

23

la la la la la la la la la, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, schütz und er - halt uns -
inniglich la la la la la la la la la, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, schütz und er - halt uns
 8 mei - nes Le - bens Freu - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, schütz und er - halt uns
 mei - nes Le - bens Freu - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, er - halt uns

28

bei - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, la la la la la la
 bei - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, la la la la la la
 8 bei - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, schütz und er - halt uns bei - de, schütz
 bei - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, schütz und er - halt uns bei - de, schütz

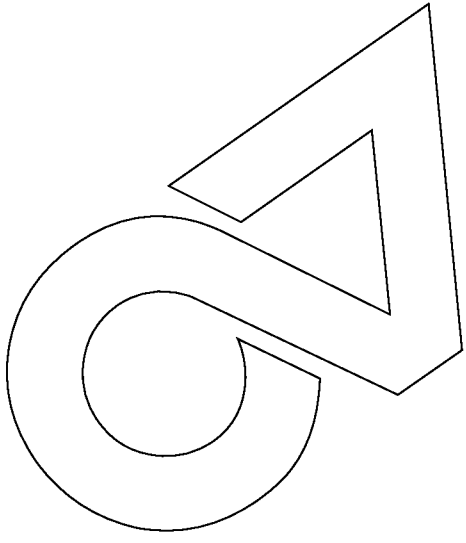
34

la la la la la la la la la, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, er - halt, er - halt uns
 la, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, er - halt, er - halt uns
 8 er - halt uns bei - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, er - halt, er - halt uns
 und bei - de, Gott schüt-ze dich, er - halt dich mir, er - halt uns

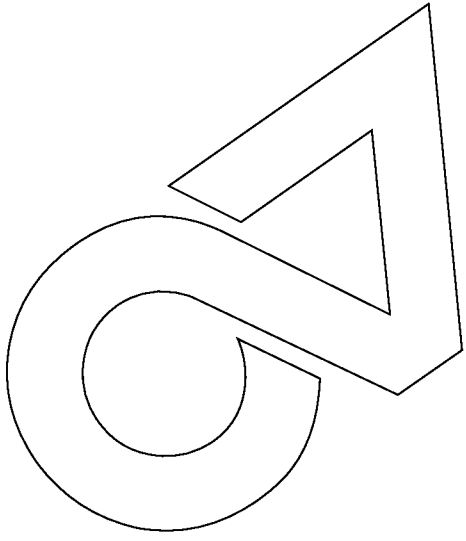
40

bei - de, er - halt, er - halt uns bei - de, er - halt uns bei - de.
 bei - de, er - halt, er - halt uns bei - de, er - halt uns bei - de.
 8 bei - de, la la la la la la la la la la la la la la la la la, uns bei - de.
 bei - de, la la la la la la la la la la, er - halt uns bei - de.

Original: G-Dur / G major; Voce, Pfte



Carus



Carus

Ich liebe dich

Zärtliche Liebe / Tender Love

Ludwig van Beethoven (1770–1827), WoO 123 /

John Høybye (*1939) 2018

Text: Karl Friedrich Wilhelm Herrosee (1754–1821)

Andante, leidenschaftlich / passionately ♩ = ca. 60

Soprano *Solo ad lib.* *Tutti*
Ich lie - be dich, so wie du mich, am A - bend und am Mor - gen, noch war kein Tag, wo
Alto
noch war kein Tag, wo
Tenore *Solo ad lib.*
Ich lie - be dich, so wie du mich, am A - bend und am Mor - gen,
Basso

6
du und ich nicht teil - ten uns - re Sor - gen. Auch wa -
du und ich nicht teil - ten uns - re Sor - gen. h wa sie für
Auch ren si für h und h
ch wa - ren sie r und mich

12
dich und mich du trös - te - test im Kum - mer mich, ich weint in dei - ne
zu tra - gen; dn* dn dn dn dn dn dn dn dn dn
ge - ht zu - er - tra - gen; dn* dn dn dn dn dn dn dn dn dn
dm** dm dm dm dm dm dm

18
Kla - gen, in dei - ne Kla - gen. La la la la la la la
dn dn dn dn dn dn dn dn Drum Got - tes Se - gen ü - ber dir, la
dn dn dn dn dn dn dn dn Drum Got - tes Se - gen ü - ber dir, du
dm dm dm dm dm Drum Got - tes Se - gen ü - ber dir, du

* dn: mit hellem Vokal wie d(i)n / with bright vowel like d(i)n

** dm: mit dunklem Vokal wie d(u)m / with dark vowel like d(u)m