

Anima nostra

Erstfassung für Chor SATB von op. 133, 1

Josef Gabriel Rheinberger

1839–1901

Graduale der 2. Messe von mehreren heiligen Martyrern

Psalm 124 (123), 7–8. Dt. Text: Fanny von Hoffnaab

Allegretto amabile ♩ = 80

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p dolce *f*

A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be -

A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be -

A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta, e - re - pta est
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling, dem Sper - ling ward sie be - f

A - ni - ma no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est,
Un - se - re See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit

8

p *f*

est de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
freit vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, der sie ver - folgt. - re See - le,

est de la - que - o ve - nan - ti - um, ve - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
freit vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, der sie ver - folgt. Un - se - re See - le,

de la - que - o ve - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, der sie ver - folgt. Un - se - re See - le,

est de la - que - o ve - nan - ti - um. A - ni - ma no - stra,
freit vom Pfeil des Feinds, der sie ver - folgt, der sie ver - folgt. Un - se - re See - le,

15

p *mf* *f* *p* *mf*

sic - ut pta est, e - re - pta est. La - que - us con -
gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit. Das Ge - schoss ist

e - re - pta est, e - re - pta est. La - que - us con -
ling ward sie be - freit, ward sie be - freit. Das Ge - schoss ist

pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

tri - tus est, et nos - li - be - ra - ti su - mus, et
 ab - ge - stumpft, vom Fein - de sind wir er - ret - tet, vom

tri - tus est, et nos - li - be - ra - ti su - mus, la - que - us con - tri - tus est, et
 ab - ge - stumpft, vom Fein - de sind wir er - ret - tet, das Ge - schoss ist ab - ge - stumpft, vom

tri - tus est, et nos - li - be - ra - ti su - mus, la - que - us con - tri - tus est, et
 ab - ge - stumpft, vom Fein - de sind wir er - ret - tet, das Ge - schoss ist ab - ge - stumpft, vom

Et nos - li - be - ra - ti su - mus, la - que - us con - tri - tus est et
 Vom Fein - de sind wir er - ret - tet, das Ge - schoss ist ab - ge - st n

nos li - be - ra - ti su - mus. A - stra, re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - ward be -

nos li - be - ra - ti su - mus. A - ni - ma re - pta, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - se - ward be - freit, ward be -

nos li - be - ra - ti su - mus. A - ni - ma r sti pas - ser, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. Un - se - re aem Sper - ling ward sie be -

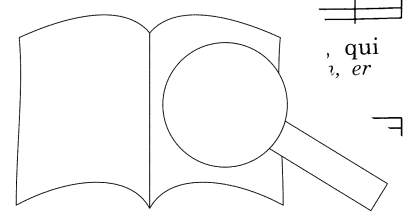
nos li - be - ra - ti su - mus. - stra, e - re - pta, e - re - pta
 Fein - de sind wir er - ret - tet. See - le, sie ward be - freit, ward be -

est, e - ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 freit, Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von Gott al - lein, er

pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von Gott al - lein, er

re - pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum i , qui
 ward be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de w , er

est, e - re - pta est. Ad - ju - to - ri - um no - strum
 freit, sie ward be - freit. Je - dem Ban - gen der Er - de u



PROBENUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

41

ff

fe - cit coe - lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 schuf den Him - mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

ff

fe - cit coe - lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 schuf den Him - mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

ff

fe - cit coe lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - mi - ne
 schuf den Him mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil - fe von

ff

qui - fe - cit coe - lum et ter - ram, ad - ju - to - ri - um no - strum in no - r
 er schuf den Him - mel, schuf al - les. Je - dem Ban - gen der Er - de wird Hil

48

poco rit.

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et ter - ram.
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf al - les.

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et ter - ra no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf al - re See - le,

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et A - ni - ma no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf Un - se - re See - le,

p

Do - mi - ni, qui fe - cit coe - lum et .m. A - ni - ma no - stra,
 Gott al - lein, er schuf den Him - mel, schuf les. Un - se - re See - le,

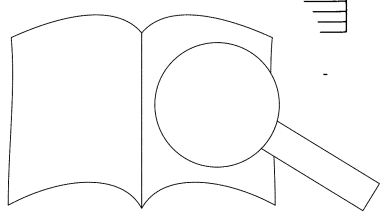
55

sic - ut ca est. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
 gleich de be - freit.

e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
 ward sie be - freit.

ich as - ser, e - re - pta est. Al - le - lu -
 dem Sper - ling ward sie be - freit.

ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja,
 gleich dem Sper - ling ward be - frei - et.



62

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p* A - ni - ma
Un - se - re

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p* A - ni - ma
Un - se - re

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p*

f ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *p* A - ni - ma
Un - se - re

69

no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

A - ni - ma no - stra, e - re - pta, e - re - pta est.
Un - se - re See - le ward be - freit, ward sie be - freit.

no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta est. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

77

pp A - ni - ma pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
Un - se - re Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

pp sic - ut pas - ser, e - re - pta est, e - re - pta est.
gleich dem Sper - ling ward sie be - freit, ward sie be - freit.

no - stra, sic - ut pas - ser, e - re - pta es'
See - le, gleich dem Sper - ling ward sie be - freit.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, e - re - pta es'
ward sie be - freit.

pp *più lento* *p*

Dieses werk ist in Band 7 der Rheinberger-Gesamtausgabe (CV 50.207) erschienen. Zu Fragen der kritischen

