

Hymne an die Nacht

nach einem Thema aus Beethovens Klaviersonate Nr. 23 („Appassionata“)
based on a theme from Beethoven's "Appassionata"

Ludwig van Beethoven (1770–1827), op. 57,2 /
Ignaz Heim (1818–1880), original für TTBB
Text: Friedrich von Matthisson (1761–1831),
unterlegt von Friedrich Silcher

Sehr langsam und ausdrucksvoll *

Soprano
Alto

1. Heil - ge - Nacht, o gie - ße du Him - mels - frie - den
2. Har - fen - tö - ne lind - und süß wehn mir zar - te

Tenore
Basso

p *mf* *p* *mf*

7

in - dies - Herz, bring dem ar - men Pil - ger Ruh,
Lüf - te - her aus der Him - mel - ra - dies,

pp *pp*

13

- de der Lüf - be Won - nem - Schmerz.
der Lüf - be Won - ne - meer.

1. Hell schon er - glühn die Ster - ne,
2. Glüht nur, ihr gold - nen Ster - ne,

mf *sf* *mf* *sf*

19

grü - ßen aus blau - er Fer - ne: } Möch - te zu euch so ger - ne fliehn him - mel - wärts.
win - kend aus blau - er Fer - ne: }

mf *f cresc. rit. sf* *ff*

* Very slowly and expressively