

Requiem d-Moll

WAB 39

Chorpartitur

1. Requiem

Anton Bruckner
1824–1896

A Andante 3

Soprano Alto Tenore Basso

Vl I, II

mf

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

mf

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

mf

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

Bc

mf

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

mf

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

f

Do - mi-ne: et lux per - pe - tu - a

p

lu - ce - at e - is.

p

Te de - cet

Do - mi-ne: et lu - ce - at e - is.

p

Te de - cet

Do - mi-ne: et lux p - tu - a

f

lu - ce - at e - is.

p

Te de - cet

f

Do - mi-ne:

f

lu - ce - at e - is.

p

Te de - cet

14

f

hy - mmus De - us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

p

hy - mmus De - us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

f

hy - mmus De - us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

f

hy - mmus De - us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

p

hy - mmus De - us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

f

hy - mmus De - us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

19

ru - sa - lem, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem: ex - au - di o -

ru - sa - lem, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem:

ru - sa - lem, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem: ex -

ru - sa - lem, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem:

A musical score for a three-part setting of the Latin hymn "Ad te omnis caro veniret". The score consists of two staves of music with corresponding lyrics in Latin. The top staff begins with "te, ad te, ad te _" and continues with "mnis ca - ro ve - ni - et, ad te, _ ad te, _ ad te o-mnis". The bottom staff begins with "ad te, _" and continues with "mnis ca - ro ve - ni - et, ad te, ad te, ad te o-mnis". The lyrics repeat in a staggered fashion. The music is written in common time with various note values including eighth and sixteenth notes. The score is framed by decorative scrollwork and a large circle on the left side.

33

C *sf*

ca - ro, ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam do - na _ e - is _

ca - ro, ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam do - na _ e - is _

ca - ro, ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam do - na _ e - is _

ca - ro, ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam do - na _ e - is _

8

ca - ro, ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam do - na _ e - is _

ca - ro, ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam do - na _ e - is _

38

Do - mi-ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at,
 Do - mi-ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at,
 Do - mi-ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at,
 Do - mi-ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at,

43

D **p** lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Ky - ri - e e - le - i - son.
 lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Ky - ri - e e - le - i - son.
 lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Ky - ri - e e - le - i - son.
 lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Ky - ri - e e - le - i - son.

48

sf Chri - ste _ e - son. Ky - ri - e e - son. Chri - ste e - le - i - son.
 Chri - sf - ste _ e - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.
 Chri - sf - ste _ e - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.
 Chri - sf - ste _ e - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

54

f Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. **1**
 Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. **1**
 Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. **1**
 Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. **1**

2. Dies irae

Allegro

A VI I, II

Soprano Alto Tenore Basso

Di - es i - rae, di - es il - la,
 Di - es i - rae, di - es il - la,
 Di - es i - rae, di - es il - la,
 Di - es i - rae, di - es il - la,

7
 sol - vet sae - clum in fa - vil - la: te - ste Da - vi - cum -
 sol - vet sae - clum in fa - vil - la: te - ste Da - vid - cum - Si -
 sol - vet sae - clum in fa - vil - la: te - ste Da - vid - cum - Si -
 sol - vet sae - clum in fa - vil - la: te - ste Da - vid - cum - Si -

14
 byl - la. Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus,
 la. uan - tus tre - mor est fu - tu - rus,
 la. Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus,
 byl - la. Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus,

21
 quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!
 quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!
 quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!

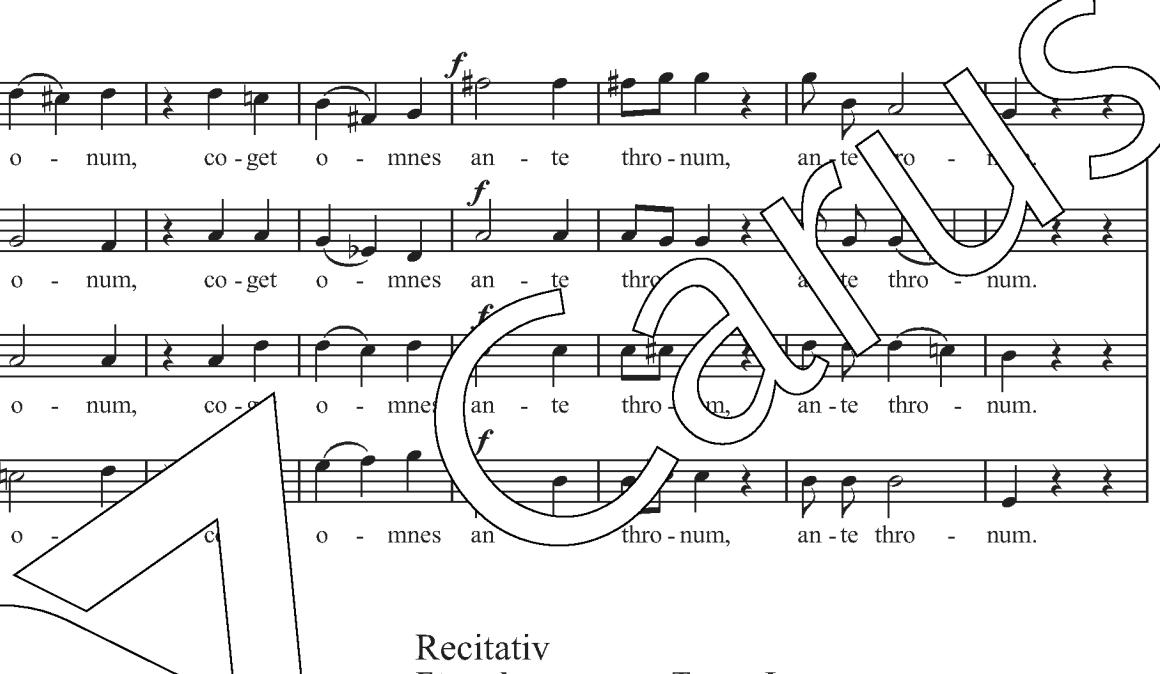
29

Tuba mi - rum spar - gens so - num per _____ se - pul - - cra
 Tu - ba mi - rum spar - gens so - num per _____ se - pul - - cra
 Tu - ba mi - rum spar - gens so - num per _____ se - pul - - cra
 ff

8 Tu - ba mi - rum spar - gens so - num per _____ se - pul - - cra
 ff

35

re - gi - o - num, co - get o - mnes an - te thro - num, ante ro - num
 re - gi - o - num, co - get o - mnes an - te thro - num, ante ro - num.
 re - gi - o - num, co - get o - mnes an - te thro - num, ante ro - num.
 re - gi - o - num, co - get o - mnes an - te thro - num, ante ro - num.



Recitativ
Etwas langsamer Tempo I
11 5

43 C 19 pebit Liber scriptus Judex ergo Quid sum miser

100 Solo sit _____ se - cu - rus. F 1 f Rex tre - men - dae 1

Rex tre - men - dae 1 f Rex tre - men - dae 1

Bc Rex tre - men - dae 1 f Rex tre - men - dae 1

Rex tre - men - dae

106

ma - je - sta - tis,
qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,

112

sal - va me, fons pi - e - ta - tis. Re - cor - da - re Je - su
sal - va me, fons pi - e - ta - tis. Re - cor - da - re Je - su
sal - va me, fons pi - e - ta - tis. Re - cor - da - re Je - su
sal - va me, fons pi - e - ta - tis. Re - cor - da - re Je - su

119

pi - e, quod s - cau - sa tu - ae vi - ae: ne me per - das
pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae: ne me per - das
pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae: ne me per - das
pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae: ne me per - das

126

il - la di - e, il - la di - e. Quae - rens me,
il - la di - e, il - la di - e. Quae - rens me,
il - la di - e, il - la di - e. Quae - rens me,
il - la di - e, il - la di - e. Quae - rens me,

134

se-di - sti las - sus: red - e - mi - sti cru - cem pas - sus:
 se-di - sti las - sus: red - e - mi - sti cru - cem pas - sus:
 se-di - sti las - sus: red - e - mi - sti cru - cem pas - sus:
 se-di - sti las - sus: red - e - mi - sti cru - cem pas - sus: tan - tus,

141

tan - tus la - bor non - sit cas - sus. Juste judex Qui Mariam
 tan - tus la - bor non - sit cas - sus.
 tan - tus la - bor non - sit cas - sus.
 tan - tus la - bor non - sit cas - sus.

H 25 **J** 24

195 Solo

i - ter o - ves lo - cum prea - sta, et ab
 Solo gne. er o - ves lo - cum prea - sta, et ab
 In - ter o - ves lo - cum prea - sta, et ab
 B. In - ter o - ves lo - cum prea - sta, et ab

202

hae - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par - te de - xtra.
 hae - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par - te de - xtra.
 hae - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par - te de - xtra.
 hae - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in par - te de - xtra.

209 **L**

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis:
 Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis:
 Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis:
 Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis:

216 **M**

vo - ca me cum be - ne - di - etis.
 vo - ca me cum be - ne - di - etis.
 vo - ca me cum be - ne - di - etis.

223

cli - nis, cor - con - tri - tum: qua - si -
 cli - nis, cor - con - tri - tum: qua - si -
 cli - nis, cor - con - tri - tum: qua - si -

229

ge - re - cu - ram me - i fi - nis.
 ci - - nis: me - i - fi - nis, me - i -
 ci - nis: ge - re - cu - ram me - i fi - nis, me - i -
 ci - nis: ge - re - cu - ram me - i fi - nis, me - i -

235

N **ff**

La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la
 fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la
 fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la
 fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

240 **ff**

O **1** **f**

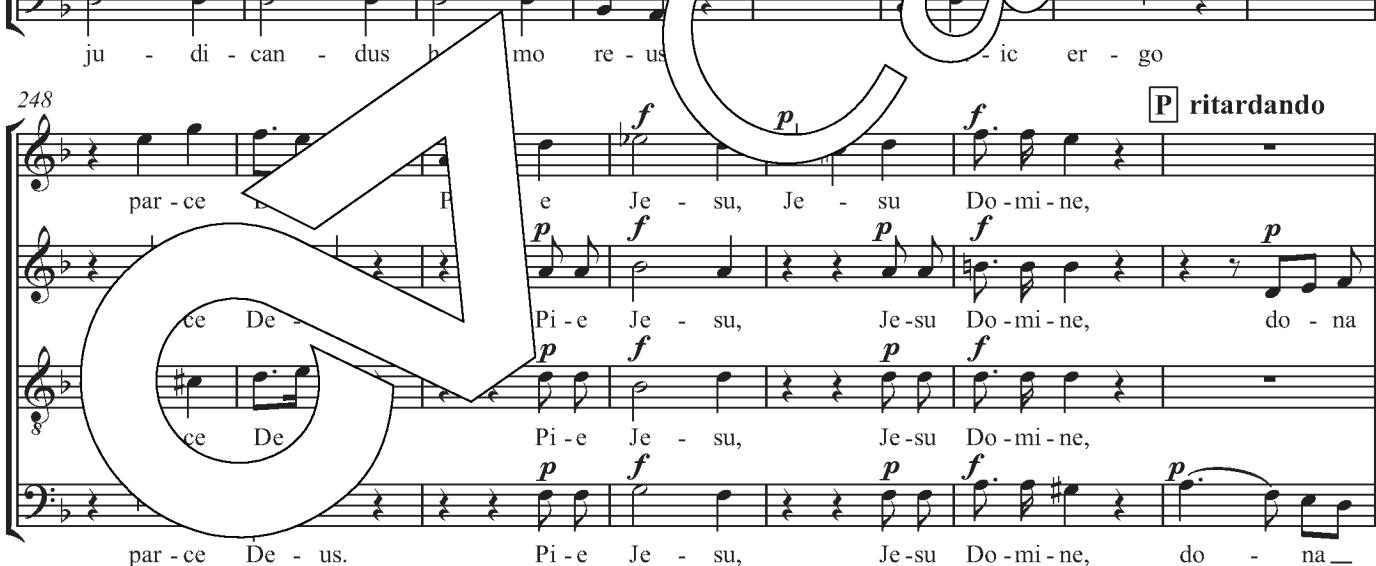
ju - di - can - dus ho - mo re - us: hu - ic er - go
 ju - di - can - dus ho - mo re - us: hu - ic er - go
 ju - di - can - dus ho - mo re - us: hu - ic er - go
 ju - di - can - dus ho - mo re - us: hu - ic er - go



248

P **ritardando**

par - ce Je - su, Je - su Do - mi - ne,
 Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne, do - na
 Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne, do - na
 par - ce De - us. Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne, do - na



255

p

do - na - e - is - re - qui - em. A - - - men.
 e - is, - do - na - e - is - re - qui - em. A - - - men.
 do - na - e - is - re - qui - em. A - - - men.

3a. Domine

A Andante 15

B f

Do - mi-ne Je - su, Je - su Chri - ste,
 Do - mi-ne Je - su, Je - su Chri - ste,
 Do - mi-ne Je - su, Je - su Chri - ste,
 Solo Do - mi-ne Je - su, Je - su Chri - ste,
 la - cu: Do - mi-ne Je - su, Je - su Chri - ste,

22

Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas omni - um fi -
 Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - mas o - rianum fi -
 Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae, be - ra ni - mas o - mni - um fi -
 Rex glo - ri - ae glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas o - mni - um fi -

28

de - li - um de - fun - ct de - poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do la -
 li - um de - fun - ct de - poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do la -
 li - um de - fun - ct de - poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do la -
 de - li - um de - fun - ct de - poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do la -

34

C

eu: li - be - ra e - as de o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at
 eu: li - be - ra e - as de o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at
 eu: li - be - ra e - as de o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at

40

ff

e - as tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne ca - dant in ob -
ff
e - as tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne
ff
8 e - as tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne ca - dant in ob -
ff
e - as tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne

45

scu - rum, ob - scu - rum, in ob -
ca - dant in ob - scu - rum, ne ca - dant in ob - scu - rum, ob - scu -
8 scu - rum, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne ca - dant in ob - scu -
ca - dant in ob - scu - rum, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne ca - dant in ob - scu -
50 **D**
rum:
6
Solo
E *p*
e - as in lu - cem san - ctam: Quam o - lim A - bra - hae
p
p
p
Bc
rum: Quam o - lim A - bra - hae
Quam o - lim A - bra - hae
Quam o - lim A - bra - hae
p
Quam o - lim A - bra - hae

61

pro - mi - si - sti, et se - mi - ni, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.
pro - mi - si - sti, et se - mi - ni, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.
8 pro - mi - si - sti, et se - mi - ni, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.
pro - mi - si - sti, et se - mi - ni, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus.

3b. Hostias

Adagio

Tenor I Trb I

Tenor II Trb II

Basso I Trb III

Basso II

Ho - sti - as et pre - ces, pre - ces ti - bi Do - mi - ne,

Ho - sti - as et pre - ces, pre - ces ti - bi Do - mi - ne,

Ho - sti - as et pre - ces, pre - ces ti - bi Do - mi - ne,

Ho - sti - as et pre - ces, pre - ces ti - bi Do - mi - ne,

Do-mi-ne lau - dis of - fe - ri - mus: Tu, tu su - sci - pe_ pro_ a - ni - ma - bus lis, qua - rum

Do-mi-ne lau - dis of - fe - ri - mus: Tu, tu su - sci - pe_ pro_ a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum

Do-mi-ne lau - dis of - fe - ri - mus: Tu, su - sci - pro_ a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum

Do-mi-ne lau - dis of - fe - ri - mus: Tu, tu su - sci - pe_ a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum

Do - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus: fac _ e - as, Do - mi - ne, de mor - te, de mor - te,

Do - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus: Do - mi - ne, de mor - te, de mor - te,

Do - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus: Do - mi - ne, de mor - te, de mor - te, de

Do - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus: Do - mi - ne, de mor - te, de mor - te,

de mor - te, de mor - te, de mor - te trans - i - re ad vi - tam.

de mor - te, de mor - te, de mor - te trans - i - re ad vi - tam.

de mor - te, de mor - te, de mor - te trans - i - re ad vi - tam.

de mor - te, de mor - te, de mor - te trans - i - re ad vi - tam.

* Kleinstichnoten als Alternative von Bruckner notiert. / Pitches in small print notated as an alternative by Bruckner.

3c. Quam olim

A Con spirito

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Quam o - lim _ A - bra - hae _____ pro - - - mi -
 Quam o - lim A - bra - hae pro - - - mi -

7
 Quam o - lim _ A - bra - hae _____ pro - - - mi -
 si - sti, A - bra - hae,
 quam o - lim A - bra - hae _____ mi -
 si - sti,

13
 si - sti, pro - mi - si - - - sti,
 quam o - lim A - bra - hae
 sti, ni - si - - sti,
 quam o - lim _ A - bra - hae _____

19
 quam o - lim A - bra - hae
 pro - - - mi - si - - sti,
 quam o - lim _ A - bra - hae _____
 pro - - - mi - si - - sti, A - bra - hae,

25

C

pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,
pro - mi - si - sti, quam o - lim
pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim
quam o - lim

31

A - bra - hae _____ pro - mi - si - sti,
A - bra - hae,
A - bra - hae, pro - mi - si - sti,
sti, o - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, si - - sti, quam o - lim A - bra - hae,
mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae

37

sti, o - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, si - - sti, quam o - lim A - bra - hae,
mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae

43

D

pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae,
pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae, pro - mi - si - sti, sti, A - bra - hae

50

quam o - lim A - bra -

hae pro - - mi - si - sti, quam o - lim

hae _____ pro - - mi - si - sti, quam

hae pro - - mi - si - sti, quam o - lim

56

hae pro - mi - si - - - - sti, pro - mi - si - - - - sti,
A - bra - hae pro - mi - si - - - - sti, pro - mi - si - - - - sti,
lim A - bra - hae pro - mi - si - - - - sti, pro - mi - si - - - - sti,
A - bra - hae, A - bra - hae pro - mi - si - - - - sti, pro - mi - si - - - - sti,

63

E

pro - mi - si A - bra - hae,

quam o - lim A - bra - hae,

mi - si quam o - lim

quam A - bra - hae, A - bra - hae, quam

75

hae pro - mi - si - sti,

hae pro - mi - si - sti,

hae pro - mi - si - sti,

hae pro - mi - si - sti, pro - mi -

82 F

pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,

sti, pro - mi - si - sti, quam

pro - mi - si - sti,

si - sti, pro - mi - si - sti, quam ____ o - lim

89

quam lim bra - hae pro - mi - si -

mi - si - sti, quam o - lim, quam

pro - mi - si - sti,

A - bra - hae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra - hae

96

sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti,

o - lim, quam o - lim A - bra - hae pro - mi -

sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi -

pro - mi - si - sti, quam o - lim

103

pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,
 si - sti, pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,
 sti, pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,
 pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,

110 **G**

quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, et se mi -
 quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - et se -
 quam o - lim A - bra - hae pro -
 quam o - lim A - bra - hae pro - et se -

118

ni, et se mi - ni e - jus, et se -
 et se mi - ni e - jus, et se -
 - mi - ni e - jus, et se -
 - mi - ni e - jus, et se -

125

mi - ni _ e - - jus, se - mi - ni e - - jus.
 se - mi - ni _ e - - jus, et se - mi - ni e - - jus.
 mi - ni, et se - mi - ni e - - jus.
 mi - ni _ e - - jus, et se - mi - ni e - - jus.

4. Sanctus

Andante

Soprano I Soprano II Alto Tenore Basso

12/8

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

Bc

4

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt e - li et - - ra glo - ri - a,

De - us Sa - ba Ple - ni sunt coe - li et - - ra glo - ri - a,

De - us Sa - ba Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra glo - ri - a,

- us Sa - ba ooth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra glo - ri - a,

8

glo - ri - a tu - - - a. O - san - na in ex - cel -

glo - ri - a tu - - - a. O - san - na in ex - cel -

glo - ri - a tu - - - a. O - san - na in ex - cel -

8

glo - ri - a tu - - - a.

11

sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - - -

sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - - -

sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - - -

8 O - san - na in ex - cel - sis. O - san - - - na in ex -

O - san - na in ex - cel - sis. O - san - - - na in ex -

14

na in ex-cel - sis. O - san - a in ex-cel - sis. in ex - cel - in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex-cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

8 in ex-cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

5. Benedictus

A Andante 9 **B** Soli 13 **C** 2 Corno

28

Trb I *f*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

f

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

f

Bc

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

f

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

32

D

Do - mi - ni,

Do - mi - ni,

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do mi - ni,

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do mi - ni,

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do mi - ni,

6

E 13

mi - ni.

2 F Corno *p*

O - san - na

13 D

mi - ni.

2 O - san - na

Do Solo mi - ni.

2 O - san - na

O - san - na

13

59

sforzando

in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

sforzando

in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

sforzando

in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

sforzando

in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

6. Agnus Dei

Adagio

A Alto solo

Carus 27.320/05

17

do - na e - is, do - na e - is, e - is re - qui - em, do - na
do - na e - is, do - na e - is, e - is re - qui - em, do - na
do - na e - is, do - na e - is, e - is re - qui - em, do - na
di: do - na e - is, do - na e - is, e - is re - qui - em, do - na

21

re - qui - em sem - pi - ter - nam. Lux, lux, lux ae - ter - na,
re - qui - em sem - pi - ter - nam. Lux, lux, lux ae - ter - na,
re - qui - em sem - pi - ter - nam. Lux, lux, lux ae - ter - na,
re - qui - em sem - pi - ter - nam. Lux, lux, lux ae - ter - na,

25

lux - ce - at - na - ce - at - e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne: cum san - ctis
ce - at - e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne: cum san - ctis - p
ae - na - lu - ce - at - e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne: cum -
lux - ter - na lu - ce - at - e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne: cum -

29

tu - is in ae - ter - - - num, qui - a - pi - us es.
tu - is in ae - ter - - - num, qui - a - qui - a - pi - us es.
san - ctis tu - is in ae - ter - - - num, qui - a - qui - a - pi - us es.
cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - num, qui - a - pi - us es.

7a. Requiem

Soprano

Alto

Tenore

Basso

7

Do - mi - ne, et lux _ pe _ pe tu a lu - ce - at,
 Do - mi - ne, et lux _ per - pe - tu a lu - ce - at,
 Do - mi - ne, lux per - pe - tu a lu - ce -
 mi - ne, lux per - pe - tu a lu - ce -

14

lu - ce - at e - - is, lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.
 lu - ce - at e - - is, lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.
 at, lu - ce - at e - is, lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.
 at, lu - ce - at e - is, lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.

7b. Cum sanctis

Allabreve

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Cum sanctis tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a

Cum sanctis tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a

Cum sanctis tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a

Cum sanctis tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a

8

pi - us es, cum sanctis tu - is in ae - ter - num, cum

pi - us es, cum sanctis tu - is in ae - ter - num, cum

pi - us es, cum sanctis tu - is in ae - ter - num, cum

pi - us es, cum sanctis tu - is in ae - ter - num, cum

16

san - ctis ae - ter - num, cum san - ctis

in ae - ter - num, cum san - ctis

- ctis tu in ae - ter - num, cum san - ctis

san - is in ae - ter - num, cum san - ctis

24

Adagio

tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es, pi - us es.

tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es, pi - us es.

tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es, pi - us es.

tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es, pi - us es.

Ci321