

Trost op. 60, 4

Kanon

Text: aus Mirza-Schaffy
Musik: Wilhelm Berger (1861–1911)

Mäßig bewegt

Auf die genaue Befolgung der Vortragszeichen ist besonders zu achten.

S I

S II

A

Pfte
ad lib.

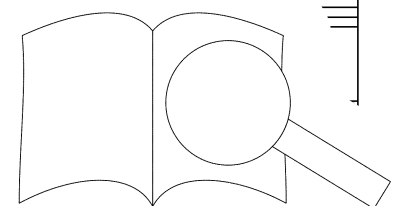
Auf des Stroms be-weg-ter Flut blitzt des Monds de-mant-ne

5

Glut. Well an Wel-le rauscht vo-rü-ler dann wie-der

9

trü ber in das Gan-ze webt der Mond mit sei-nem
es Stroms be-weg-ter Flut blitzt des Monds de-mant-ne



13

Glan - ze. Plötz - lich ei - ner Wol - ke Dun - - - kel scheucht das
 Glut. — Well an Wel - le rauscht vo - rü - ber, hel - ler jetzt, dann wie - der

17

Auf des Stroms be - weg - ter Flut blitzt
 lieb - li - che Ge - fun - kel und in jä - her St ist das
 trü - ber, a - ber Zau - ber in das C und mit sei - nem

21

Glut. — vo - rü - ber, hel - ler jetzt, dann wie - der
 schö - - - - - ben. A - ber leuch - tend
 Plötz - lich ei - ner Wol - ke Dun - - - kel scheucht das
 p cre - - - - - scen - - -

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

25

trü - ber, a - ber Zau - ber in das Gan - ze webt der Mond mit sei - nem
 bleibt das Glück der Er - inn - rung mir zu -
 lieb - li - che Ge - fun - kel und in jä - her Stür - me To - ben ist das

weich

29

Glan - ze. Plötz - lich ei - ner Wol - ke Dun -
 rück, a - - - ber leuch - lei - das
 schö - ne Bild zer - sto - - - - - leuch - tend

f
mf sehr ausdrucksvoll
p
mf ausdrucksvoll

33

lieb - li - che jä - her Stür - me To - ben ist das schö - ne Bild zer -
 Glück Er - inn - - rung mir zu - rück,
 das Glück der Er - inn - rung mir zu - rück,

* Falls dem Sopran II f^2 zu hoch ist, gelten die kleingestochenen Noten.

38

p

sto - - - ben. A - ber leuch - tend bleibt das

p

a - ber leuch - tend bleibt das Glück der Er -

mf sehr ausdrucksvoll *f*

a - ber leuch - tend bleibt das Glück der Er -

ausdrucksvoll

43

f *poco rit.* *langsamer* *p weich*

Glück der Er - inn - rung mir zu - rück, a - ber

f *pp weich*

inn - rung mir zu - rück, leuch -

p weich

inn - rung mir zu - rück, ber tend bleibt das

poco rit.

49

breiter werden *f*

Glück der mir zu - rück.

p

Glück - rung mir zu - rück.

p

Er - inn - rung mir zu - rück.

breiter werden

* Falls der Altstimme das f^2 zu hoch ist, gelten die kleinen Noten.