

Johann Adolf
Hasse

Digli ch'io son fedele
41. Aria aus Cleofide
Opera seria

2 Flauti, 2 Oboi
2 Violini, Viola, Basso continuo
(Violoncello, Contrabbasso, Fagotto, Cembalo)

Text von Michelangelo Boccardi nach Pietro Metastasio

Erstdruck / First edition
herausgegeben von / edited by
Zenon Mojzysz

Partitur / Full score



Carus 50.772

Cleofide

41. Aria

Johann Adolf Hasse
1699–1783

Adagio

Flauto I, II

Oboe I, II

Violino I

Violino II

Viola

CLEOFIDE

Bassi

Tutti

5

8

tr tr 3 tr tr 3 tr tr 3 tr tr 3 tr

p f sf p

Di - gli ch'io son fe -

11

de - è il mio so - ro, di - gli ch'è il mio te - so - ro, che m'a -

7

14

- - - mi, che m'a-mi, ch'io l'a-do - ro, che non di - spe - ri an-cor, che non di - spe -

#

23

so - ro, che m'a - mi, ch'io l'a - do - ro, che m'a -

26

- mi, che m'io io - ro, ch'io l'a - do - ro, che non di - spe - ri an - cor, di - gli ch'è il mio te -

29

so - ro, di - gli ch'io son fe - de - le, che m'a - mi, ch'io l'a - do - ro, che non di - spe -

32

Fl I, II

Ob I, II

a 2

a 2

f

f

f

f

Tutti

- ri, che non di-spe-ri an-cor, che non di-spe-ri an-co

35

tr, p tr

p tr

p

tr

p

p

p

p

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

a 2

a 2

f

f

f

f

f

f

f

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

Fine

Un poco lento, ma poco

39 dolce dolce dolce

ten. tr tr tr ten.

Di - gli che la mia stel - la spe - ro pla - car col pian - to, spe -

Un poco lento, ma poco

dolce

Soli

47 tr tr

ro pla - car col an - che lo con - ti in - tan - to l'im - ma - gi -

55 tr

ne - di quel - la che vi - ve nel suo cor, di - gli che lo con - so - li in -

f p f p

63

tan - to l'im - ma - gi - ne di quel - la che vi - ve nel - suo cor, che vi - ve

72 **Adagio**
a 2

Fl I, II

Ob I, II

f

f

nel suo cor.

Adagio

f

Tutti

Dal segno