

Tantum ergo in C

Hymnus
WAB 41,2/4

Anton Bruckner (1824–1896)
2. Fassung 1888

Andante

Sopran
Alt

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
2. Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que laus et ju - bi -

Tenor
Bass

cer - nu - i: et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo
la - ti - o, sa - lus, ho - nor, vir - tus quo que et

ce - dat pra - ce - den - des sup - ple - men - tum
be - ne - pro - ce - den - ti ab u - tro - que

sen - su um de - fe - ctu - i. 2. A - - - men.
com - par sit lau - da - ti - o.

p cresc. sempre *p* *f*

p cresc. sempre *p* *f*

p cresc. sempre *p* *f*

p *cresc.*

mf *dim.*

1. Kommt und lasst uns tief verehren ein so großes Sakrament, dieser Bund wird ewig währen, und der alte hat ein End. Unser Glaube soll uns lehren, was das Auge nicht erkennt.
2. Gott dem Vater und dem Sohne sei Lob, Preis und Herrlichkeit mit dem Geist im höchsten Throne, eine Macht und Wesenheit! Singt in lautem Jubeltone Ehre der Dreieinigkeit! Amen. (Heinrich Bone 1847)

1. And this holy great oblation let us honour on our knees, as the ancient law's oppression yields to newer mysteries, and our faith makes known in vision what our sense no longer sees.
2. To the Father and th' Anointed praise and jubilation bring; blessing, honour, strength unbounded with a gladsome voice now sing, and to him from both descended equal be your offering. Amen.