
Thomas Neumeister
Erfreue dich, Himmel

Choralbearbeitung
Fassung für ein- bis zweistimmigen Kinderchor
und Tasteninstrument

Einzelausgabe aus dem Chorbuch
„Himmelstöne, Erdenklänge“

Erfreue dich, Himmel

SvH 05

Text: Str. 1 und 4 Straßburger Gesangbuch 1697,
Str. 2 und 3 Maria Luise Thurmair 1963 nach Ps 148
Melodie: Augsburg 1669/Bamberg 1691
Satz: Thomas Neumeister (*1975) 2022

♩ = ca. 120

Intro

Tasten-
instrument

C (Dm7) C/E F Dm Dm/C G7/H C C/E

7 F F/E G7/D C (Dm7) C/E F G7-3 C F G4-3 C

p

Strophen

14

Chor

1. Er - freu - Him - mel, er - fre - e dich, Er - de; er -
2. Ihr Son - Mon - de, keln - den Ster - ne, ihr
3. Ihr Män - Frau - en, Kin - der und Grei - se, ihr
4. Erd, Wä - ser, L Feu - er und himm - li - sche Flam - men, ihr

C F G C/E

18

1. freu - e sich al - les, was fröh - lich kann wer - den.
2. Räu - me des Alls in un - end - li - cher Fer - ne.
3. Klei - nen und Gro - ßen, ein - fäl - tig und wei - se.
4. Men - schen und En - gel, stimmt al - le zu - sam - men.

F (F/E) G7/D C G Am D7 G

Refrain

Oberstimme ab 3. Strophe

22

Auf Er - den hier un - ten, im Him - mel dort o - ben, den gü - ti - gen Va - ter, den
das Kind in der Krip - pe, das

Melodie

Auf Er - den hier un - ten, im Him - mel_ dort o - ben, den gü - ti - gen Va - ter, den
das Kind in der Krip - pe, das

G/H C C/E F C Dm G C C/E F G⁷/D C Am

wol - len wir lo - ben

wol - len wir lo - ben.

F⁶ C 3 C C rit.

© Verlag Herder, Freiburg (Text), © Carus-Verlag, Stuttgart (Satz)

Fassung für Chor und Instrumentalensemble (Fl, Sax, Tr, Trb, Streicher, Drums, E-Bass, Tasteninstrument); Carus 12.115/50

