

Fanny
HENSEL

Im Herbste

In autumn

Fassung nach dem Autograph / Version according to the autograph score
Nr. 3a aus Gartenlieder op. 3

Text: Ludwig Uhland

Coro (SATB)

herausgegeben von / edited by
Lorenz Adamer

Urtext



Carus 9.308/80

Im Herbste

Fassung nach dem Autograph / Version according to the autograph score

Nr. 3a aus *Gartenlieder* op. 3

Fanny Hensel (1805–1847)

Text: Ludwig Uhland (1787–1862)

Allegretto grazioso

Soprano *mf* Seid ge - grüßt _ mit Früh - lings - won - ne, blau - er Him - mel, gold - ne Son - ne, blau - er

Alto *mf* Seid ge - grüßt _ mit Früh - lings - won - ne, blau - er Him - mel, gold - ne Son - ne,

Tenore *mf* Seid ge - grüßt _ mit Früh - lings - won - ne, blau - er Him - mel, gold - ne Son - ne,

Basso *mf* Seid ge - grüßt _ mit Früh - lings - won - ne, blau - er Him - mel, gold - ne Son - ne,

5
Him - mel, gold - ne Son - ne. Drü - ben auch _ aus Gar - ten - hal - len hör ich fro - he Sai - ten
gold - ne Son - ne. Drü - ben auch aus Gar - ten - hal - len hör ich fro - he Sai - ten
gold - ne Son - ne. Drü - ben auch aus Gar - ten - hal - len hör ich fro - he Sai - ten
gold - ne Son - ne. Drü - ben auch aus Gar - ten - hal - len hör ich fro - he Sai - ten

10
schal - len, drü - ben auch aus Gar - ten - hal - len hör ich fro - he Sai - ten schal - len. Ah - nest
schal - len, Gar - ten - hal - len hör ich fro - he Sai - ten schal - len. Ah - nest
drü - ben auch _ aus Gar - ten - hal - len, drü - ben auch. Ah - nest
hal - len, hör ich fro - he Sai - ten schal - len. Ah - nest

15
du, o See - le, wie - der sanf - te sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her _ die fal - ben Bäu - me, sieh um -
du, o See - le, wie - der sanf - te sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her,
du, o See - le, wie - der sanf - te sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her,
du, o See - le, wie - der sanf - te sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her,

21

her die fal - ben Bäu - me, ah - nest du, o See - le, wie - der sanf - te
 sieh um - her, ah - nest du, o See - le, wie - der sanf - te
 sieh um - her, ah - nest du, o See - le, wie - der sanf - te
 sieh um - her, ah - nest du, o See - le,

25

sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her die fal - ben Bäu - me! Ach, es
 sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her die fal - ben Bäu - me! Ach, es
 sü - ße Früh - lings - lie - der, sieh um - her die fal - ben Bäu - me! Ach, es
 sü - ße Lie - der, sieh um - her die fal - ben Bäu - me! Ach, es

31

wa - ren hol - de Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me, hol - de, hol - de
 wa - ren hol - de Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me, hol - de,
 wa - ren hol - de Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me, hol - de,
 wa - ren hol - de Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me, hol - de,

36

Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me.
 Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me, es wa - ren hol - de Träu - me.
 Träu - me, ach, es wa - ren hol - de Träu - me, hol - de Träu - me.
 Träu - me, hol - de, hol - de, hol - de Träu - me.

www.carus-verlag.com

 Carus – Excellence in choral music

Carus 9.308/80

