

Johann Adolf
Hasse

Se mai più sarò geloso
29. Duetto aus Cleofide
Opera seria

2 Flauti, 2 Oboi
2 Violini, Viola, Basso continuo
(Violoncello, Contrabbasso, Fagotto, Cembalo)

Text von Michelangelo Boccardi nach Pietro Metastasio

Erstdruck / First edition
herausgegeben von / edited by
Zenon Mojzysz

Partitur / Full score



Carus 50.774

Cleofide

29. Duetto

Johann Adolf Hasse
1699–1783

Moderato

Flauto I, II
Oboe I, II

Violino I
Violino II
Viola

CLEOFIDE
[.,]Se mai più sa - ro — ge - lo-so, mi pu - ni - sca il sa - cro nu-me
PORO

Moderato

Bassi
Soli

9

tr
f p mf

tr
p mf

tr
p mf

tr
p mf

che dell' In - dia, che dell' In - dia è do - ma - tor, mi pu - ni - sca il sa - cro nu - me che dell'.

17

f *tr* *p*

f *tr* *p*

f *p*

f *tr* *3* *3* *tr*

In - dia è do - ma - tor.[“]

[„]Se mai tur - bo il tuo - ri - po - so, se m'ac -

f *p*

Ripienostimmen: 7

25

PORO

cen - d - tro - lu - pa - ce mai non ab - bia il cor, pa - ce mai non

34

tr *mf* *f*

mf *f*

mf *f* *3* *3*

ab - bia il cor, se mai tur - bo il tuo ri - po - so, pa - ce mai non ab - bia il cor.[“] In - fe -

41 Fl I, II

Ob I, II

f

CLEOFIDE

Men-zo-gner!

Que-sta è l'fe-de?

PORO

del! que-sto è l'a-mo-re?

Tutti

48 Presto

p

Chi non cre - de al mio do - lo - re, al mio do - lo - re, che lo pos-sa un dì pro-

Chi non cre - - de al mio do - lo - re, al mio do - lo - re, che lo pos-sa un dì pro-

Presto

p

Soli

56

f p f p f

var, lo pos-sa un dì pro - var, lo dì pro - var,

var, lo pos-sa un dì pro - var, lo dì pro - var,

65

ff ff p p

lo. Ah! Men-zo-gner!

lo. Ah! In-fe - del! que - sto è l'a -

♩ Soli

73

Allegro

f p f p

Que - sta è la fe - de? Chi non cre - de al mio do -

mo-re? Chi non cre - - - de al mio do -

Allegro

Tutti Soli Tutti Soli

81

lo - re, al mio do - lo - re, che lo pos - sa un di pro - var, —
 lo - re, al mio do - lo - re, che lo pos - sa un di pro - var, —

88

lo pos - sa un di pro - var, chi non
 lo pos - sa un di pro - var, chi non

96

cre - de al mio do - lo - re, lo pos - sa un di pro - var, lo pos - sa un di pro -
 cre - de al mio do - lo - re, lo pos - sa un di pro - var, lo pos - sa un di pro -

