

# Stille Nacht

Text: Joseph Mohr (1792–1848) 1838  
Melodie: Franz Xaver Gruber (1787–1863) 1838  
Satz: Ko Xavier Matsushita (\*1962) 2013

Ruhig und langsam ♩ = ca. 66

*pp*  
Klavier

*p* *pp* *p* *mf*

*con Ped.*

5 Sopran I, II  
*p*

Stil - le Nacht, hei - li-ge Nacht! Al - les sch!

Alt  
*p*

*p*

9  
nur  
- li-ge Paar. Hol - der Kna - be im

12

lo - cki-gen Haar, schlaf in himm - li-scher Ruh,

15

*p* rit. . . . a tempo  
schlaf in himm - li-scher Ruh!

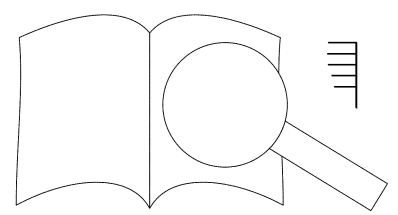
*p* rit. . . . a tempo  
*p* *mf*

19

S I *p*  
Stil - Nacht! Hir - ten erst kund ge-macht,

S II  
Nacht, he - li-ge Nacht! Hir - ten erst kund ge-macht,

PROBENPARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut von

durch der En - gel, En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut

fern und nah: Christ, der Ret - ter ist

von fern und nah: Christ, der Ret

*rit.* *po* *cel.* **Etwas bewegter** ♩ = ca. 74

Christ, der Stille Nacht,

*a tempo* *accel.* L.H.

hei - li-ge Nacht! Got - tes Sohn, o wie lacht

hei - li-ge Nacht! Got - tes Sohn, o wie lacht

hei - li-ge Nacht! Got - tes Sohn, o wie lacht

L.H. L.H.

Lieb aus dei - nem gött da uns schlägt die

Lieb aus dei - güt - gött-li - chen Mund, da uns schlägt die

Lieb li - chen Mund, gött-li - chen Mund, uns schlägt die

*mp* *mp*

38

*poco riten.* **f**

*mf* **f**

*mf* **f**

ret - ten - de Stund, ah, — Christ, in dei - ner Ge - burt,

ret - ten - de Stund, ah, — Christ, in dei - ner Ge - burt,

ret - ten - de Stund, ah, — Christ, in dei - ner Ge - burt,

*poco ri*

*mf*

41

*a tempo* *rit.* . . . **Tempo primo**

*p* **pp**

Christ, — in dei - ner Ge - burt. . .

*p* **pp**

Christ, — in dei - n

*p* **pp**

Chr'

*a* *rall.*

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag