

Missa in G

BWV 236

Chorpartitur

Kyrie

Johann Sebastian Bach

1685–1750

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - - -

7

Ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - - - son, e - - -
son, e - le - i - - son, e - le - - - i - son, e - le - i -

14

e e - le - - i - son, - - - i - son, e -
le - i - son, e - - - i - son, e - le - i -
son, e - le - i - - ri - e e - le - i - - son, e -

20

le - - - i - son, e - le - i -
- i - son, e - le - - -
le - i - son, e - le - - -
le - i - son, e - le - - - i - son, e - le

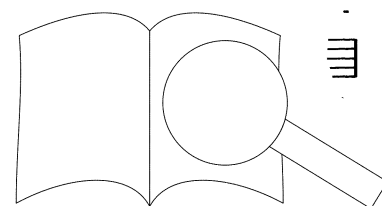
Aufführungsdauer / Duration: ca. 30 min.

© 2000 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 31.236/05

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2016 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by
Ulrich Leisinger



son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - i - son, e -
 le - i - son, e - le - - - - i - son, e - le - i -
 e e - le - i - son, e - le - - - - i - son, e - -
 le - - - i - son, Ky - ri -

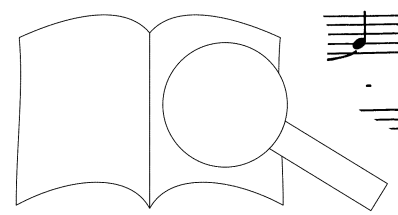
le - - - i - son, e - le - - - i - son. Chri - ste e -
 son, e - le - i - son, e - - le - i - son, e - le - - - i -
 le - i - son, e - le - - - - i
 e e - le - i - son, e - le - - - - i

lei - son, e - le - i - son, Chri - - - le - - -
 Chri - ste e - lei - son, e - le - i - - - e - i - son.
 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le - i -
 e - le - - - -

le - i - son. Ky - ri -
 Ky - ri -
 son, e - - - - i - son, e - -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - -
 - son, e - le - i - son.

- i - son, e - le - - - - i - son e -
 le - son, e - le - - - i - s
 - i - son, e - le - i - son, e - le -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - -

PROBENPARTIUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



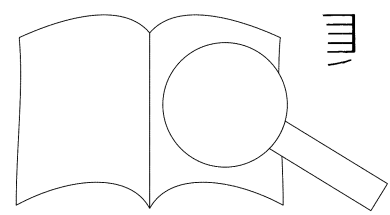
le - i - son, e - le - i - son, e - le - - - - -
 lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - - -
 - - i - son,
 - - - i - son, e - le - i - son, e - le - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - -

- i - son, e - le - i - son, e - le - - - - - i -
 - - i - son, e - le - - - - i - son, e - le - - - -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - -
 - - i - son,

son, e - le - i - son, Ky -
 - - - - i - son, son, Chri - ste e -
 son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e -
 e e - le - i - son, e - le - - - - i - son,

- i - son, e - le - - i - son, e - le - -
 lei - son, e - le - - - - i - son,
 Chri - ste e - - - i - son, e - le - - - -
 le - - - - i - son, e - le - - - i -

- i - son, e - le - i - son, e
 Ky - ri - e e - le -
 - - i - son, e - le - - - i - son.
 son, e - le - - - - i - son, e - le - - i -



PROBENPARTIUR
 Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.
 - - - i - son, Chri - ste e - lei - - - - son, e -
 - - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

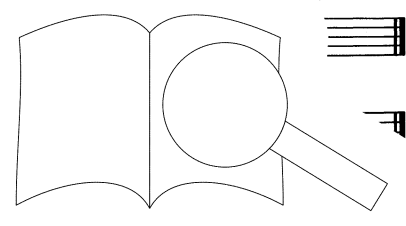
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -
 lei - - - son, e - le - - - i - son,
 - - - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le -
 - - - i - son, Chri - ste e - le - - - - i

i - son, e - lei -
 ri - ste e - lei - son, e -
 son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
 le - i - son, n, e - le - - - -

son, e - lei -
 le - - - - son, e - le - - - -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

e - le - - - i - son, Chri - ste e - lei - son.
 - son, e - le - i - son, Chri - ste e - lei -
 - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le -
 - - - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - le - - - - i - son.

PROBEPARTITUR
 Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Gloria

Vivace

Soprano
Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex -

Alto
Glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex -

7
cel - sis, in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De -

cel - sis, in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De -

13
o, glo

19 VI. I/Ob. I

19 Bassi
o, glo

37
- ri - a, glo cel -

- ri - a, glo in ex - cel - sis De - o,

43
- sis De in ter - ra, in ter -

glo - ri - a in ex - cel - sis et in ter - ra, in

Tenore
Et in ter - ra, in

Basso
Et in ter - ra pax, in

49
2 Violino I
ho - mi - nae

2
pax ho

2
- ra pax

2 Bassi
ter - ra pax

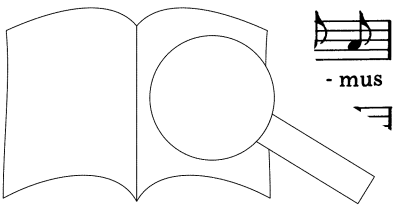
vo - lun - ta - - - - -
 bo - nae - vo - lun - ta - - - - -
 ni - bus bo - nae - vo - lun - ta - - - - -
 ho - mi - ni - bus bo - nae - vo - lun - ta - - - - -

Violino I
 2
 tis, et in ter - ra, in
 tis, et in ter - ra
 2 Bassi
 tis, et in ter - ra pax, -

Violino I
 3
 ter - ra pax h. - ni - bus
 - ra pax - m. - ni - bus bo - nae -
 ter - ra pax ho - mi -
 ter - ra pax

bo - nae - vo - lun
 vo - ni - bus - lun - ta - tis, bo - nae
 - ni - bus bo - nae - vo - lun - ta -

2 VI. I
 tis, Lau - da - r
 2
 - tis, Lau - da -
 2
 lun - ta - tis, Lau - da -
 2 Bassi
 - tis, Lau - da - mus te, lau - da -



PROBENPARTI
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

84

- ci-mus te, ad-o-ra - - mus te, glo-ri-fi-ca - - -
 te, ad-o-ra - - mus te, lau -
 te, be - - ne - di - - ci-mus te, lau-da - - - mus, ad-o-ra -
 - - - mus te, - - - be-ne-di - ci-mus te, lau-da - - - mus te, ad - o -

88

- mus te, lau -
 da - mus te, lau - da - - - mus te, be-ne-di - ci-mus
 - - - mus, ad - o - ra - mus, glo-ri-fi-ca
 ra - mus, ad - o - ra - mus te, glo-ri-fi-ca - - -

92

da - mus te, lau - da - - - mus te,
 lau - da - mus te, lau - da - - - mus
 mus te, ad-o-ra - - - lau - da - mus
 ra - mus, ad - o - ra - mus te

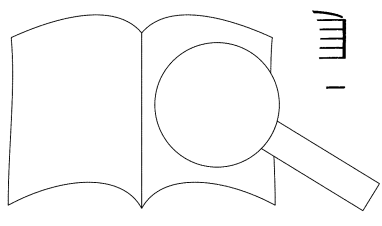
96

- mus te, ad - o - ra -
 te, ad-o-ra - - - mus te,
 te, lau - da - - - mus te, ad - o - ra -
 lau - da - - - mus te, be-ne-di - ci-mus

100

mus te, lau - da - mus te, lau -
 lau - da - mus te, lau - da -
 mus te, glo-ri-fi-ca - - - mus -
 te, glo-ri-fi-ca - - - mus -

PROBEKOPPIE
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



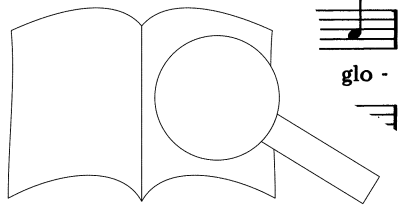
mus te, ad-o-ra - mus te, glo - ri - fi - ca -
 be-ne-di - ci-mus te, lau - da - mus te, lau - da -
 te, glo - ri - fi - ca - mus te, lau - da - mus te, lau - da - - - - mus te, -
 te, lau - da - - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - - mus - te, ad - - - o -

- mus te, ad - o - ra - - - - mus
 mus, lau - da - mus te, ad - o - ra - - - -
 be - ne - di - ci - mus te, lau - da - mus te, lau - da
 ra - - - - mus te, lau - da - mus te, lau - da - - - - e, -

te, lau - da - mus te, lau - - - - mus te, -
 - mus, glo - ri - fi - ca - - - - mus, ad - o - ra - - - - mus
 te, ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - - - - te, lau - da - mus
 - be - ne - di - ci - mus te, lau - da - - - - mus -

be - ne - di - ci - mus
 te, be - ne - di
 te, be - ne
 te, -
 o - ra - - - -
 ad - o - ra - mus, ad - - - o -
 ad - o - ra - mus te, ad - o -
 ad - o - ra - mus te, ad - o -

e, glo - ri - fi - ca - mus te, glo -
 ra - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus te, glo -
 - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,
 ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, ad - o - ra - mus, glo -



PROBENPARTIUR
 Ausgabegüte gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Pa - tris, cum San - - - cto Spi - - - ri - tu, in glo - - -

A - - - - men, a - - - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - - -

Pa - - - - tris. A - men, in glo - - - - -

Pa - tris,

- ri - a De - i Pa - tris. A - - -

- tris. A - - - - men, a - - - - - men, a

- ri - a De - i Pa - tris. A - - -

cum San

- men, in glo - ri - a De - i Pa - - -

a - - - - - men, in glo - ri - a D - - - i A - - -

men, a - men, a - - - - - men, a - - -

- ri - tu, in glo - - - - - ri - a De - i - - -

men, in glo - ri - a D - - - - - tris. A - - -

men, Je - i Pa - tris. A - - -

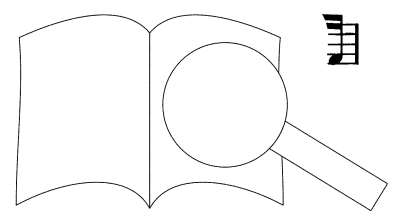
men, in glo - - - - -

Pa - - - - - A - - -

men, a - men, a

- ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - - -

men, a - men, in glo - - -



glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a-men,
-ri-a De-i

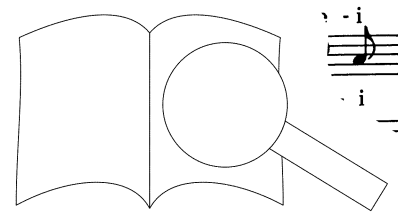
- men, a-men, cum San-cto - ri-tu,
a-men, a-men, Pa-tris. A-men, in glo-ri-a Pa-tris.

- ri-tu, cum San-cto - ri-tu,
in glo-ri-a Pa-tris. A-men, A-men,
in glo-ri-a Pa-tris, cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-

in glo-ri-a Pa-tris, cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-

- ri-a De-i Pa-tris.

PROBENPAPIER
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Pa - tris,
 Pa - tris,
 Pa - tris, cum San - - - cto Spi - - ri - tu, in glo - - -
 A - - - men, a - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - - -

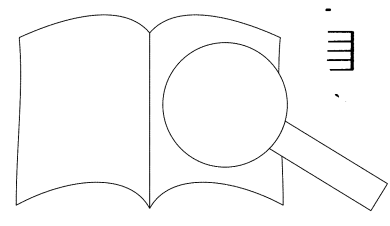
in glo - - ri - a De - i
 - ri - a De - i Pa - - tris. A - -
 tris. A - - - men, in glo - -

Pa - tris, in glo - - - ri - a De - i
 in glo - ri - a De - i
 - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i
 A - - men, in glo - ri - a De - i

Pa - tris,
 Pa - tris, cum San - - - ri - tu, in glo - - -
 Pa - tris, A - - men, in glo - ri - a De - i Pa - -
 Pa - tri in glo - - -

ri - a,
 - ri - a De - i Pa -
 - tris. A - - men, in glo -
 - ri - a De - i Pa - tris,

PROBENFÜR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



91

cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a

95

ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men,

99

Pa - tris. A - men, A - men, ri - a, in glo - ri - a Pa - tris. A - men, in glo - ri - a

103

a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

107

men, a ri - a De - i Pa - tris. A - men.

PROBENPARTIEFÜR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag