

Nun hab ich dich

Abendmahlslied op. 36, 3

Albert Becker

1834–1899

Textdichter unbekannt

Andante

Nun hab ich dich, hier hast du mich, ich will dich fest um-fa-

Nun hab ich dich, hier hast du mich, ich will dich

Nun hab ich dich, hier hast du mich, ich will d:

Nun hab ich dich, hier hast du mich, ich fes. - fas -

7

sen und mich nun und nim-mer-r-ßen las-sen.

sen und mich nun und rei-ßen las-sen.

sen und mich nun von dir rei-ßen las-sen.

sen und r-mer-von dir rei-ßen las-sen.

2. Ich
nun

dein
Leib und Blut,
o höchstes Gut,
für mich am Kreuz gestorben,
heiligt mir Leib und Seel,
die sonst gar verdorben.

3. In dich getauft,
von dir erkaufte,
und mit dir selbst gespeiset,
was will meine Seele mehr,
bis sie heimwärts reiset?

4. Durch deinen Tod
ist meine Not
nun tot und gar begraben,
durch des toten Leibes Kraft
kann ich Leben haben.

5. Dein Leib und Blut,
o höchstes Gut,
für mich am Kreuz gestorben,
heiligt mir Leib und Seel,
die sonst gar verdorben.

6. Des Leibes Kraft,
des Blutes Saft
Leib, Seel und Geist durchgehete,
bis auch dies, mein Fleisch und Blut
wieder auferstehete.

Der Tod ist verschlungen in den Sieg

op. 46, 10 Ostern

Albert Becker

1834-1899

Text: I Korinther 15, 55.57

Allegro

Der Tod ist ver-schlun-gen in den Sieg. Tod, wo ist dein

Sta-chel? Höl-le, wo ist dein Sieg? Tod, Sta-chel? Höl-le, wo ist dein Sieg, - le, Sta-chel? Höl-le, wo ist dein Sieg, wo ist dei - o ist deinSta -chel? Sta-chel? Höl-le, wo ist dein Sieg? wo ist deinSta -chel?

Höl-le, wo ist d - uein Sieg? Höl-le, wo ist dein Sieg? Höl-le, wo ist dein Sieg? Der Höl-le, in Sieg, wo ist dein Sieg? Der

ist ver-schlun-gen in den Sieg, der Tod ist ver-schlun-gen, ist ver schlun-gen in den ist ver-schlun-gen in den Sieg, in den Sieg, ver - Tod ist ver-schlun-gen in den Sieg, der Tod ist ver -

Tod ist ver schlun - gen - in - den - Sieg. Tod, wo ist dein
 Sieg, der Tod ist ver - schlun - gen - in - den - Sieg. Tod, wo ist dein
 schlun - gen - in - den - Sieg. Tod, wo ist dein Sta - chel?
 schlun - gen - in - den - Sieg. Tod, wo ist dein Sta - chel?

Sta - chel? Höl - le, wo ist dein Sieg? Höl - le, wo
 Sta - chel? Höl - le, Höl - le, wo ist dein Sieg? Höl -
 Höl - le, wo ist dein Sieg, dein Sieg? ie,
 Höl - le, wo ist dein Sieg, dein Höl - le, wo ist dein

Moderato
 Sieg?
 Sieg, wo ist dein Sieg? a - ber sei Dank, der
 Sieg, wo ist dein ct a - ber sei Dank, der
 Sieg? Gott a - ber sei Dank, der

- ge - ben hat durch un - sern Herrn Je - sum Chri - stum,
 - sieg ge - ge - ben hat durch un - sern Herrn Je - sum Chri - stum,
 uns den Sieg ge - ge - ben hat durch un - sern Herrn Je - sum Chri - stum, Gott

38 *p cresc.*
 Gott a - ber sei Dank, der
p cresc.
 Gott a - ber sei Dank, sei Dank, der uns den
p cresc.
 Gott a - ber sei Dank, sei Dank, der uns den
cresc.
 a - ber sei Dank, der uns den Sieg, den

42 *f*
 uns den Sieg ge - ge - ben hat durch un - sern Herrn
f
 Sieg, den Sieg ge - ge - ben hat durch un - sern
f
 Sieg, den Sieg ge - ge - ben hat durch un - sern
f
 Sieg, ge - ge - ben hat durch un - sern Je - sum

46 *cresc. f*
 Chri - stum, durch un - sern
cresc.
 Chri - stum, durch un - sern
cresc.
 Chri - stum, durch un - sern
cresc.
 Chri - stum, durch un - sern
 Chri - stum, durch un - sern Herrn Je - sum Chri - stum, durch un - sern

50 *p*
 arch un - sern Herrn Je - sum Chri - stum.
dim.
 Chri - stum, Chri - stum.
dim.
 Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum.
dim.
 stum, durch un - sern Herrn Je - sum Chri - stum.

PROBEKOPPIERT
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag