

Claudio

MONTEVERDI

S'andasse Amor a caccia
SV 49

für gemischten Chor / for mixed choir
a cappella (SSATB)

herausgegeben von / edited by
Fritz Näf



Carus 3.314/10

S'andasse Amor a caccia

aus *Il secondo libro de madrigali* (1590)
SV 49

Claudio Monteverdi
1567–1643
Text: Torquato Tasso (1544–1595)

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenore
Basso

S'an - das - se A - mor a cac - cia, Gre - chin* a las - s'a - vria per suo di -
S'an - das - se A - mor a cac - cia,
Gre - chin* a las - s'a - vria per suo di -
S'an - das - se A - mor

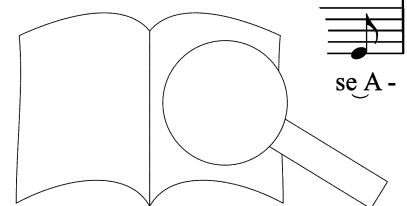
5

let - - to, Gre - chin* a las - s'a - vria per suo di -
Gre - chin* - s - suo di - let -
let - to, Gre - chin* a las - s'a - - let to, e
cia, Gre - chin* a las - s'a - vria per su. e

9

to, s'an - das - se A - mor a cac - cia, Gre - chin* a
to, e de ria la trac - cia, s'an - das - se A - mor a cac -
de - - - ia la trac - - cia, Gre - chin* a
- - - se - gui - ria la trac - - cia, s'an - - - mor a
se A -

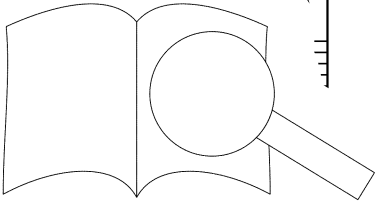
... Hund der Herzogin Margherita Gonzaga d'Este (1564–1618) am Hof zu Man
... Duchess Margherita d'Este Gonzaga's dog at the court of Mantua.



las - s'a - vria per suo di - let - - to, Gre - chin a las - s'a -
 cia, Gre - chin a las - s'a - vria per suo di -
 las - s'a - vria per suo di - let - to, Gre - chin a las - s'a - vria, Gre -
 cac - cia, Gre - chin a las - s'a - vria per suo di - let - to,
 mor a cac - cia, Gre - chin a las - s'a - vr

vria per suo di - let - to,
 let - - - to, e de le dam - - - ria la
 chin a las - s'a - vria per suo di - let - to, e se - gui-ria la
 e de le a la trac - cia,
 let - to, le dam - me se - gui-ria la

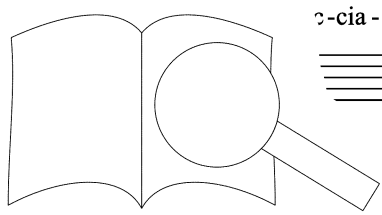
e gu - ria la trac - cia,
 trac - cia, e de le dam - me se - gui - ria la trac - cia, ché va - gh'e
 e dam-me se - gui - ria la trac - cia,
 e de le dam-me se - gui - ria la trac - cia,
 trac - cia, e de le dam-me se - gui - ria la trac - cia,



è que - sto co - me quel - lo e leg - - -
 par - go - let - - to è que - sto co - me quel - lo e
 par - go - let - - to è que - - - sto co - me quel - lo
 è que - sto co - me quel - - lo e
 e leg - - - gia - dret - t'e bel

- - - gia - dret - t'e bel - - -
 leg - - - gia - dret - t'e bel - lo. V to - no,
 e leg - gia - dret - t'e bel Vez - zo - set - to Gre -
 leg - - - gia - dret - t'e lo. Se pur vol
 Vez - zo - set - to Gre - chi -

Gre - chi - no, se pur vol tuo de - sti -
 vez - zo - set - to Gre - chi - no,
 se pur vol tuo de - sti - no -
 de - sti - no
 no. Vez - zo - set - to Gre - chi - no. Se pur vol tuo de - sti -

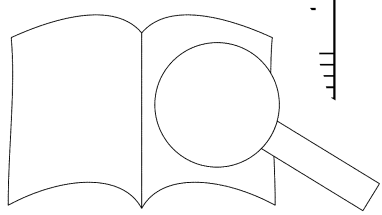


PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

no, se pur vol tuo de - sti - - no
 se pur vol tuo de - sti - no ch'e - gli sia cac-cia - to - re, pren -
 to - re, se pur vol tuo de - sti - no,
 se pur vol tuo de - sti - - no, ch'e - gli sia cac-cia -
 no ch'e - gli sia cac-cia - to - re, pren - di

ch'e - gli sia cac-cia - to - re,
 - di co - stei men - tr'el - la fug
 to - re, pren - di, pren - di
 stei men - tr'el - la fu, no - - - re,

chi - no, tuo de - sti - no ch'e - gli sia cac-cia - to - re,
 set - to (vez-zo-set - to Gre - chi - no, se pur vol tuo de -
 - gli sia cac-cia - to - re, se
 - set - to Gre - chi - no, se
 se pur vol tuo de - sti - no



53

pren - di co - stei,
 sti - no ch'e - gli sia cac - cia - to - re, pren - di
 sti - no pren - di co - stei, men -
 sti - no ch'e - gli sia cac - cia - to - re, pren - di
 gli sia cac - cia - to - re, ch'e - gli sia

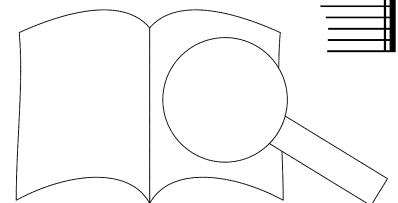
57


pren - di co - stei men -
 co - stei, pren - di co - stei men - tr'el - la me - la fug - ge A -
 tr'el - la fug - ge A - mo - re, - stei men - tr'el - la
 co - stei men - tr'el - la men -
 di co - stei

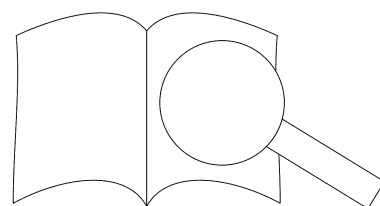
62

re - tr'el - la fug - ge A - mo - re.
 co - stei men - tr'el - la fug - ge A - mo - re.
 fug - ge A - mo - re.
 pren - di co - stei men - tr'el - la re.
 men - tr'el - la fug - ge A

G1 Amor zur Jagd, nähme er zu seinem Vergnügen Grechino mit. Und sie würden die lieblichen und kindlich, anmutig und schön wären sie beide. Reizender Grechino, wenn du bist, ergreife diese [Dame], wenn sie vor Amor die Flucht ergreift.



PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 



Bach, Johann Sebastian		
- BACHArkaden	83.381	
- <i>Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner</i>		
- Motetten (SACD)	83.298	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
<i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
<i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263	
<i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		
Beethoven, Ludwig van		
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
Brahms, Johannes		
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
<i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
<i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
Eccard, Johannes		
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
<i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka</i>		
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
<i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		
Händel, Georg Friedrich		
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	
<i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422	
<i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.421	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.425	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.426	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
- O praise the Lord. Psalms and Anthems	83.427	
<i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>		
- Samson HWV 57 (3 SACDs)	83.428	
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor	83.429	
<i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Wi. FestspielOrchester Göttingen	83.430	
Heinrich, Heinrich von		
- Frühling lässt sein blaues Band <i>ensemble cantissimo, Les Favorites, H. Speck</i>	83.452	
- Jauchzet dem Herrn <i>ensemble cantissimo, Les Favorites, H. Speck</i>	83.408	
- Wie schön, hi <i>Solistenquartett, Les Favorites, H. Speck</i>	83.451	
<i>Solistenquartett, Les Favorites, H. Speck</i>		
Homilius, Gottfried		
- Musik <i>Dresdner Kammerchor, R. Kreile</i>	83.183	
- ... <i>ante, Fritz Näf</i>	83.260	
- ... <i>er Barockorchester, R. Kreile</i>	83.261	
- ... <i>Ma ... nmlein geht" (2 SACDs)</i>	83.262	
- ... <i>Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf</i>	83.262	
- ... <i>r Dresdner Frauenkirche</i>		
- ... <i>g-Verein Dresden,</i>		
- ... <i>umental-Concert, P. Kopp</i>	83.170	
- ... <i>eine Liebe. Motetten I</i>		
- ... <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.210	
- Habe deine Lust an dem Herrn. Motetten II	83.266	
<i>serventes berlin, S. Schuck</i>		
- Warum toben die Heiden. Kantaten	83.267	
<i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>		
- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268	
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
- <i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
<i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
Mendelssohn Bartholdy, Felix		
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430	
<i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>		
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)	83.020	
<i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
<i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie</i>		
<i>Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>		
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020	
- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021	
Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
Mozart, Wolfgang Amadeus		
- Requiem (Beyer)	83.207	
<i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>		
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kõr</i>		
- Litaniae (Carus Classics)	83.331	
<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kõr</i>		
Nicolai, Otto		
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen	83.111	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Messe in D	83.113	
<i>Kammerchor Consono, H. Jeremias</i>		
Rheinberger, Josef Gabriel		
- Musica sacra I: Der Sterbende	83.111	
<i>Chor des Bayerischen Rundfunks, Josef Rheinberger</i>		
- Musica sacra II: Christus in der Wüste	83.113	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Musica sacra III: Christus in der Wüste	83.125	
<i>Collegium Musicum Frankfurt, Männerchor</i>		
- Musica sacra IV: Christus in der Wüste	83.140	
<i>Frankfurter Männerchor, Sc. ...</i>		
- ...	83.146	
<i>...ntau ... Ch ... hauser</i>		
- ...	83.158	
<i>...eck ... st</i>		
- ...	83.414	
<i>...n Es, Bruckner: Messe in e</i>		
- ...	83.410	
<i>...en, G. Grün ... et Motetti</i>		
- ...	83.431	
<i>...örücken, G. Grün ... ve Maria</i>		
- ...	83.376	
<i>... Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen</i>		
- ...	83.409	
<i>...er, C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer</i>		
- ...	83.157	
<i>...nnige wonnige Welt</i>		
- ...	83.177	
<i>... Singphoniker</i>		
- ...	83.177	
<i>Jennoch singt die Nachtigall / Secular choral music</i>		
<i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>		
- Vom Goldenen Horn	83.177	
<i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>		
Schubert, Franz		
- Lazarus. Oratorium	83.293	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Messe in As	83.436	
<i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>		
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
<i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>		
- Messe in G (Carus Classics)	83.317	
<i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>		
Schütz, Heinrich		
- Gesamteinspielung · Complete recording	83.232	
<i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>		
- Vol. 1: Geistliche Chor-Musik (2 CDs)	83.232	
- Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
- Vol. 3: Musikalische ...	83.238	
- Vol. 4: Zwölf geistliche ...	83.239	
- Vol. 5: Cantiones Sa ...	83.252	
- Vol. 6: Lukaspastor	83.253	
- Vol. 7: Kleine geistliche ...	83.254	
- Vol. 8: Psalmen Dav ...		
- Vol. 9: Auferstehung ...		
Zelenka, Jan Dismas		
- Missa Dei Patris	83.223	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
- Missa votiva	83.223	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		

