

Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir

Chorpartitur

BWV 131 [g minor version]

Johann Sebastian Bach
1685–1750

1. Sinfonia e Coro

Adagio 22

Ob

Aus der Tie - fen, aus der Tie - fen_ ruf
From the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

Aus der Tie - fen, aus der Tie - fen_ ruf
From the deep, Lord, from the deep, Lord, cried

Bassi

29

ich, Herr, zu dir, aus der Tie - fen, aus
I, Lord, to thee, from the deep, Lord, f aus

ich, Herr, zu dir, aus der Tie - fen, aus
I, Lord, to thee, from the deep, Lord, fr ruf

Aus der Tie - fen, aus der from th ruf
From the deep, Lord, from th ruf

Aus der Tie - fen, au. Tie - fen ruf
From the deep, Lord, ep, Lord, cried

38

ich, Herr, zu dir, dir,
I, Lord, to thee, thee,

ich, Herr, zu dir, ru - fe Herr, zu dir,
I, Lord, to thee, crie I Lord, to thee,

ich, Herr, zu dir, ich, Herr, zu dir, aus der
I, Lord, to thee, I out, Lord, to thee, from the

ich, Herr, zu di. ich, ru - fe ich, Herr, zu dir,
I, Lord, to thee, I out, Lord, to thee, thee,

47

aus der Tie - fen ru - fe ich, Herr, zu dir.
from the deep, Lord, cried I out, Lord, to thee.

ier Tie - fen ru - fe ich, ru - fe ich, Herr, zu dir.
in the deep, Lord, cried I out, cried I out, Lord, to thee.

ru - fe, ru - fe ich, Herr, zu dir.
cried I, cried I out, Lord, to thee.

aus der Tie - fen ru - fe, ru - fe ich, Herr, zu dir.
from the deep, Lord, cried I, cried I out, Lord, to thee.

57 **Vivace**

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, laß dei-ne Oh-ren
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing, in-cline thine ear un-

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing, Lord, O har-ken to my call-ing,

61

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, Herr, hö-re mei-
 to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, O har-ken to -in-

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me
 Lord, O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing,

65

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, Herr, hö-re mei-
 to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, O har-ken to -in-

Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 O har-ken to my call-ing,

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me, laß dei-ne Oh-ren
 Lord, O har-ken to my call-ing, in-cline thine ear un-

Herr, Herr, hö-re mei-ne Stim-me,
 Lord, O har-ken to my call-ing,

69

laß
 in-

mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle -
 to my voice and hear my sup-pli - ca - - - tion, har-ken to my sup-pli - ca - - -

laß dei-ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle -
 in-cline thine ear un - to my voice and hear my sup-pli - ca - - -

73

dei - ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle-hens, auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, laß
 cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - tion, har - ken to my sup - pli - ca - tion, in -

laß dei - ne Oh-ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens, laß dei - ne
 in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - - - tion, in - cline thine

- - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle-hens,
 - - - tion, har - ken to my sup - pli - ca - tion,

- - - hens, auf die Stim-me mei-nes Fle-hens, laß
 - - - tion, har - ken to my sup - pli - ca - tion, in -

77

dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle-hens, auf die
 cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - tion, har - ken

Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes Fle - hens,
 ear un - to my voice and hear my sup - pli - ca - tion,

laß dei - ne Oh - ren mer-ken auf
 in - cline thine ear un - to my voice

dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei - nes Fle
 cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli -

80

Fle - - - hens, laß dei
 ca - - - tion, my ken auf die Stim-me mei-nes
 my voice and hear my sup - pli -

laß dei - ne Oh - ren
 in - cline thine ear un -

dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes
 in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli -

laß dei - ne Oh - ren mer-ken auf die Stim-me mei-nes
 in - cline thine ear un - to my voice and hear my sup - pli -

83

- hens,
 - tion, laß dei - ne Oh-ren mer-ken auf die
 in - cline thine ear un - to my voice and

my -me mei-nes Fle - - - hens,
 ar my sup - pli - ca - - - tion,

f die Stim-me mei-nes Fle - - - hens,
 ar - ken to my sup - pli - ca - - - tion,

Fle-hens, auf die Stim-me mei-nes Fle - - - hens,
 ca - tion, har - ken to my sup - pli - ca - - - tion,

87

Stim-me, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 hear my sup-pli-ca-tion, har-ken to my sup-pli-ca

auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

p *pp* *f* *p* *pp* *f*

91

hens, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 tion, hear my sup-pli-ca-tion, hear my sup-pli-ca

hens, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 tion, hear my sup-pli-ca-tion, hear my sup-pli-ca

hens, auf die Stim-me, auf die Stim-me mei-nes Fle
 tion, hear my sup-pli-ca-tion, hear my sup-pli-ca

hens,
 tion, auf die Stim-me mei-nes Fle
 har-ken to my sup-pli-ca

hens!
 tion!

p *pp* *f* *p* *pp* *f* *2*

2. Aria con Corale (Duetto Soprano e Basso)

Andante

Sopr

Er - barm dich mein in so'
 Have pit - y on my hea.

nimm sie aus mei-nem Her -
 and take from me this bur -

zen,
 den; die - weil d'
 for of thy am Holz mit To - des -
 this is the pre-cious

schmer - zen,
 guer - don; ab I ent mit gro-Bem Weh
 not in deep de - spair, in mei-nen
 en - gulfed by

Sün-den un -
 sins too base noch e - - - wig-lich ver - za - ge.
 be ev - - - er-more con - found - ed.

6 18 33 51

2 *4* *4* *4*

3. Coro

Adagi

Soprano

Herrn,
 Lord, ich har - re des Herrn,
 I wait for the Lord,

Ter ar - re des Herrn, ich har - - - re des Herrn,
 wait for the Lord, I wait for the Lord,

Basso Ich har - re des Herrn, ich har - re des Herrn, ich har -
 I wait for the Lord, I wait for the Lord, I wait

Ich har - re des Herrn,
 I wait for the Lord, ich har - re des Herrn,
 I wait for the Lord, I wait

fe auf sein Wort, mei - ne See - le har -
 ing in his word, yea, my soul is wait -

fe auf sein Wort, mei - ne See - le har - ret, und ich hof - fe, ich hof - fe, ich
 ing in his word, yea, my soul is wait - ing, I am hop - ing, am hop - ing, am

ret, und ich hof - fe auf sein Wort, ich hof -
 ing, I am hop - ing, I am hop - ing in his word, am hop -

hof - fe, und ich hof - fe auf sein Wort, ich hof -
 hop - ing, I am hop - ing in his word, am hop -

ret, und ich hof - fe auf sein Wort, mei - ne See - le har
 ing, I am hop - ing in his word, yea, my soul is wait

hof - fe, ich hof - fe auf sein Wort, und ich
 hop - ing, am hop - ing in his word, am hop - ing, am

fe auf sein Wort, mei - ne See - le har
 ing in his word, yea, my soul is wait

fe auf sein Wort, ich hof -
 ing in his word, am hop - ing, am

ret, und ich hof - fe, ich hof - fe,
 ing, I am hop - ing, am hop - fe,

hof - fe auf sein Wort, ich
 hop - ing in his word, am

ich hof - fe, ich hof - fe auf sein Wort, und ich
 am hop - ing, am hop - ing in his word, I am

hof - fe; mei
 hop - ing, yea

ret, und ich hof - fe auf
 ing, I am hop - ing in sein

ich hof - fe auf sein Wort, ich hof - fe auf sein Wort, ich hof -
 am hop - ing in his word, am hop - ing in his word, am hop -

ret, und ich hof - fe, und ich hof - fe;
 ing, I am hop - ing, I am hop - ing,

fe auf sein Wort, mei - ne See - le har
 ing in his word, yea, my soul is wait

Wort, mei - ne See - le har
 word, yea, my soul is wait

ret, und ich hof - fe
 ing, I am hop - ing



5. Coro

Adagio

un poco allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -

Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -

Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -

Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hof-fe auf den Herrn, hof - -
Is - ra-el, Is - ra-el, Is - ra-el, hope ye in the Lord, hope - -

6 fe, hof - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, hof-fe
ye, hope ye in the Lord, hope ye in the Lord, hope ye

- - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn, au
ye in the Lord, hope ye in the Lord, ne

- - fe auf den Herrn, hof - fe auf den Her
ye in the Lord, hope ye in the I ne Lord, tr

- - fe auf den Herrn, hof - fe ar
ye in the Lord, hope ye in. - fe auf den Herrn, hof - -

10 - fe, hof - fe fe auf den Herrn; denn
ye, hope ye in the Lord, for

hof - fe auf den Herrn; denn
hope ye in the Lord, for

hof - fe auf den Herrn; denn
hope ye in the Lord, for

fe auf den Herrn, hof - fe auf den Herrn; denn
ye in the Lord, hope ye in the Lord, for

14 Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for

an ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
with the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for

dem Herrn ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for

bei dem Herrn ist die Gna - de, bei dem Herrn ist die Gna - de, denn
with the Lord there is mer - cy, with the Lord there is mer - cy, for

19 *tr* **allegro**

bei dem Herrn ist die Gna - de und viel Er - lö - - -
 with the Lord there is mer - cy, and full re - demp - - -

bei dem Herrn ist die Gna - de, ist die Gna - de und viel Er - lö - - -
 with the Lord there is mer - cy, there is mer - cy, and full re - demp - - -

bei dem Herrn ist die Gna - de, ist die Gna - de und viel Er - lö - - -
 with the Lord there is mer - cy, there is mer - cy, and full re - demp - - -

bei dem Herrn ist die Gna - de, ist die Gna - de und viel Er - lö - - -
 with the Lord there is mer - cy, there is mer - cy, and full re - demp - - -

24 *tr*

- sung bei ihm, und viel Er - lö - - - sung
 tion with him, and full re - demp - - - tir

- sung bei ihm, und viel Er - lö - - -
 tion with him, and full re - demp - - -

- sung bei ihm, und viel Er - lö - - - su - - -
 tion with him, and full re - demp - - - aim,

- sung bei ihm, und viel Er - lö - - - sung bei ihm.
 tion with him, and full re - demp - - - tion with him,

28

Is - ra - el er - lö - - - sen, und er wird
 Is - ra - el re - demp - - - tion, and un - to

... aus al - len
 ... from all of

Und er wird Is - ra - el er - lö - - -
 and un - to Is - ra - el re - demp - - -

... in Sün - - - den,
 ... in i - - - qui - ties,

32

er wird Is - ra - el er - lö - sen, und er wird Is - ra - el er - lö - -
 and un - to Is - ra - el re - demp - tion, and un - to Is - ra - el re - demp - -

Sün - - - den,
 i - - - qui - ties,

sen, er - lö - - sen aus
 tion, re - demp - - tion from

und er wird Is - ra - el,
 and un - to Is - ra - el,

35

sen,
tion,

und er wird Is - ra - el er - lö - sen
and un - to Is - ra - el re - demp - tion

al - len sei - nen Sün - den,
all of his in - i - qui - ties,

und er wird Is - ra - el er - lö - sen
and un - to Is - ra - el re - demp - tion

38

und er wird Is - ra - el
and un - to Is - ra - el

sen aus
tion from

Stin
i

41

er - lö re - demp - tion, sen,
re - demp - tion, tion,

aus al - len
from all of

qui den, er
- - - - - qui - ties, re -

ra - el, und er wird Is - ra - el er - lö - sen aus
- ra - el, and un - to Is - ra - el re - demp - tion from

qui an - to wird Is - ra - el er - lö - sen,
- - - - - an - to Is - ra - el re - demp - tion,

44

den, sen, er wird Is - ra - el er -
- - - - - tion, un - to Is - ra - el re -

len of sei - nen Sün - den, er - lö
of his in - i - qui - ties, re - demp -

und er wird Is - ra - el er - lö - sen,
and un - to Is - ra - el re - demp - tion,

47

lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, er - lö - - - sen aus al - len
 demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, re - demp - - - tion from all of

lö - sen aus al - len of sei - nen Sün - den,
 demp - tion from all of his in - i - - - qui - ties,

- - - - - sen aus al - len of sei - nen Sün - den, und
 - - - - - tion from all of his in - i - qui - ties, and

und er wird Is - ra - el er -
 and un - to Is - ra - el re -

50

sei - nen Sün - den,
 his in - i - - - qui - ties,

und er wird Is
 and un - to

er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er - lö - sen,
 un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re - demp - tion,

lö - sen aus
 demp - - - - - re - demp - tion from

53

lö - sen, und er wird Is - ra -
 demp - tion, and un - to Is - ra -

er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra -
 un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra -

er - lö - - - -
 re - demp - - - -

und er wird Is - ra -
 and un - to Is - ra -

al - len
 all of

aus from al - len of sei - nen in -
 from all of his in -

den, und er wird Is - ra - el er -
 - - - - - qui - ties, and un - to Is - ra - el re -

56

el er - lö - sen, er - lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, wird
 ei re - demp - tion, re - demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, to

- - - - - sen aus al - len sei - nen Sün - den,
 - - - - - tion from all of his in - i - - -

- - - - - qui - ties, er - lö -
 - - - - - re - demp - - - -

lö - sen, er wird Is - ra - el er - lö - sen, und er wird
 demp - tion, un - to Is - ra - el re - demp - tion, and un - to

59

Is - ra - el er - lö - sen aus al - len sei - nen Sün - - -
 Is - ra - el re - demp - tion from all of his in - i - - -

- - - den, und er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er -
 - - - qui - ties, and un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re -

- - - sen, und er wird Is - ra - el, und er wird Is - ra - el er -
 - - - tion, and un - to Is - ra - el, and un - to Is - ra - el re -

Is - ra - el er - lö - - - - -
 Is - ra - el re - demp - - - - -

62

- - - - - qui - den, ties,
 lö demp - - - - -
 lö demp - - - - - demp - - - - -

- - - - - aus al - len of

65

- - - - - aus al - len sei - nen Sün -
 from all of his trans - gres -
 - - - - sen tion aus al - len sei - nen Sün -
 - - - - tion from all of his trans - gres -

sei - nen trans
 his trans

68 **adagio**

Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den.
 - is - gres - sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.

on all - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den.
 from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.

den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den, aus al - len sei - nen Sün - den.
 sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions, from all of his trans - gres - sions.

PROBENPAPIER • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert