, dearest, purest Jesus Child.

21. Kaj se vam zdi (SLO)

You should not sleep, you should not dream. Pay attention, because a miracle is happening.

The song tells of the shepherds and their sheep who are listening, expecting someone to come, and who are told to rise up and go to see the newborn King.

22. Oj, djetešće moje drago (HR)

Oh my little child, I am happy, you are my sweet treasure who wants to sleep. Sweet son, my beloved, go to sleep, my pigeon, my dearest, you are my everything. The Father loves you, he glorifies you above all things because it is you who are his true son and no one else. My beautiful rose, my dear son, sweet-smelling violet. He is kind, my Lord, my son, like an angel. How sweetly he sleeps in his cradle now. In the sky, all the stars are shining brightly, the angels are singing joyfully to him.

23. Tropar na Božić (YU)

Your birth, Christ, our God, has brought the light of understanding to the world; for in this, the servants of the stars will be taught by a star to bow down to you as the sun of justice, for they have recognized you as a vision of the sun (as Saviour): Lord, glory be to thee.

24. Oj, koledo (BG)

Oh Christmas, God was born in this holy night, Christmas.

The song tells about the young people called "koledari" and "bădničari" who are going to go around visiting and singing in the houses at Christmas.

25. Kalanda Kastoriá's (GR)

Usually children and sometimes adults knock on the doors of the houses, singing carols and expecting money from the inhabitants. Usually the text contains "good words" for the owners of the house.

My Master (owner of the house), in your house a golden lamp is lit, shining on the guests when they are dining and when they are lying in bed. Oh! Lady of the house, you are an example for the others. The Master is nice and very well-known. Long live the Master! Oh! Lady of the house, all the ladies are invited to the church to pray, because the Child (Jesus) has been born.

26. Senti, senti (I)

In the past, this song was sung by children who went from house to house collecting money for charity (the traditional method for announcing the coming of Christmas). This simple song tells the story of the nativity: the angels who come down to sing their adoration to the baby Jesus in the stable, lying in his manger between the ox and the donkey; the Virgin Mary, without anything in which to wrap her newborn child and without a fire to keep him warm, takes off her scarf to cover him. So there is great joy, despite the tears and sighs.

27. Zumba zum (E)

Tonight a fair, blond boy is born to take care of the cattle. We have prepared for him a tasty stew made of partridges and rabbits. Zumba zum ...

28. Oi Betlehem (E)

Happy cradle, which has seen the light of the sky shine. In the mountains and in the valley sound the voices of the beautiful choir, of the angelical choir proclaiming that the Son of God is born. Happy cradle in the mountains.

29. Nit de vetlla (E)

This is a night to be watchful, for a child is born of a young woman, a child like a star. They look at it and the sun begins to shine. The shepherds, who bear a lamb on their shoulders, look at it.

30. Alle psallite cum luya (E)

Alle ... sing with ... lulia
Alle ... resounding
Alle ... one heart devoted to God
Alle ... sing with ... lulia.

31. Il est né le divin enfant (F)

The heavenly child is born. Let the oboes play, let the shawms sound! Let us all welcome his arrival with singing. The prophets promised it to us for 4000 years and we waited for this happy time. How beautiful he is and mild and good. He came into a stable: see how humble our God is!

32. Noël Nouvelet (F)

All of us here are singing for the newborn child. In Bethlehem I saw the Holy Family by the manger. My heart rejoices, for the child shines like the sun.

33. Een kint ghebornen in Bethlehem (B)

Together with the angels we sing to the child who was born in Bethlehem and who is the God of sweet love. The three kings bring him rich gifts and for us he is an everlasting joy.

34. Nu sijt willekome (B)

Jesus, you are welcome on earth, where you have never been seen again since you were born of the pure Virgin. But we still sing our praises to you with joy.

38. Hátið fer að höndum ein (IS)

A festival approaches, we all celebrate it. Let the people light pure candles. Things are moving on towards the time of the holy service. Now the path will be made plain, bright in the wideness of space, shining candles on a low branch. Blessed, the lady will lull her wonderfully handsome son. No mind shall be fretful. The stars in his eyes will breathe with gentle radiance, will shine like flames for the little boy. The world's wails of woe fall silent as harsh strife ceases and secret hurts are also healed.

39. Hodie Christus natus est (Antiphon)

Today Christ is born; today the Saviour has appeared; today the angels are singing on earth; the archangels are rejoicing; today the righteous are shouting for joy, saying:
Glory to God in the highest. Alleluia.

Version française

des textes originaux

1. Es ist ein Ros entsprungen (D)

D'un arbre séculaire,/ du vieux trône d'Isaï,
durant l'hiver austère,/ un frais rameau
jaillit./ Et sur le sol durci,/ dans la nuit
calme et claire,/ une rose a fleuri.

Dieu, par la voix fervente / de nombreux serviteurs,/ à son peuple en attente / promettait un Sauveur./ Il vient, suprême honneur,/ chez une humble servante,/ toute à son pur bonheur.

Il vient sans apparence,/ des pauvres, il est roi ;/ il connaît leur souffrance,/ les guérit par la foi./ La mort n'a plus d'effroi:/ il me rend l'espérance / en se donnant pour moi.

2. Es wird scho glei dumpa (A)

Bientôt il fera sombre, bientôt il fera nuit.
Je viens monter la garde près de vous, ô mon Sauveur. Je chanterai une chanson pour le petit enfant qui ne veut pas dormir. Je t'entends qui pleures. Là, là, là, dors mon adorable petit ange. Oublie à présent la peine et les soucis qui t'assailtent dans la paille de l'étable.

Les anges ont décoré ton lit plus joliment que la demeure d'un roi. Tu es si beau, mon enfant, dans ta mangeoire. Je pense ne jamais pouvoir te quitter. De tout cœur, je te souhaite le plus doux des sommeils, les anges du ciel vont te border. Ferme doucement tes yeux, repose en paix et bénis-moi. Après quoi, mon sommeil sera paisible et je puis m'attendre à une calme nuit.

3. Es ist für uns eine Zeit angekommen (CH)

Pour nous, le temps est venu, c'est une grande bénédiction : notre Sauveur, Jésus Christ, s'est incarné pour nous./ Et le petit enfant doit rester sur sa couche même si elle est en pierre dure. Tu es couché entre le bœuf et l'âne, pauvre enfant Jésus./ Et les Rois mages viennent le chercher, l'étoile les a menés à Bethléhem. Ils laissent de côté leurs couronnes et leurs sceptres et lui apportent d'opulents cadeaux.

4. Lieb Nachtigall, wach auf (D)

Réveille-toi, cher rossignol! Réveille-toi, o bel oisillon sur ce vert rameau, réveille-toi vite et ne prends pas le temps de respirer! Chante, chante, chante pour le petit enfant, l'élu né aujourd'hui et qui est à demi gelé, chante, chante, chante pour le doux Jésus. Vole vers la mangeoire! Viens ici, petite sœur à plumes, siffle le piafier, chante rossignol, chante joliment! Fais de la musique pour le petit enfant, tout en couleurs ; que de joie, chante, chante, chante pour l'enfant Jésus. Entonne une mélodie, rossignol! Bats la mesure de tes plumes, gonfle tes petites ailes de joie, redresse la tête. Le créateur a choisi d'être un homme parmi les hommes, chante, chante, chante pour l'enfant Jésus.

5. Maria durch ein Dornwald ging (D)

Marie s'en alla se promener dans un bosquet d'épines, dans un bosquet d'épines qui n'avait plus porté de feuilles

depuis sept ans. Jésus et Marie. Que portait Marie sous son cœur? Un petit enfant sans aucune douleur, voilà ce que Marie portait sous son cœur. Jésus et Marie. Puis les épines se muèrent en roses, pendant que le petit enfant était porté à travers le bosquet, et puis les épines se muèrent en roses. Jésus et Marie.

6. Juleverset (N)

Un petit enfant, si plein de joie, est né pour nous sur terre de la vierge pure, quel miracle. Il voulait être notre sauveur. Si le Fils de Dieu ne s'était point fait homme, nous aurions tous été perdus. Lui seul est notre bénédiction. Nous te remercions, doux Jésus, d'être devenu homme. Protège-nous des feux de l'enfer!

7. Mitt hjerte alltid vanker (N)

Mon cœur déambule toujours à l'endroit où est né Jésus. C'est là que mes pensées se concentrent ; là mon désir se sent chez lui, ma foi trouve son trésor. Jamais je ne pourrai vous oublier, douce nuit de Noël. Venez, et je vous ouvrirai mon cœur et mes sens et soupirerai plein de piété : Viens Jésus, viens à moi! Cette maison ne t'est pas inconnue, elle est tienne. Ainsi seras-tu toujours dans mon cœur. Je voudrais draper les branches de palmier autour de ton berceau. Je ne voudrais vivre et mourir que pour toi. Viens, que mon âme trouve la joie véritable, car tu es né au fond de mon cœur.

8. Julen har bragt velsignet bud (DK)

Noël a apporté son message béni et tous, jeunes et vieux se réjouissent. A présent chacun chantera ce que chantaient les anges du temps jadis. La joie règne sur terre ce jour. Le pauvre moineau volera avec le pigeon pour le festin de Noël. Petit enfant, danse sur les genoux de ta mère, car ceci est un jour merveilleux. Notre sauveur est un enfant comme nous, couché dans son berceau. Pour nous, Jésus ouvrira le jardin des anges. Le Roi Céleste vit parmi nous, s'occupant de tous les enfants et nous promettant des ailes d'ange.

9. Stig in, Lucia stig in (S)

Dans l'obscurité, il y a une lumière, Lucia arrive dans la nuit. La neige blanche couvre le sol et les maisons, le bois est noir et ses soupirs sont forts ; l'étoile scintille dans l'eau noir. Entre Lucia, entre avec ta lumière et tes cadeaux! Nous souhaitons les enfouir tendrement dans nos coeurs, comme le tendre germe enfermé dans le blé jusqu'au printemps quand revient le soleil.

10. Underbar en stjärna blid (S)

On a vue une merveilleuse, belle étoile au temps de Noël. Elle a commencé à réparer sa brillante lumière dans le monde et a dissipé les ténèbres. A la lumière de cette étoile, des Sages venus d'Orient ont joyeusement pris la route pour trouver le Sauveur. L'étoile les a guidé vers notre Seigneur, le Christ : Si nous suivons les paroles claires de Dieu, une étoile nous mènera à Jésus Christ.

11. Joululaulu (FIN)

Par une calme et belle nuit toute parée d'étoiles retentit un chant de joie qui éveillera tout le monde, grands et petits. C'est le chant des anges qui retentit si gaiement : Notre Sauveur est né ce jour pour vous. Gloire à Dieu au plus haut des Cieux, paix sur terre aux hommes de bonne volonté.

12. Tiliseb, tiliseb aisakell (EST)

Sonnen grelots, grelots du traîneau, neige si douce. La forêt luit et la terre scintille. Les luges et les traîneaux suivent la route, la route hivernale, à travers les marais et les pâtures, à travers les prés, vers les brillantes lumières sur la route d'hiver, la route du village. Partout c'est la fête dans le pays.

13. Simtiem cepu kukulēšu (LV)

« J'attends Noël et je prépare des centaines de gâteaux à manger pour Noël. Des centaines et des centaines de gens viendront nous rendre visite à Noël. Ma sœur viendra aussi me voir à Noël et elle recevra de bonnes choses à manger ».

Le chant parle de tous les délicieux mets, de tous les repas différents qui seront consommés à Noël à l'occasion d'une fête qui durera trois jours et trois nuits.

14. Tyljä nakti (LT)

Dans la nuit silencieuse surgit une voix : « Bergers, levez-vous! Un Dieu est né! Habiliez-vous et courrez vers Bethléhem pour saluer le Dieu ». Ils y allèrent et trouvèrent Jésus dans une crèche, tout comme le disait la prophétie de Dieu dans ses livres. Ils l'annoncèrent à Dieu comme le leur avaient appris les anges et le saluèrent. « Oh, rédempteur, attendu depuis longtemps, depuis des millénaires le peuple prie pour toi, les prophètes et les rois attendent, et toi tu apparais seulement cette nuit ». Nous t'attendons aussi, notre Dieu. Et quand tu viendras vers nous à la Messe, nous nous agenouillerons devant toi. Toi, qui est vivant dans chaque parcelle d'eau sacrée.

15. Dzisiaz w Betlejem (PL)

Ce jour à Bethléhem, ce jour à Bethléhem, heureuse, heureuse nouvelle, la sainte Vierge, la sainte Vierge a donné le jour à Jésus Christ. « Jésus Christ est né et l'homme a reçu la liberté » chantaient tous les anges; les Rois mages les saluent, les animaux s'agenouillent devant lui. On nous annonce à tous des miracles. La Vierge Marie veillait le Seigneur Jésus et Saint Joseph le veillait aussi. Jésus est né dans une étable, oui dans une étable. La Vierge l'a enfanté et bientôt il libérera la nation. Saluons le Dieu infini. Glorifions notre Jésus.

16. Gdy śliczna Panna (PL)

Quand la charmante Vierge chantait une berceuse au petit enfant, avec une grande bénédiction elle chantait : Lu li lu li laj – petit enfant, saint enfant, doux

seigneur. Que toutes les créatures chantent pour notre seigneur Jésus, réjouissez-vous de tout cœur. Lu li lu li laj – mon Prince royal, héritier des cieux.

17. Chtic, aby spal (CZ)

Pour que l'enfant dorme, la mère chantait pour son fils, son amour. Dors, mon bébé, fils de Dieu, bel enfant, bonté du monde. Je t'ai préparé un berceau, Sauveur, j'ai appelé toutes les créatures à venir t'adorer, toi le Créateur. Dors mon beau, mon prince, dors, toi qui as tant été attendu. Oh violette, oh lis, oh rose, dors mon muguet, mon jardinier. Oh ma flûte, mon cygne, mon rossignol, dors ma douce harpe, mon tympanon. Passe une bonne nuit, reçois mon baiser ; dors mon enfant, ta mère te bercera, endors-toi vite. Le doux enfant s'est endormi, taisez-vous les anges. Mettons-nous à genoux, oh nations, pour acclamer le Seigneur.

18. Narodil se Kristus Pán (CZ)

Soyons heureux, réjouissons-nous! Le Seigneur Christ est né, la rose est éclosée. Il est né pour nous d'une vie pure, de nobles parents. La prophétie a fait annoncé sa venue dans notre monde, pour l'humanité. Il a pris sur lui ; Goliath a été vaincu. L'homme est sauvé.

19. Mostan kinyilt (H)

Une belle rose vient de fleurir ; le monde entier l'attendait depuis longtemps. Un vert rameau a bourgeonné à Bethléhem, Roi céleste, grand dignitaire. Petit Jésus, couché dans une mangeoire, tu es venu du Ciel pour nous. Sois le bienvenu mon Seigneur, bénis mon tendre cœur. Humilie-toi pour nous. Veuillez accepter l'offrande de nos coeurs. Notre sauveur, chantons ta gloire.

20. Dormi Jesu dulcissime (H)

Dors, o bien-aimé, sublime enfant Jésus, d'un doux sommeil, enfant mille fois glorifié, bel enfant, comblant les souhaits de tous les temps. O petit enfant, doux enfant, envoyé céleste, mandaté par Dieu pour glorifier et chanter le Seigneur au plus haut. Sois béni, mon Sauveur, très cher et pur enfant Jésus.

21. Kaj se vam zdi (SLO)

Tu ne devrais pas dormir, tu ne devrais pas rêver. Sois vigilant, car un miracle est en train de se produire.

Le chant parle des bergers et de leurs moutons qui sont à l'écoute et attendent l'avènement et à qui l'on dit de partir à la rencontre du roi nouveau né.

22. Oj, djetešće moje drago (HR)

Oh mon petit Enfant, je suis heureux, tu es mon doux trésor qui voudrait dormir. Doux fils, mon aimé, endors-toi, mon pigeon, mon chéri, tu es mon tout. Le Père t'aime, il te glorifie par dessus de tous parce que c'est toi qui es son vrai fils et personne d'autre. Ma belle rose, mon cher fils, violette odorante. Il est gentil, mon cher Fils, dans ses langes. Comme il dort si doucement dans la crèche maintenant. Dans le ciel, toutes les étoiles brillent, les anges chantent joyeusement pour lui.

23. Tropar na Božić (YU)

Ta naissance, o Christ notre seigneur, a apporté la lumière de la compréhension au monde ; car ainsi, les serviteurs des étoiles apprendront d'une étoile à te prier, toi le soleil de la justice et à te reconnaître comme la voie menant au ciel. Seigneur, gloire à toi.

24. Oj, koledo (BG)

Oh Noël, Dieu est né cette sainte nuit de Noël.

Le chant nous parle des jeunes gens appelés « koledari » et « botnitschari » qui vont aller de porte en porte chanter à Noël.

25. Kalanda Kastoriá's (GR)

Habituellement les enfants et parfois les adultes vont de porte en porte en chantant des chants de noël pour obtenir une aubole. Les textes contiennent généralement des « souhaits » pour les habitants de la maison.

Mon maître (propriétaire de la maison), une lampe d'or est allumée dans ta maison, éclairant les hôtes qui mangent et qui dorment. Oh! Dame de céans, vous êtes un exemple pour tous. Le maître est aimable et très connu. Longue vie au maître! Oh Dame de céans, toutes les dames sont invitées à aller prier à l'église, car l'Enfant (Jésus) est né.

26. Senti, senti (I)

De par le passé, ce chant était exécuté par des enfants allant de porte en porte pour demander la charité (c'était la manière traditionnelle d'annoncer l'Avent). Cette chanson raconte l'histoire de la Nativité : les Anges descendus du ciel pour chanter leur adoration de l'enfant Jésus, couché dans l'étable dans une mangeoire entre le bœuf et l'âne ; la Vierge Marie qui, n'ayant pas de quoi emmailloter son nouveau-né ni de feu pour le garder au chaud, retire son foulard pour le couvrir. Et donc il y a une grande joie, malgré les pleurs et les soupirs.

27. Zumba zum (E)

Cette nuit un pâle enfant blond est né pour s'occuper du troupeau. Nous lui avons préparé un bon plat de perdreaux et de lapereaux. Zumba zum ...

28. Oi Betlehem (E)

Heureux berceau qui a vu la lumière au firmament. Par mots et par vaux retentit le son du beau chœur, du chœur des anges annonçant la naissance de Dieu. Heureux berceau dans la montagne.

29. Nit de vetlla (E)

Cette nuit est une nuit de veille, un enfant est né d'une jeune femme, un enfant comme une étoile. Ils le regardent et le soleil se met à luire. Les bergers le regardent en portant un agneau sur leurs épaules.

30. Alle psallite cum luya (E)

Alle ... chantez avec ... luya

Alle ... faisant relentir

Alle ... un cœur voué tout entier à Dieu

Alle ... chantez avec ... luya

33. Een kint ghebornen in Bethlehem (B)

Avec les anges, nous chantons pour l'enfant né à Bethléhem, qui est le Dieu d'amour. Les Rois Mages lui apportent de riches présents et pour nous, il représente une joie éternelle.

34. Nu sijt willekome (B)

Soyez le bienvenu sur terre, Jésus, où l'on ne vous a plus vu depuis votre naissance de la Vierge pure. Mais nous continuons à chanter vos louanges avec joie.

35. The holly and the ivy (GB)

Le houx et le lierre quand ils ont atteint leur maturité, de tous les arbres de la forêt, le houx porte la couronne. Le houx porte une fleur, très blanche et une baie rouge comme le sang. Le houx a une écorce amère comme la bile. Et Marie a enfanté le doux enfant Jésus, pour nous sauver, tous, pour notre bien à tous, la nuit de Noël au petit matin. Et la biche court, on joue de l'orgue joyeux et l'on chante doucement dans l'église.

36. We wish you a merry Christmas (GB)

Nous vous souhaitons un joyeux Noël et une bonne année nouvelle. Nous vous apportons, à vous et aux vôtres, une bonne nouvelle. Sortez le pudding aux figues et apportez-nous en. Nous aimons tous le pudding aux figues et ne partirons pas avant d'en avoir reçu.

37. The holly and ivy girl (IRL)

Venez acheter mon jeune lierre et le houx, vert et frais, car mes branches sont les plus belles pour décorer la table des fêtes. Voyez mon jeune lierre ; nulle part ailleurs vous n'en trouverez de si frais et si beau! Voyez mon houx : en avez-vous jamais vu de plus vert? Venez me l'acheter, vous autres chrétiens et me libérer de mes soucis! Je vous souhaite un joyeux Noël et beaucoup de chance pour l'année nouvelle!

38. Hátíð fer að höndum ein (IS)

C'est bientôt la fête, nous allons tous la célébrer. Que chacun allume les pures bougies. L'heure du Saint Office approche. La voie sera tracée, bien éclairée dans l'espace par les cierges sur les basses branches. La sainte Vierge bercera son magnifique fils. Plus de soucis à l'esprit. Les étoiles dans son regard luiront doucement, scintilleront comme des flammes pour le petit garçon. Les cris de douleur du monde s'apaiseront, la lutte s'arrêtera et les plaies secrètes seront guéries.

39. Hodie Christus natus est (Antiphon)

Aujourd'hui, le Christ est né; aujourd'hui, le Sauveur est apparu; aujourd'hui sur la terre exultent les anges et les archanges, aujourd'hui chantent les justes, pleins de joie: Gloire à Dieu au plus haut des cieux. Alléluia!

Index according to language (see map on back cover)

Language	Country	No.	Language	Country	No.
INDO-GERMANIC					
Germanic					
Es wird schon glei dumpa	A	2	Romance languages		
Een kint ghebornen in Bethlehem	B-Flem	33	Nit de vetlla	E-Catal.	29
Nu sijt willekome	B-Flem	34	Zumba zum	E	27
Es ist für uns eine Zeit angekommen	CH	3	Il est né le divin enfant	F	31
Es ist ein Ros entsprungen	D	1	Noël Nouvelet	F	32
Lieb Nachtigall, wach auf	D	4	Senti, senti	I	26
Maria durch ein Dornwald ging	D	5			
Julen har bragt velsignet bud	DK	8			
The holly and the ivy	GB	35	Baltic		
We wish you a merry Christmas	GB	36	Tyliaja nakti	LT	14
The holly and ivy girl	IRL	37	Simtiem cepu kukulīšu	LV	13
Hátið fer að höndum ein	IS	38			
Juleverset	N	6			
Mitt hjerte alltid vanker	N	7			
Stig in, Lucia, stig in	S	9			
Underbar en stjärna blid	S	10			
Slavic					
Oj, koledo	BG	24			
Chtíč, aby spal	CZ	17			
Narodil se Kristus Pán	CZ	18			
Oj, djetešće moje drago	HR	22			
Dzisiaj w Betlejem	PL	15			
Gdy śliczna Panna	PL	16			
Kaj se vam zdi	SLO	21			
Tropar na Božić	YU	23			
Greek					
Kalandá Kastoriá'	GR	25			
URALIC					
Finno-Ugric					
Tiliseb, tiliseb aisakell	EST	12			
Joululaulu	FIN	11			
Mostan kinyílt	H	19			
BASQUE					
Oi Betlehem	E-Basque	28			
Latin					
Alle psallite cum luya	F	30			
Dormi lesu dulcissime	H	20			
Hodie Christus natus est		39			