

Erlkönig

Erl-King

Ludwig van Beethoven (1770–1827), WoO 131 (Fragment) /

Vervollständigung: Reinhold Becker (1842–1924)

Chorversion: Jaakko Mäntyjärvi (*1963) 2016

Text: Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832)

Agitato, ma non troppo allegro ♩ = 54

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenore
Basso I
Basso II

Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer
Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und W Wer
Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? W
Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? W
Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer
p non cresc. *p cresc.*

6
tet so spät durch Nacht und Wind? Es ist der Va - ter mit sei - nem Kind; er hat den Kna - ben wohl
tet so spät durch Nacht und Wind? Es ist der Va - ter mit sei - nem Kind; er hat den Kna - ben wohl
rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Es ist der Va - ter mit sei - nem Kind; er hat den Kna - ben wohl
rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Es ist der Va - ter mit sei - nem Kind; er hat den Kna - ben wohl
rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Es ist der Va - ter mit sei - nem Kind; er hat den Kna - ben wohl
mf
Rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Es ist der Va - ter mit sei - nem Kind; er hat den Kna - ben wohl

11 **meno mosso** **a tempo**

in dem Arm, er fasst ihn sicher, er hält ihn warm. „Siehst, *p*
 in dem Arm, er fasst ihn sicher, er hält ihn warm. „Siehst, *p*
 in dem Arm, er fasst ihn sicher, er hält ihn warm. *poco sfp* „Siehst,
 in dem Arm, er fasst ihn sicher, er hält ihn warm. *mp* Sieh,
 in dem Arm, er fasst ihn sicher, er hält ihn warm. „Mein Sohn, was birgst du so bang dein Gesicht?“ *mp*
 in dem Arm, er fasst ihn sicher, er hält ihn warm. „Mein Sohn, was birgst du so bang dein Gesicht?“

16 **meno mosso**

Vater, du den Erlkönig nicht? Den Erlkönig mit Kron' und Schweif?
 Vater, du den Erlkönig nicht? Den Erlkönig mit Kron' und Schweif?
 Vater, du den Erlkönig nicht? Den Erlkönig mit Kron' und Schweif?
 er, mit ihm' und Schweif! *mf*
 „Mein Sohn, mein Sohn, es ist ein *mf*
 „Mein Sohn, mein Sohn, es ist ein

21 **a tempo**

Ein Nebelstreif! *mp*
 Ein Nebelstreif! *p* *pp*
 Sohn ein Nebelstreif, ein Nebelstreif, ein Nebelstreif! „Du *p*
 Sohn ein Nebelstreif, ein Nebelstreif, ein Nebelstreif! „Du *pp*
 Nebelstreif, mein Sohn, es ist ein Nebelstreif.“ Ein Nebelstreif! „Du *pp*
 Nebelstreif, mein Sohn, es ist ein Nebelstreif, ein Nebelstreif.“ „Du

lusingando (poco meno mosso)

lie - bes Kind, komm, geh mit mir, gar schö - ne Spie - le spiel ich mit dir, manch bun - te Blu - men sind
 lie - bes Kind, komm, geh mit mir, gar schö - ne Spie - le spiel ich mit dir, manch bun - te Blu - men sind
 lie - bes Kind, komm, geh mit mir, gar schö - ne Spie - le spiel ich mit dir, manch bun - te Blu - men sind
 lie - bes Kind, komm, geh mit mir, gar schö - ne Spie - le spiel ich mit dir, manch bun - te Blu - men sind

a tempo

„Mein Va - ter, mein Va - ter, und hö - rest du nicht, was
 „Mein Va - ter, mein Va - ter, und hö - rest du nicht, was
 an dem Strand, mei - ne Mut - ter, manch gül - de - ne Ge - wand.“ „Mein Va - ter, mein Va - ter, und hö - rest du nicht, was
 an dem Strand, mei - ne Mut - ter, manch gül - den Ge - wand.“ „Mein Va - ter, mein Va - ter, mein
 an dem Strand, mei - ne Mut - ter, manch gül - den Ge - wand.“
 an dem Strand, mei - ne Mut - ter, manch gül - den Ge - wand.“

meno mosso

a tempo

Er - len - kö - nig mir lei - se ver - spricht?“
 Er - len - kö - nig mir lei - se ver - spricht?“
 Er - len - kö - nig mir lei - se ver - spricht?“
 Va - ter, mein Va - ter! *mf* *mp* dür - ren säu - selt der
 „Sei ru - hig, blei - be ru - hig, mein Kind, in *mf* *mp* dür - ren Blät - tern säu - selt der
 „Sei ru - hig, blei - be ru - hig, mein Kind, in *mf* *mp* dür - ren Blät - tern säu - selt der

lusingando (poco meno mosso)

41

p Es säu - selt der Wind!

p Es säu - selt der Wind!

pp Wind, es säu - selt der Wind! „Willst, fei - ner Kna - be, du mit mir gehn? Mei - ne *leggiere*

p Wind, es säu - selt der Wind!“ „Willst, fei - ner Kna - be, du mit mir gehn? Mei - ne *leggiere*

Wind!“ „Willst, fei - ner Kna - be, du mit mir gehn? Mei - ne *leggiere*

Wind, _____ der Wind!“ „Willst, fei - ner Kna - be, du mit mir gehn? Mei - ne

45

Töch - ter sol - len dich war - ten sei - ne, mei - ne Töch - ter füh - ren den nächt - li - chen Reih'n, und wie - gen und tan - zen und

Töch - ter sol - len dich war - ten sei - ne, mei - ne Töch - ter füh - ren den nächt - li - chen Reih'n, und wie - gen und tan - zen und

Töch - ter sol - len dich war - ten sei - ne, mei - ne Töch - ter füh - ren den nächt - li - chen Reih'n, und wie - gen und tan - zen und

Töch - ter sol - len dich war - ten sei - ne, mei - ne Töch - ter füh - ren den nächt - li - chen Reih'n, und wie - gen und tan - zen und

49

pp Mein Va - ter, mein Va - ter, und siehst du nicht dort Erl - kö - nigs Töch - ter am düs - tern Ort?“

f „Mein Va - ter, mein Va - ter, und siehst du nicht dort Erl - kö - nigs Töch - ter am düs - tern Ort?“

f sin - gen dich ein.“ „Mein Va - ter, mein Va - ter, und siehst du nicht dort Erl - kö - nigs Töch - ter am düs - tern Ort?“

f sin - gen dich ein.“ Mein Va - ter, mein Va - ter, mein Va - ter, mein Va - ter! *mf*

sin - gen dich ein.“ „Mein *mf*

sin - gen dich ein.“ „Mein *mf*

mp schei - nen Wei - den so grau, so grau. „Ich lie - be dich, mich p cresc. molto

mp schei - nen Wei - den so grau. „Ich lie - be dich, mich p cresc. molto

mp Sohn, mein Sohn, ich seh es ge - nau, es schei - nen die al - ten Wei - den so grau, so grau. „Ich lie - be dich, mich p cresc. molto

mp Sohn, mein Sohn, ich seh es ge - nau, es schei - nen die al - ten Wei - den so grau, so grau. „Ich lie - be dich, mich p cresc. molto

ff reizt dei - ne schö - ne Ge - stalt; und bist du nicht, bist du nicht wil - lig, wil - lig brauch Ge - walt! „Mein f

ff reizt dei - ne schö - ne Ge - stalt; und bist du nicht wil - lig, wil - lig so brauch ich Ge - walt! „Mein f

ff reizt dei - ne schö - ne Ge - stalt; und bist du nicht, bist du nicht wil - lig, wil - lig, so brauch ich Ge - walt! „Mein f

dei - ne schö - ne Ge - stalt; und bist du nicht, bist du nicht wil - lig, wil - lig, so brauch ...“ Fasst

poco accelerando ff **meno mosso** *dim.*
 cresc. Va - ter, mein Va - ter, jetzt fasst er mich an! Erl - kö - nig hat mir ein

cresc. Va - ter, mein Va - ter, jetzt fasst er mich, Va - ter, jetzt fasst er mich an! Erl - kö - nig hat mir

cresc. Va - ter, mein Va - ter, jetzt fasst er mich, Va - ter, jetzt fasst er mich an! Erl - kö - nig hat mir

cresc. Va - ter, mein Va - ter, jetzt fasst er mich, Va - ter, jetzt fasst er mich an! Erl - kö - nig hat mir

cresc. Va - ter, mein Va - ter, jetzt fasst er mich, Va - ter, jetzt fasst er mich an! Erl - kö - nig hat mir

er mich an!

69 **a tempo**

p *cresc.* *mf* *dim.*

Leids ge - tan! Dem Va - ter grau-set's, er rei - tet ge - schwind, er hält in den Ar - men das äch - zen - de

dim. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

Leids ge - tan! Dem Va - ter grau-set's, er rei - tet ge - schwind, er hält in den Ar - men das äch - zen - de ...

dim. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

Leids ge - tan! Dem Va - ter grau-set's, er rei - tet ge - schwind, er hält in den Ar - men das äch - zen - de ...

dim. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

Leids ge - tan! Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer

dim. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

Ge - tan! Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind?

75 *mp* *ritardando al fine*

Kind, er - reicht den

mp *mp* *p*

Rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? rei - tet, er - reicht den

mp *mp* *p*

Rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet, er - reicht den

mp *mp* *p*

Kind, spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei ... er - reicht den

mp *mp* *p*

rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet so spät durch Nacht und Wind? Wer rei - tet, er - reicht den

mp non cresc. *p*

Wer? Not -

80 *dim. al fine* *ppp*

Hof mit Mü - he und Not - in sei - nen Ar - men das Kind war tot!

dim. al fine *subito più piano* *ppp*

Hof mit Mü - he und Not - in sei - nen Ar - men o tot!

dim. al fine *subito più piano* *ppp*

Hof mit Mü - he und Not - in sei - nen Ar - men o tot!

dim. al fine *subito più piano* *ppp*

Hof mit Mü - he und Not - in sei - nen Ar - men o tot!

dim. al fine *subito più piano* *ppp marcato*

Hof mit Mü - he und Not - in sei - nen Ar - men o tot, das Kind war tot!

dim. al fine *subito più piano* *ppp marcato*

in sei - nen Ar - men o tot, das Kind war tot!