

Lobe den Herren, den mächtigen König

T: nach Joachim Neander 1680

M: Halle 1741 nach Stralsund 1665

S: Johann Sebastian Bach (1685–1750) BWV 57,8

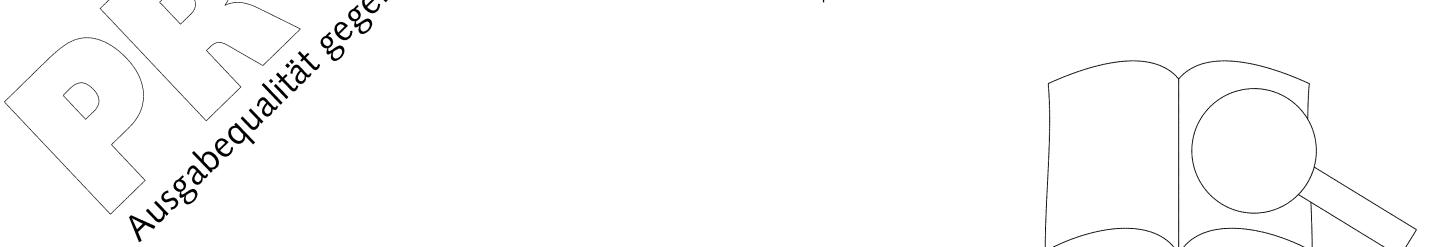
Klavierbearbeitung: Paul Horn (*1922)



Sheet music for two voices (Soprano A, Alto T) and piano. The vocal parts are in 3/4 time, key of G major. The piano part shows chords: G, D/F#, G, Em, D, D7/C, G/H, Am, G, D. The lyrics begin: "1.-3. Lo - be den Her - ren, { den_ mäch - ti - gen_ Kö - nig_ der Eh - ren, mei - ne ge - der_ al - les so_ herr - lich_ re - gie - ret, der dich auf der_ künst - lich und_ fein dich_ be - rei - tet, der_ ". A large watermark 'PROOF' is diagonally across the page.



Sheet music continuation for two voices and piano. The vocal part starts at measure 7: "lie - be - te See - le, das ren. Kom - met zu - hauf, A - de - lers Fit - ti - ähen üh - ret, der dich er - hält, sund - heit ver - lie - hen, lei - tet. In wie - viel Not". The piano part shows chords: G, Em, G/H, Am, G, D, G, G, F#°/A, G/H, C. A large watermark 'PROOF' is diagonally across the page.



13

Psal - ter __ und __ Har - fe, wacht auf,
wie es __ dir __ sel - ber ge - fällt;
hat nicht der __ gnä - di - ge __ Gott
las - set __ den hast du __ nicht
ü - ber __ dir die - ses ver -
Flü - gel ge - spü - brei -
Lob - ge - sang hö - ren!
die - ses ver - spü - ret?
Flü - gel ge - brei - tet!

G C/F# D Hm⁷ G/H C D
G/H A/C# D[#]7 Em D/F# G D^{sus4} D G

4. Lobe den Herren, der deinen Stand sichtbar gesegnet,
der aus dem Himmel mit Strömen der Liebe geregnet.
Denke daran,
was der Allmächtige kann,
der dir mit Liebe begegnet.

5. Lobe den Herrn
Alles was Od
Er ist deir
Seele.
Lo'
hein
se 1.

