

135 Schmückt das Fest mit Maien

Text: Benjamin Schmolck 1714

Melodie: bei Christian Friedrich Witt 1715

Satz: Thomas Riegler (*1965)

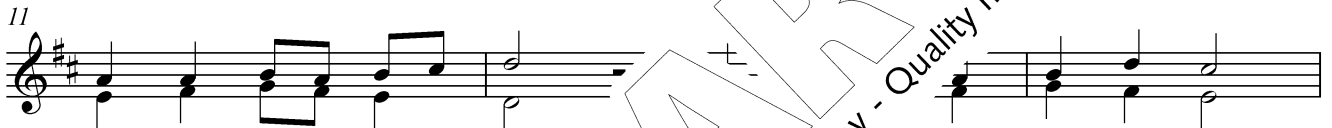
Intonation (6 Takte)



1. Schmückt das Fest mit Mai - en, las - set Blu - men streu - en, zün - det Op - fer an;
2. Trös - ter der Be - trüb - ten, Sie - gel der Ge - lieb - ten, Geist voll Rat und Tat,
3. Lass die Zun - gen bren - nen, wenn wir Je - sus nen - nen, führ den Geist em - por;
4. Güld - ner Him - mels - re - gen, schüt - te dei - nen Se - gen auf der Kir - che Feld;
5. Gib zu al - len Din - gen Wol - len und Voll - brin - gen, führ uns ein - und aus;
6. Hilf das Kreuz uns tra - gen, und in fins - tern Ta - gen sei du un - ser Licht
7. Lass uns hier in - des - sen nim - mer - mehr ver - ges - sen, dass wir Gott ver - w



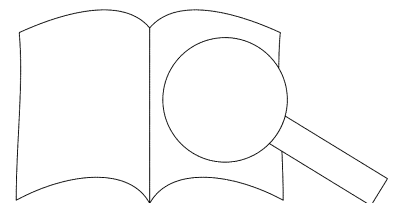
1. denn — der Geist der Gna - den hat sich ein
2. star - ker Got - tes - fin - ger, Frie - dens - i
3. gib — uns Kraft zu be - ten und vor
4. las - se Strö - me flie - ßen, die das
5. wohn — in uns - rer See - le, un - s
6. trag — nach Zi - ons Hü - geln uns
7. dem — lass uns stets die - nen und



1. ma - chet ihm die — Bahn' — , so wird sein Schein
2. Licht auf un - serm — Pf — Kraft und Le - bens - saft,
3. sprich du selbst — uns — Mut, du höch - tes Gut,
4. wo dein Wort — hin - fä. — ver - leih, dass es ge - deih,
5. dir zum eig - nen — Hau — tes Pfand, mach uns be - kannt,
6. und ver - lass ur - ni — an der Tod, die letz - te Not,
7. als ein frucht - bis wir dort, du wer - ter Hort,



1. euch — fül - len und den Kum - mer stil - len.
2. lass — ren Ga - ben zur Ge - nü - ge la - ben.
3. — h von o - ben bei der Fein - de To - ben.
4. — rüch - te brin - ge, al - les ihm ge - lin - ge.
5. — recht er - ken - nen, und Gott Va - ter nen - nen.
6. — u Fel - de lie - gen, dass wir fröh
7. — nen Him - mels - mai - en e - wig ur



Der Text ist aus dem Chorbuch zum Evangelischen Gesangsbuch, Ausgabe für Kinderchor (Carus 2.1)
Der zugehörige Orgelbegleitsatz findet sich sowohl im Chorleiterband (Carus 2.180/10), als auch im Orgel-