

# Jesu, deine Passion

Michael Praetorius

1571–1621

Text: Siegmund von Birken

The musical score consists of four staves of music for voices. The lyrics are written in German, with each staff containing four lines of text. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes. The key signature changes between staves.

**Staff 1:**

1. Je - su, dei - ne Pas - si - on
2. Mei - ne See - le se - hen mach
3. A - ber laß mich nicht al -lein
4. Je - su, lehr. be - den - ken mich

will ich jetzt be - den - ken;

**Staff 2:**

1. wol - lest mir vom Himmels-thron
2. dei - ne Schlä - ge, dei - ne Schmach,
3. laß mich auch die Ur - sach fein
4. hilf, daß ich mit Sün - de dich

Geist und An - dacht

**Staff 3:**

1. In dem Bil - de jetzt er - schein,
2. dei - ne Gei - ßel, Dor - nen - k-
3. Ach, die Ur - sach war auch
4. Sollt ich da - zu ha - b-

Her - zen,

**Staff 4:**

1. wie
2. dei
3. di

sein,

lit - test al - le Schmer - zen.

sohn,

der mich dir ver - bun - den.

ert dich,

dab ich Gna - de fin - de.

ßen mußt

mit so gro -ßem Lei - den?

Werde keine Sünde will machen heiß die Hölle, Jesu, mein Gewissen still, dich ins Mittel stelle. Dich  
Auszug über Original evtl. gemindert

Auch, Jesu, daß ich gern dir das Kreuz nachtrage, daß ich Demut von dir lern und Geduld in Plage, daß  
dir geb Lieb um Lieb. Indes laß dies Lallen - bessern Dank ich dorten geb-, Jesu, dir gefallen.

# Wenn meine Sünd' mich kränken

Bartholomäus Gesius

1552–1613

Text: Justus Gesenius

1

1. Sünd'mich krän - ken, o mein Herr Je - su — Christ,

1. Wenn mei - ne Sünd' mich krän - ken, o mein Herr Je - su — Christ,  
so laß mich wohl be - den - ken, wie du ge - stor - ben  
4. Drum sag ich dir von Her - zen jetzt und mein Le - ben  
für dein Pein und Schmer - zen, o Je - su, Lob - lang  
5. Herr, laß dein hei - lig Lei - den mich rei - zen für  
mit al - lem Ernst zu mei - den die sünd - li - che und Be -

2

1. und al - le mei - ne Schul - den -

1. bist und al - le mei - ne mei - ne Schul - den -  
4. Dank, für dei - ne Not und Ans - scha - in  
5. gier, daß mir nie kom - me für wie  
1. und al - le mei - nes am

1. und al - le mei - last am

1. Stamm des heil - gen Kreu - zes, — auf

1. Stamm des heil - gen Kreu - — auf  
4. dein un - schul - dig Ster - — ben, für  
5. viel es dich ge - — stet, daß  
1. Stamm des heil - ger — zes auf

1. Stamm des — zes auf

1. dich — hast.

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

ge - nom - men — men — hast.  
dich ge - nom - men — hast.

8. Laß endlich deine Wunden mich  
trösten kräftiglich in meiner letz -  
ten Stunden und des versichern mich:  
weil ich auf dein Verdienst nur trau,  
du werdest mich annehmen, daß ich  
dich ewig schau.