Ich steh an deiner Krippen hier

EG 37

Text: Paul Gerhardt (1607–1676) 1653
Melodie: Johann Sebastian Bach (1685–1750) 1736
Satz: Markus Schönewolf (*1977)

1. Ich steh an dei - ner Krip - pen hier, o Je - su, du mein Le - ben;
ich kom - me, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge - ge - ben.
2. Da ich noch nicht ge - bo - ren war, da bist du mir ge - bo - ren
und hast mich dir zu ei - gen gar, eh ich dich kannt, er - ko - ren.

1. Ich steh an dei - ner Krip - pen hier, o Je - su, du mein Le - ben;
ich kom - me, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge - ge - ben.
2. Da ich noch nicht ge - bo - ren war, da bist du mir ge - bo - ren
und hast mich dir zu ei - gen gar, eh ich dich kannt, er - ko - ren.

1. Ich steh an dei - ner Krip - pen hier, o Je - su, du mein
ich kom - me, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge -
2. Da ich noch nicht ge - bo - ren war, da bist du mir ge -
und hast mich dir zu ei - gen gar, eh ich dich kannt

5

1. Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Her
2. Eh ich durch dei - ne Hand ge - macht, bei

1. Nimm hin, es ist mein Geist und Seel und Mut,
2. Eh ich durch dei - ne Hand hast du schon

1. Nimm hin, es ist mein Seel und Mut,
2. Eh ich durch dei- hast du schon

8

al - les hin wohl - ge - fal - len.
dir be - dacht, woll - test wer - den.

nimm al dir's wohl - ge - fal - len.
bei dir mein woll - test wer - den.

und lass dir's wohl - ge - fal - len.
wie du mein woll - test wer - den.

er Todesnacht,
eine Sonne,
e, die mir zugebracht
, Leben, Freud und Wonne.
onne, die das werte Licht
des Glaubens in mir zugericht',
wie schön sind deine Strahlen!

4. Ich sehe d
und kar
und we
bleib ic
O dass
und me
dass ic

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

© 2013 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 3.135/20
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / www.carus-verlag.com