

# Drei sechs-stimmige Chöre op. 39 (1899)

## 1. Schweigen

Max Reger 1873–1916

Text: Gustav Falke

Langsam und sehr ausdrucksvoll (doch nicht schleppend)

Soprano  
Nun um mich her die Schat - ten stei - gen, stellst du dich ein, o sü - - ßes

Alto I  
Nun um mich her die Schat - ten stei - gen, stellst du dich ein, o sü - - ßes

Alto II  
Nun um mich her die Schat - ten stei - gen, stellst du dich ein, o sü

Tenore  
Nun um mich her die Schat - ten stei - gen, stellst du dich ein,

Basso I  
Nun um mich her die Schat - ten stei - gen, stellst du

Basso II  
Nun um mich her die Schat - ten stei - gen, str dich sü - - ßes

5  
Schwei - gen, du, al - ler tief - sten, tief - sten Sehn - sucht wert. Sehr hab' ich un - ter Lärm und Last des

Schwei - gen, du, al - ler tief - sten, tief - sten Sehn - sucht wert. Sehr hab' ich un - ter Lärm und Last des

Schwei - gen, du, al - ler tief - sten, tief - sten Sehn - sucht wert. Sehr hab' ich un - ter Lärm und Last des

Schwei - gen, du, al - ler tief - sten, tief - sten Sehn - sucht wert. Sehr hab' ich un - ter Lärm und Last des

Schwei - gen, du, al - ler tief - sten, tief - sten Sehn - sucht wert. Sehr hab' ich un - ter Lärm und Last des

10

*f* Tags nach dir, — du scheu-er Gast, wie ei - nem lie - ben Freund *p* be - gehrt. Das *pp* *mf*

*f* Tags nach dir, — du scheu-er Gast, — wie ei - nem lie - ben Freund — be - gehrt. Das *p* *pp* *mf*

*f* Tags nach dir, — du scheu-er Gast, wie ei - nem lie - ben Freund — be - gehrt. Das *p* *pp* *mf*

*f* Tags nach dir, — du scheu - er Gast, wie ei - nem lie - ben Freund be - gehrt. Das *p* *pp* *mf*

*f* Tags nach dir, du scheu - er Gast, wie ei - nem lie - ben Freund be - geh Das *p* *pp* *mf*

Tags nach dir, du scheu - er Gast, wie ei-nem lie - ben, lie - ben Freund

15

*p* wir - re Le - ben ist ver-klun-gen, in Hö - hen ging und ru. je - der

*p* wir - re Le - ben ist ver-klun-gen, in Hö - hen gir gen längst je - der

*p* wir - re Le - ben ist ver-klun-gen, in Hö u. : - run - gen längst je - der

*p* wir - re Le - ben ist ver-klun-gen, Nie - de - run - gen längst je - der

*p* wir - re Le - ben ist ver-klun-gen, und Nie - de - run - gen längst je - der

*p* wir - re Le - ben ist ver-klun-gen, in Hö - hen ging und Nie - de - run - gen längst je - der

20

*pp* lau - te *poco a poco cresc.* Stim - men, die der Tag ver - schlang, er -

*pp* lau *poco a poco cresc.* Stim - men, die der Tag ver - schlang, er - klin - gen, er -

*pp* zur Ruh! *poco a poco cresc.* Stim - men, die der Tag ver -

*pp* schall zur Ruh! *poco a poco cresc.* Stim - men, die der Tag ver - schlang, er - klin - gen, er -

*pp* - te Schall zur Ruh! *poco a poco cresc.* Stim - men, die der Tag ver - schlang, er -

lau - te Schall zur Ruh, zur Ruh! — Stim - men, die der Tag ver - schlang, er -

25

*mf* klin - gen, *mp* my - sti - scher Ge - sang, ja sü - - Bes Schwei - gen, re - de du. *pp*

*mf* klin - gen, *mp* my - sti - scher Ge - sang, ja sü - - Bes Schwei - gen, re - de du. *pp*

*mf* schlang, er - klin - gen, *pp* my - sti - scher Ge - sang, ja sü - - Bes Schwei - gen, re - de du. *mp* *pp*

*mf* klin - gen, er - klin - gen, *pp* my - sti - scher Ge - sang, ja sü - - Bes Schwei - gen, re - de du. *mp* *pp*

*mf* klin - gen, er - klin - gen, *pp* my - sti - scher Ge - sang, ja sü - Bes Schwei - gen, re - *mp* *pp*

*mf* klin - gen, er - klin - gen, *pp* my - sti - scher Ge - sang, ja sü - Bes Schwei - gen, *mp* *pp*

31

*p* Was ü - ber dei - nen stil - len Mund *pp* aus rät - - it - - em *pp*

*p* Was ü - ber dei - nen stil - len Mund *pp* aus ei - nem rät - sel - ti - - mit *pp*

*p* Was ü - ber dei - nen stil - len Mund *pp* aus ei - nem rät - Grund mit *pp*

*p* Was ü - ber dei - nen stil - len M *pp* sel - tie - - fem *pp*

*p* Was ü - ber dei - nen stil - - at - - sel - tie - - fem *pp*

*p* Was ü - ber dei - len Mund aus - rät - - sel - tie - fem *pp*

36

*ppp* Grund mit lei - her - auf, *ppp* ich hal - te zit - ternd mei - ne *ppp*

*ppp* lei - an quillt her - auf, *ppp* ich hal - te zit - ternd mei - ne *ppp*

*mp* Mur - meln quillt her - auf, *ppp* ich hal - te zit - ternd mei - ne *ppp*

*mp* sem Mur - meln quillt her - auf, *ppp* ich hal - - te, hal - te zit - ternd *ppp*

*pp* ait lei - sem Mur - meln quillt her - auf, *ppp* ich hal - - te, hal - te zit - ternd *ppp*

Grund mit lei - sem Mur - meln quillt her - auf, *ppp* ich hal - - te, hal - te zit - ternd *ppp*

41 *meno pp espress.* *mf*

Scha - len und fang' die fei - nen Sil - ber - strah - len ver - borg - ner Quel - len

*meno pp espress.* *mf*

Scha - len und fang' die fei - nen Sil - ber - strah - len ver - borg - ner

*meno pp espress.* *mf*

Scha - len und fang' die fei - nen Sil - ber - strah - len ver - borg - ner

*meno pp espress.* *mf*

mei - ne Scha - len und fang' die fei - nen Sil - ber - strah - len ver - borg - ner

*meno pp espress.* *mf*

mei - ne Scha - len und fang' die fei - nen Sil - ber - strah - len ver - borg - ner

*meno pp espress.* *mf*

mei - ne Scha - len und fang' die fei - nen Sil - ber - strah - len ver - borg

46 *ff* *p* *f* *ppp*

se - - - - - lig, - se - - - - - lig

Quel - len se - - - - - lig, se - lig auf, ver - borg - en

Quel - len se - - - - - lig, se - lig auf, ver - el - - - - - lig auf.

Quel - len se - - - - - lig, se - lig auf, se - - - - - lig auf.

Quel - len se - - - - - lig, se - lig a ier Quel - len se - - - - - lig auf.

Quel - len se - - - - - lig, se - - - - - bor - gen auf.

## 2. Abendlied

Mäßig langsam /

Text: Aug. H. Plinke

*pp*

Lei - se

Lei - se geht der Tag zur Rü - ste; pur - pur - rot zum

*pp*

Lei - se geht der Tag zur Rü - ste; pur - pur - rot zum

*pp*

Lei - se geht der Tag zur Rü - ste; pur - pur - rot zum

*pp*

se, lei - se geht der Tag zur Rü - ste; pur - pur -

*pp*

Lei - se geht der Tag zur Rü - ste;

*pp*

Lei - se, lei - se geht der Tag zur Rü - ste; pur - pur -

6

letz - ten-mal glüht, glüht der Wald, als ob ihn küß - te heiß  
 letz - ten-mal glüht der Wald, als ob ihn küß - te heiß  
 letz - ten-mal, zum letz-ten-mal glüht der Wald, als ob ihn küß - te heiß  
 rot zum letz - ten - mal glüht der Wald, glüht der Wald, als ob ihn küß - te, ihn küß - te  
 pur - pur - rot glüht der Wald, als ob ihn küß - te, als ob ihn küß - te  
 rot zum letz - ten - mal glüht der Wald, als ob ihn küß -

*p* *cresc.* *f*

11

der Son - ne gold - ner Strahl.  
 der Son - ne gold - ner Strahl. Wei - ße  
 der Son - ne gold - ner Strahl. Wei - ße  
 heiß der Son - ne gold - ner Strahl.  
 heiß der Son - ne gold - ner  
 heiß der Son - ne gold -

*pp* *poco a poco stringendo pp*  
*pp* *ppp*  
*pp*  
*f* *pp*  
*f*

sci. er  
 Wei - ße  
 schlei - er stei - gen wal -  
 schlei - er stei - gen wal - lend,  
 Ne - bel - schlei - er stei - gen

16

stei - gen,  
 stei -  
 stei - gen wal - - lend aus dem See em - por. Rings ist  
 - lend, wal - - lend aus dem See em - por. Rings ist  
 wal - - - - - lend, stei - gen wal - lend aus dem See em - por.

*mf* *rit.* *a tempo pp*  
*mf* *f* *pp* *ppp*  
*mf* *f* *pp* *ppp*  
*p* *f* *pp*  
*f* *mf* *f* *pp*

20

Stil - le, Stil - le, und kein  
 Stil - le, Stil - le nur und Schwei - gen, Stil - le, und kein  
 Rings ist Stil - le und Schwei - gen, Stil - le, Stil - le, und kein  
 Stil - le, Stil - le nur und Schwei - gen, Stil - le,  
 Rings ist Stil - le, Stil - le, und kein  
 Rings ist Stil - le und Schwei - gen, Stil - le, Stil -

25

Laut klingt an mein Ohr. Und es stre - ber  
 Laut klingt an mein Ohr. Und es stre - ben  
 Laut klingt an mein Ohr, kein Laut klingt ar  
 und kein Laut klingt an mein Ohr, und  
 Laut klingt an m  
 Laut klingt an mein  
 stre - ben, stre - - ben  
 ad es stre - ben, stre - - ben

29

al - le mü - den See - len nun der Hei - mat zu, der Hei - mat zu. Denn der  
 al - le mü - den See - len nun der Hei - mat zu, der Hei - mat zu.  
 al - le mü - den See - len nun der Hei - mat zu, der Hei - mat zu.  
 al - le mü - den See - len nun der Hei - mat zu, der Hei - mat zu.

34 *mp* Denn der A - bend lockt mit Frie - - den und die Nacht mit sü - - *più p*  
*mp* A - bend lockt mit Frie - - den und die Nacht mit sü - - *più p*  
*mp* A - bend lockt mit Frie - - den und die Nacht mit sü - - *più p*  
*mp* Denn der A - bend lockt mit Frie - - den und die Nacht mit *più pp*  
*mp* A - - bend lockt mit Frie - - den, die Nacht mit sü *più p*  
*mp* Denn der A - bend lockt mit Frie - - den, die Nacht *più p*

37 *ppp* - ßer Ruh. Und in fer - ne Wel - ten - wei - *pp* og.  
*ppp* - ßer Ruh. Und in fer - ne Wel - ten, fer *pp*  
*ppp* - ßer Ruh. Und in *pp* Und in  
*ppp* sü - ßer Ruh. Und in fer ten - wei - ten wogt  
*ppp* - ßer Ruh. Und in fer - ne - ten wogt,  
*ppp* - ßer Ruh. Und in ne - wei - - ten wogt die

42 *poco a poco* See - le mir hin - aus, gleich als *poco a poco*  
*p* wei die See - le mir hin - aus, gleich als  
*p* - n - wei - ten wogt die See - le mir hin - aus, *poco a poco*  
*p* e - le mir hin - aus, wogt die See - le mir hin - aus, gleich als  
*p* die See - le mir hin - aus, wogt die See - le,  
*p* See - le mir hin - aus, wogt die See - - - le mir hin - aus,



46 *cresc.* *ff.* *ff.*  
 woll - te sie be - rei - ten sich zum ew' - gen Flug, zum  
*cresc.* *ff.* *ff.*  
 woll - te sie be - rei - ten sich zum ew' - gen Flug, zum ew' - gen Flug, zum  
*poco a poco cresc.* *ff.* *ff.*  
 gleich als woll - te sie be - rei - ten sich zum ew' - gen Flug, zum ew' - gen  
*cresc.* *ff.* *ff.*  
 woll - te sie be - rei - ten sich zum ew' - gen Flug, zum ew' - gen Flug, zum  
*poco a poco cresc.* *ff.* *ff.*  
 gleich als woll - te sie be - rei - ten sich zum ew' - gen Flug, zum ew' - gen  
*poco a poco cresc.* *ff.* *ff.* *divisi*  
 gleich als woll - te sie be - rei - ten sich zum ew' - gen Flug, zum n

50 *fff.* *p più p rit.*  
 Flug, zum Flug ins Va - ter - haus, zum Flug ins V  
*fff.* *p più p*  
 Flug ins Va - ter - haus, zum Flug  
*fff.* *p più p*  
 Flug, zum Flug ins Va - ter - haus, zur  
*fff.* *p più p* *Tenor hervotr.*  
 Flug ins Va - ter - haus, zum  
*fff.* *p più p*  
 Flug, zum Flug ins Va - ter - haus, ins Va - ter - haus.  
*fff.* *p più p*  
 Flug, zum Flug ins Va - ter - haus, zum Flug ins Va - ter - haus.

### 3. Frühlingsblick

Nicht zu langsam

Text: Nikolaus Lenau

*ppp*  
 Durch den Wald, den dunkeln, geht hol - de Früh - lings - mor - gen - stun - de, durch den  
*ppp*  
 Durch den Wald, den dunkeln, geht hol - de Stun - de, durch den  
 den dun - keln, geht hol - de Früh - lings - mor - gen - stun - de,  
 Du Wald, den dun - keln, geht hol - de Früh - lings - mor - gen - stun - de, durch den Wald vom  
 Durch den Wald, den dun - keln, geht hol - de Stun - de, durch den Wald vom  
*ppp*  
 Durch den Wald, den dun - keln, geht hol - de Stun - de, durch den





16

*p* rei - gen. *pp* Blüht ein Blüm - lein ir - gend - wo, wird's vom Tau ge - trän - ket,

*p* *pp* rei - gen. Blüht ein Blüm - lein ir - gend - wo, wird's vom hel - len Tau ge - trän - ket, das -

*p* *pp* rei - gen. Blüht ein Blüm - lein ir - gend - wo, wird's vom hel - len Tau ge - trän - ket,

*p* *pp* rei - gen. Blüht ein Blüm - lein ir - gend - wo, wird's vom hel - len Tau ge - trän - ket, das -

*p* *pp* rei - gen. Blüht ein Blüm - lein ir - gend - wo, wird's vom hel - len Tau ge - trän - ket, das

*p* *pp* rei - gen. Blüht ein Blüm - lein ir - gend - wo, wird's vom

21

das ein - sa - me zit - tert froh, daß der Him -

ein - sa - me zit - tert froh, daß der Him -

das ein - sa - me zit - tert froh, daß der H -

ein - sa - me zit - tert froh, daß der Him -

ein - sa - me zit - tert froh, daß der Him -

ket, das ein - sa - me zit - tert froh, daß der Him - mel sein ge -

ket, das ein - sa - me zit - tert froh, daß der Him - mel sein ge -

25

sein *p* In ge - hei - mer Lau - bes - nacht wird des Vo - gels *sempre dolciss.*

sein *pp* In ge - hei - mer Lau - bes - nacht wird des Vo - gels *sempre dolciss.*

den - ket. In ge - hei - mer Lau - bes - nacht wird des Vo - gels *sempre dolciss.*

den - ket. In ge - hei - mer Lau - bes - nacht wird des Vo - gels *sempre dolciss.*

den - ket, ge - den - ket. In ge - hei - mer Lau - bes - nacht wird des Vo - gels *pp*

den - ket, sein ge - den - ket. In ge - hei - mer



Quasi più mosso

zün - det; al - so in den Win - ter - harm, der die See - le hielt be - zwun - gen,  
 zün - det; al - so in den Win - ter - harm, der die See - le hielt be - zwun - gen, ist sein Blick mir still und  
 zün - det; al - so in den Win - ter - harm, der die See - le hielt be - zwun - gen, ist sein Blick mir still und  
 zün - det; al - so in den Win - ter - harm, der die See - le hielt be - zwun - gen, ist sein Blick mir still und  
 zün - det; al - so in den Win - ter - harm, der die See - le hielt be - zwun - gen, ist sein Blick mir still und  
 zün - det; al - so in den Win - ter - harm, der die See - le hielt be - zwun - gen,

ist sein Blick mir still und warm, früh -  
 warm, sein Blick mir still und warm, früh - lings - mäch -  
 warm, sein Blick mir still und warm, früh - lings - mäch -  
 warm, sein Blick mir still und warm, früh - lings - mäch -  
 warm, sein Blick mir still und w  
 ist sein Blick mir stil' -  
 - s - mäch - tig, früh - lings - mäch -

ig, is -  
 ig, -  
 - Blick mir früh - lings - mäch - tig ein - ge - drun - gen.  
 sein Blick mir früh - lings - mäch - tig ein - ge - drun - gen.  
 ist sein Blick mir früh - lings - mäch - tig ein - ge - drun - gen.  
 ig, sein Blick mir früh - lings - mäch - tig ein - ge - drun - gen.