

Christ ist erstanden

Ein alt Lob- und Freudenlied
von der Urstend unseres lieben Herrn Christi
Zwölf deutsche geistliche Gesänge, Nr.8

Worte (Strophe 1 und 2)
und Weise: 13.Jahrhundert
Strophe 3 nach dem lateinischen
Surrexit Christus hodie
Satz: Max Reger

Con moto

Soprano

1. Christ ist er - stan - den von der Mar - ter al - le; him. des Then

Alto I

1. Christ now is ris - den von From all that ter op - al pressed le; him. des Then

Alto II

1. Christ now is ris - den von From all that ter op - al pressed le; him. des Then

Tenore

1. Christ now is ris - den von From all der M - le; him. des Then

Basso

1. Christ now is ris - den von From all al pressed le; him. des Then

5

7 **più f**

solln wir al - le froh - sein, Ky - ri - e - leis.
let us be tri - um phant fort. Ky - ri - e - leis.

9

solln wir al - le f - sein. Ky - ri - e - leis.
let us be tri - fort. Ky - ri - e - leis.

11

solln wir v - Christ will un - ser Trost - sein. Ky - ri - e - leis.
let v Christ will be our com fort. Ky - ri - e - leis.

13

oh - sein, Christ will un - ser Trost - sein. Ky - ri - e - leis.
um phant; Christ will be our com fort. Ky - ri - e - leis.

so - le froh - sein, Christ will un - ser Trost - sein. Ky - ri - e - leis.
de tri - um phant; Christ will be our com fort.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

11 *f*

2. Wär er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver - gan - gen; seit daß er er -
2. If he were not ris en, The world would see de struc - tion, But since he er -

p 13

2. Wär er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver - gan - gen; seit daß er er -
2. If he were not ris en, The world would see de struc - tion, But since he er -

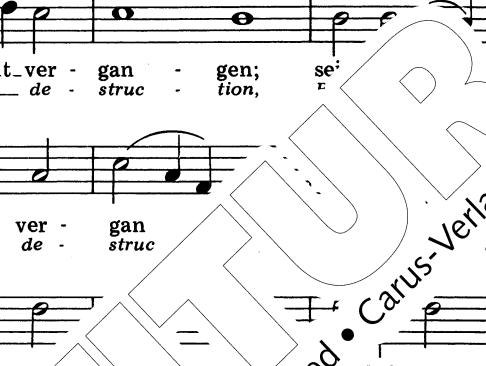
15 *meno p*

2. Wär er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver - gan - gen; seit daß er er -
2. If he were not ris en, The world would see de struc - tion, But since he er -

2. Wär er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver - gan - gen; se' r -
2. If he were not ris en, The world would see de struc - tion,

2. Wär er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver - gan - struc - tion, daß er er -
2. If he were not ris en, The world would see de struc - tion,

2. Wär er nicht er - stan - den, so wär' die Welt v - genc - ation, daß er er -
2. If he were not ris en, The world would see de struc -



Ausgabekontrolle gegenüber Original evtl. gemindert

stan-den ist, so lob-en wir der Christ. Ky - ri - e - leis.
ris'n at last, We praise our Lord a Christ. Ky - ri - e - leis.

stan-den ist, so Je - su Christ. Ky - ri - e - leis.
ris'n at last, We Je - sus Christ. Ky - ri - e - leis.

stan-ris'n fer - ren Je - su Christ. Ky - ri - e - leis.
and Sav - iour and Sav - iour Je - sus Christ. Ky - ri - e - leis.

oen wir den Her - ren Je - su Christ. Ky - ri - e - leis.
raise our Lord and Sav - iour Je - sus Christ. Ky - ri - e - leis.

st, so loben wir den Her - ren Je - su Christ. Ky - ri - e - leis.
last, We praise our Lord and Sav - iour Je - sus Christ. Ky - ri - e - leis.

stan-den ist, so loben wir den Her - ren Je - su Christ. Ky - ri - e - leis.
ris'n at last, We praise our Lord and Sav - iour Je - sus Christ. Ky - ri - e - leis.

Più mosso

f-22

24

p-26

28

3. Er - stan - den ist der hei - lig' Christ, der al - ler Welt ein Trö - ster
3. Now he is ris en, our Lord Christ, Of all the world the com fort

3. Er - stan - den ist der hei - lig' Christ, der al - ler Welt ein Trö - ster
3. Now he is ris en, our Lord Christ, Of all the world the com fort

3. Er - stan - den ist der hei - lig' Christ, der al - ler Welt ein Trö - ster
3. Now he is ris en, our Lord Christ, Of all the world the com fort

3. Er - stan - den ist der hei - lig' Christ, der al - ler Welt ein Trö - ster
3. Now he is ris en, our Lord Christ, Of all the world the com fort

3. Er - stan - den ist der hei - lig' Christ, der al - ler Welt ein Trö - ster
3. Now he is ris en, our Lord Christ, Of all the world the com fort

3. Er - stan - den ist der hei - lig' Christ, der al - ler Welt ein Trö - ster
3. Now he is ris en, our Lord Christ, Of all the world the com fort

ist. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!
blest. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

ist. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
blest. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

ist. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
blest. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

ist. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
blest. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

ist. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
blest. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

Schönster Herr Jesu

Zwölf deutsche geistliche Gesänge, Nr.10

Worte: Strophe 1, Münster 1677

Strophe 2–5: Hoffmann von Fallersleben,
Breslau 1842

Weise: Breslau 1842

Satz: Max Reger

Andante sostenuto

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy - Quality may be reduced

Carus-Verlag

Soprano

1. Schön - ster Herr Je - su, Herr-scher al - ler Her - ren,
1. Love - li est Je - su, Rul - er of all na - tions,

Alto I

2. Schö - sind die Wäl - der, schö - ner sind die Fel - der
2. Fair are the for ests, Fair - er the green mead - ows

Alto II

3. Schö - leucht die Son - ne, schö - ner leucht der Mon - de,
3. Fair is the sun light, Fair - er is the moon light,

Tenore

4. Schö - sind die Blu - men, schö - ner sind die Me -
4. Fair are the blos - soms, Fair - er hu - man

Basso

5. Al - le die Schön - heit Him - mels und In the earth
5. All that is love ly ly mels and in the earth

5 f

1. Got - - tes und Ma - ri - en Sohr ill ben, thee,
1. God and Mar - y's ho - ly S'r old,

7 pp

2. in der schö - nen Früh - lings - art, schö - ner,
2. In the glo - ry spring im arts,

9 p

3. und die Stern - lein all sus leucht schö - ner,
3. As the stars to - age' sus is light ner,

11 mf

4. in der fri - sche - n. See - le Freud und Wonn!
4. In its fresh an spir - it's joy and crown.

15 p

5. ist ver - in al - lein; nichts soll mir wer - den
5. Is con - a - lone; Noth - ing a - bout me

11 mf

1. dich will no mei - ner See - le Freud und Wonn!
1. Bow low no art my spir - it's joy and crown.

15 p

2. Je der un - ser trau - rig Herz sor - er freut.
2. Je For he brings joy to ing hearts.

rei - ner als al - le Engel im saal.
bright - er Than all the an - gels v'n.

11 ff

3. lie - ber auf Er - den als du, der schön - ste
3. Can so de light me As thou, my Lord, who

5 più p

* Dynamische Abweichungen in den Strophen 2ff sind über der jeweiligen Strophe angegeben.

Ich wollt, daß ich daheime wär

Zwölf deutsche geistliche Gesänge, Nr.11

Worte: Heinrich von Laufenberg (1390–1460)

Weise: Straßburg 1430

Satz: Max Reger

Sostenuto

**p* 3

Soprano

1. Ich wollt, daß ich da - heime wär und al - ler Wel - te from Trost ent-behr.
1. Would God that I were safe at home And far a - way from earth - ly fame.

Alto

2. Ich mein, da - heim im Himmelreich, da ich Gott schau - e e - wig - lich.
2. I mean at home in heav'n on high, To see my God e - ter - nal - ly.

Tenore

1. Ich wollt, daß ich da - heime wär und al - ler Wel - te from Trost ent-behr.
1. Would God that I were safe at home And far a - way from earth - ly fame.

Basso

2. Ich mein, da - heim im Himmelreich, da ich Gott schau - e
2. I mean at home in heav'n on high, To see my God e -

mf 5 7

3. Wohl - auf, mein Seel, und richt' dich dar! Dort war - tet dein
3. Rise up, my soul, rise up and go, For hosts of an -

4. Denn al - le Welt ist dir zu klein, du kom - m
4. For all the world is small and vain, But then a - gain.

3. Wohl - auf, mein Seel, und richt' dich dar! Do
3. Rise up, my soul, rise up and go, For

4. Denn al - le Welt ist dir zu klein, du kom - m
4. For all the world is small and vain, But then a - gain.

f 9

5. Da - heim ist Tod und gan - ze Freu - de oh - ne Not.
5. At home more And joy for ev - er free from fear.

6. Da Jahr wie heut und nichts, was dich ver - drießt und reut.
6. A are as one, And noth - ing caus - es grief or pain.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

* Dynamische Abweichungen in den Strophen 2 ff sind über der jeweiligen Strophe (2.System) angegeben.

f — 13 —

7. Wohl auf, mein Herz und all mein Mut und such das Gut ob al lem Gut!
 7. Rise up, my heart, my soul, my mind, And seek the good above all good.

mp — *più p* — *pp* —

8. Was das nicht ist, das schätz gar klein, und sehn dich all zeit wie der heim.
 8. What is not God's, count that your harm, And long for ev er for your home.

7. Wohl auf, mein Herz und all mein Mut und such das Gut ob al lem Gut!
 8. Was das nicht ist, das schätz gar klein und sehn dich all zeit wie der heim.

p — 17 —

9. Du hast doch hier kein Bleiben nicht, ob's morgen oder
 9. For here you have no where to stay, No place to mor row

mf — *f* —

10. Da es denn an anders nicht mag sein, so flieh part
 10. Since good on earth there can not be, De part

10. Da es denn an anders nicht ma
 10. Since good on earth there can not be,

9. Du hast doch hier kein Bleiben nicht, der row heut ge schicht.
 9. For here you have no where to stay,

10. Da es denn an anders nicht ma, der row heut ge schicht.
 10. Since good on earth there can not be, from world ly fal schen Schein.

p — 21 —

11. Be reu' dein Sünd as wollst du morg'n gen Him mel reich.
 11. Repent of sin If you would know God's heav'n ly joys.

p —

12. A seg ne dich! Gen him mel reich nun fah re ich.
 12. Fare now! To his own heav en I now go.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Evaluation Copy • Quality may be reduced

Carus-Verlag

Mitten wir im Leben sind

Ein geistlich Klage-Liedt · Media vita Zwölf deutsche geistliche Gesänge, Nr.12

Worte: Martin Luther, 1524
nach der Antiphon
Media vita in morte sumus
Weise: Wittenberg 1524 Satz: Max Reger

Sostenuto

Soprano

Alto I

Alto II o

Tenore

Basso

p *3 f* *5 p* *7*

Mit - ten wir im Le - ben sind____ mit dem Tod um - fan - - gen.
Wen such'n wir, der Hil - fe tu,____ daß wir Gnad er - lan - - gen.

E - ven in the midst of life help Bit - ter death sur - rounds us.
Who is there whose love can And whose grace re - deems us?

Mit - ten wir im Le - ben sind____ mit dem Tod um - fan - - gen.
Wen such'n wir, der Hil - fe tu,____

E - ven in the midst of love can life help Bit - ter death sur - rounds deems
Who is there whose love can And whose grace re - deems

Mit - ten wir im Le - ben sind____ mit dem Tod um - fan - - gen.
Wen such'n wir, der Hil - fe tu,____

poco f *11* *13*

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Ur - su - se -
Thou, Lord our God, thou on ly. F m our

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Ur - su - se -
Thou, Lord our God, thou on ly. F m our

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Ur - su - se -
Thou, Lord our God, thou on ly. F m our

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Ur - su - se -
Thou, Lord our God, thou on ly. F m our

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Ur - su - se -
Thou, Lord our God, thou on ly. F m our

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Ur - su - se -
Thou, Lord our God, thou on ly. F m our

menof *17* *21* *p* *23* *25*

tat, d' net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,
sin, Wh. thee pain. Ho - ly and great Lord God,

tat does - zur - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,
tat does - give - thee pain. Ho - ly and great Lord God,

on, Herr, er - zur - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,
O, Lord, does give - thee pain. Ho - ly and great Lord God,

die dich, Herr, er - zur - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,
Which, O Lord, does give - thee pain. Ho - ly and great Lord God,

tat, die dich, Herr, er - zur - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,
sin, Which, O Lord, does give - thee pain. Ho - ly and great Lord God,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

26 poco f 28 f 30 p 32 f
 hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her -
 Ho - ly and might - y God, Ho - ly and most mer -
 hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her -
 Ho - ly and might - y God, Ho - ly and most mer -
 hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her -
 Ho - ly and might - y God, Ho - ly and most mer -
 hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her -
 Ho - ly and might - y God, Ho - ly and most mer -

 34 36 p f 38 40
 zi - ger Hei - land, du e - wi - ger lan - ver -
 ci - ful Sav - iour, E - ter - nal Lord et sur -
 zi - ger Hei - land, du e - wi - ger lan - ver -
 ci - ful Sav - iour, E - ter - nal Lord et sur -
 zi - ger Hei - land, du e - wi - ger lan - ver -
 ci - ful Sav - iour, E - ter - nal Lord et sur -
 zi - ger Hei - land, du e - wi - ger lan - ver -
 ci - ful Sav - iour, E - ter - nal Lord et sur -

 43 rit. 49 pp
 sin - To - des Not. Ky - rie - lei - son.
 ren pains of death. Ky - rie - lei - son.
 sin bit - tern To - des Not. Ky - rie - lei - son.
 re' bit - ter pains of death. Ky - rie - lei - son.
 in des bit - tern To - des Not. Ky - rie - lei - son.
 To the bit - ter pains of death. Ky - rie - lei - son.
 ken in des bit - tern To - des Not. Ky - rie - lei - son.
 der To the bit - ter pains of death. Ky - rie - lei - son.
 sin - - ken in des bit - tern To - des Not. Ky - rie - lei - son.
 ren - - der To the bit - ter pains of death. Ky - rie - lei - son.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag