

# Gloria wolln wir dir singen

Text: Willi Fähmann (\*1929)  
Melodie und Satz: Karl Fegers

## Vorspiel

♩ = 96

## Kehrsvers

5  $F/A$   $Bb^9$   $C$   $Bb$   $Am^7$   $Gm^7$   $C$   $F$

(Instrument, erst bei Wdh.)

Glo - ri - a wolln wir dir sin - gen, wolln wir dir

*Fine*

## Scholaverse

9  $Dm$   $Dm$   $Am$   $C$   $F$   $Dm$

Schlaginstrumente

1. Wir lo - ben dich, wir be - ten dich an. \_\_\_\_\_  
 2. Wir grü - ße dir, wir ju - beln dir zu. \_\_\_\_\_  
 3. Herr, un - ser Sohn, er - bar - me dich un - ser!

Die langvolle Gloria lebt vor allem von den Taktwechseln im Refrain. Hier sind die Taktwechseln zu achten! Mit der Zeit kann auch die Gemeinde den Refrain bei jeder Wiederholung durch ein anderes Schlaginstrument (Trommel, Klatschen, Stampfen, Hüpfen etc.) unterstützt werden. Bei den kantablen Gesang (Klatschen, Stampfen, Hüpfen etc.) unterstützt werden. Bei den kantabel entwerfen solistisch oder chorisches ausführbar – ist die Gesangsmelodie im 3/4-Takt zu dem 6/8-Takt.

