

Ein Lobgesang

Text, Melodie nach Franz von Assisi
Musik von Gotthard Schneider 1988

A Refrain
(Gemeinde)

Lob und Eh-re sei dir, o Gott, ge-sun-gen! Dei-ne

Chor: Lob und Eh-re sei dir, o Gott, ge-sun-gen! Dei-ne

Melodieinstrument

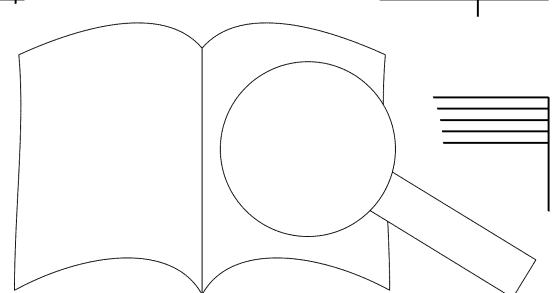
p

Schöp-fung rühmt dich mit tausend Zungen. Du hast dich uns rühmt mit tausend Zungen. (summen)

Schöp-fung rühmt dich mit tausend Zungen. Du hast dich uns rühmt mit tausend Zungen. (summen)

Schöp-fung rühmt dich mit tausend Zungen. Du hast dich uns rühmt mit tausend Zungen. (summen)

mf



Kanon ad lib.)

zu - ge - wandt. Al - les lebt aus dei - n täg - lich läßt du

mm mm Täg - lich läßt du

1. 2. 3.
dei - nen rei - chen Se - gen uns
Täg - lich läßt
dei - nen rei - chen Se - gen uns er - fah - ren.
Täg - chen Se - gen uns er - fah - ren.

cresc.

②

Hilf uns, dei - ne Ga - ben wah - ren!

Hilf uns, dei - ne ei - echt be - wah - ren!

mf

f

mf

[B] S

.acet)

mf

1. Dich lo - bet die hel - len Strah - len; sie
 2. Dich lo - bet die, die bel, die Lüf - te, die

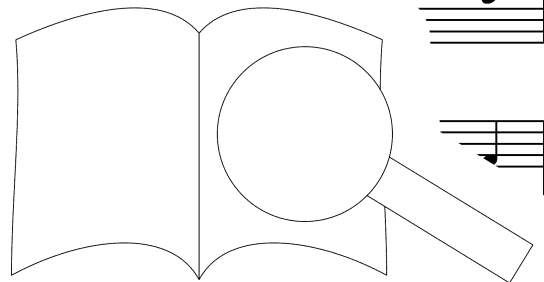
Melodieinstrument tacet

mf

sing!
spru

Gü - te und Macht. Dich lo - ben der Mond und die
 stür - zen - de Fall. Dich lo - ben das wär - men - de,

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



30

fun - keln-den Ster - ne in e - wi - gen Bah - nens zum Licht.
lo - dern-de Feu - er, die to - sen - den M - a - c - h - t, das Kri - stall.

Da capo Refrain

Zur Ausführung:

Entweder A und I
z.B. A - 1+2
sowie die T

...), wobei mit A geendet wird, oder den Kehrsvers nicht
A. Falls ab T. 14 nicht im Kanon gesungen wird, entfr
); außerdem schließt nach Takt 16 sofort Takt 19 an (

... Mutter Erde, uns Menschen gegeben
... statt und bleibe. Dich lobt das Getier.
... loben die Wälder, die Wiesen und Auen,
... Früchte, die Blumen, geschaffen zur Zier.

4. Dich loben wir alle
im Leid. ... und Weinen,
im ... Schmerz,
... und Finden.
... des Herz.

5. Dich loben wir alle
Dich lobt auch der
Denn Neues
die ewige

