

Heilig bist du, großer Gott GL 198

Text: nach Aachen 1867
 Melodie: Joseph Mohr 1877/1891 nach Johann Georg Franz Braun 1675
 Satz: Markus Schönewolf (*1977)

Hei - lig__ bist__ du, gro - ßer__ Gott, hei - lig, Herr Gott Ze - ba - ot. _____
 Hei - lig bist du, gro - ßer Gott, hei - lig, Herr Gott Ze - ba - ot.
 Hei - lig bist du, gro - ßer__ Gott, __ hei - lig, Herr Gott Ze - ba - r

8^{va} ad lib.

5

Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Him - mel sind und
 Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei hoch - ge -
 Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Him - mel sind
 Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei - sen.
 Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Hi - de.
 Der da kommt vom ew - gen Thron, er prie - sen.

9

— und Preis durch al - le Zeit ster, wer - de. — wie - sen.
 - wig sei dem Got - te sohr er -
 Lob und Preis durch o Höch - ster, wer - de.
 E - wig sei de und Dank er - wie - sen.
 Lob und E - wig sei de dir, o Höch - ster, wer - de.
 E - wig sei de dir, o Höch - ster, wer - de.
 Ehr und Dank er - wie - sen.

2.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Männerchor, Orgel und Bläserensemble, Instrumentalensemble und Kammerensemble musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com

