

# O Herre Gott, dein göttlich Wort

Choralmotette für 4 gemischte Stimmen

Günter Raphael 1903–1960 (1958)  
Text: Anarg zu Wildenfels 1490–1539

Musical score for the first system of the choralmotette. The music is in common time (indicated by '8') and G major (indicated by a 'G' with a sharp). The vocal parts are Soprano (S), Alto (Alt), Tenor (Ten), and Bass (B). The lyrics are:

O Her — re Gott, dein gött — lich Wort ist lang verdun — kelt bie — ben,  
bis durch dein Gnad uns ist ge — sagt, was Pau — lus hat ge — schrie — ber

Musical score for the second system of the choralmotette. The lyrics continue:

und an — de-re A — po — stel mehr aus deim gött — li — chen Mu —

Musical score for the third system of the choralmotette. The lyrics continue:

dan — ken dir mit Fleiß, daß wir er — le — bet ha — in

Musical score for the fourth system of the choralmotette. The lyrics continue:

daß es mit Macht an' Tag ist — lich ist vor

Musical score for the fifth system of the choralmotette. The lyrics continue:

daß es mit Macht wie klär — lich

Musical score for the sixth system of the choralmotette. The lyrics continue:

Au — gen.

Musical score for the seventh system of the choralmotette. The lyrics continue:

ist — in Gott und Herr, er — barm dich der', die

Musical score for the eighth system of the choralmotette. The lyrics continue:

— Ach Gott und Herr, er — barm dich der',

Musical score for the ninth system of the choralmotette. The lyrics continue:

ver — leug — nen und ach — ten sehr auf

Musical score for the tenth system of the choralmotette. The lyrics continue:

die dich noch jetzt verleug — nen und ach — ten

Menschenlehr, da — rin siedoch ver — der — ben. Dein's Wort Verstand mach  
 sehr \_ auf Menschenlehr \_\_, da — rin sie doch \_ verder — ben. Dein's Wort Ver-

ihn' bekannt, daß sie nicht e — wig ster — ben .  
 stand mach ihn' \_ be - kannt, daß sie \_ nicht e — wig ster — be —

**Alt** Hilf, Her — re Gott, in die — ser Not, daß sic' JC.  
**Tenor** Hilf, Her — re Gott, in dir v.c. Carus-Verlag  
**Bass (c.f.)** Hilf, Her — re Gott, in die — ser No, Quality may be reduced • Sie auch be —  
oe — keh — ren —

ren —, Evaluation Copy • ein Namenschmähn, dein Wort nicht  
 keh — r — dich\_ nicht sehn, dein' Namenschmähn, dein  
sehn, dein Na-men schmähn, dein Wort nicht las — sen

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert Sie sprechen schlecht, es sei nicht  
cht las — sen leh — ren. Sie sprechen schlecht, es  
leh — ren Sie spre — chen schlecht, es sei nicht recht, und

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major. The lyrics are:
   
recht, und ha - bens nicht ge - le sen , auch nie ge -
   
sei nicht recht, und ha - bens nicht ge - le sen , auch
   
ha - bens nicht ge - le sen , auch nie ge - hört das

Musical score continuation for three voices. The lyrics are:
   
hört das ed — le Wort, ist's nicht \_\_ ein teuf — lisch We — sen, ist's r —
   
nie ge - hört das ed — le Wort, ist's nicht \_\_ ein teuf — lisch
   
ed — le Wort, ist's nicht ein teuf — lisch We — .

Musical score continuation for three voices. The lyrics are:
   
teuf — lisch We —
   
nicht ein teuf — lisch We —

Musical score continuation for three voices. The lyrics are:
   
je, du wer - dest die in kei - ner Not verlas —
   
je, du wer - dest die in kei - ner Not ver - las — sen, die
   
rr, ich hoff je, du wer - dest die in kei - ner Not ver - las — sen, die
   
Herr, ich hoff je, du wer - dest die in kei - ner Not verlas —

**Soprano**  
**Alt (c.f.)**  
**(c.t.)**

*Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert*





 sen, die dein Wort recht als treu — e Knecht in Herz und Glauben fas — sen; gibst ihn' be-  
 dein Wort recht als treu — e Knecht in Herz und Glauben fas — sen; gibst ihn' bereit die  
 dein Wort recht als treu — e Knecht in Herz und Glauben fas — sen; gibst ihn' bereit die  
 sen, die dein Wort recht als treu — e Knecht in Herz und Glauben fas — sen.





 reit die Se — lig — keit und lässt sie nicht verder — ber  
 Se — lig — keit und lässt sie nicht verder — ber  
 Se — lig — keit und lässt sie nicht ver —  
 reit die Se — lig — keit und li —  
 — ben. OHerr,durchdichbittich,laß





 michfröhli —  
 — ben, ster — ben \_\_\_\_\_.  
 — ben \_\_\_\_\_.  
 wil — lig ster — ben \_\_\_\_\_. fröh — lich ster — ben \_\_\_\_\_.  
 michfröhlich und wil — lig ster — ben \_\_\_\_\_.