

Herr, verherrliche deinen Namen

Introitus für den 19. bis 23. Sonntag post Trinitatis

Antiphon

($\text{d} = 132-138$)

Günter Raphael
1903-1960

Sopran



Alt



Männer-
stimme



dei - ner gro - ßen Barm - her

dei - ner gro - ßen Barm - her

dei - ner gro - ßen Barm - her

Quality may be reduced • Carus-Verlag

Psalm 34

($\text{d} = 69-72$)

will den Herrn lo -

will den Herrn lo -

will den Herrn lo -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ich - ben al - le - zeit,

sein Lob soll im - mer-dar in mei-nem

ben al - le - zeit, sein Lob soll im - mer-

sein Lob soll im - mer-dar in mei-nem Mun-de sein.

Psalm 34

($\text{d} = 69-72$)

will den Herrn lo -

will den Herrn lo -

will den Herrn lo -

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy • Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ich - ben al - le - zeit,

sein Lob soll im - mer-dar in mei-nem

ben al - le - zeit, sein Lob soll im - mer-

sein Lob soll im - mer-dar in mei-nem Mun-de sein.

Mun-de sein. Mei-ne See-le soll sich rüh-men des
 dar in — mei-nem Mun-de
 Mei-ne See-le soll sich rüh-men des Her-ren, daß die

Her-ren, daß es die E-len-den hö-ren und sich freu-e
 sein. Mei-ne See-le soll sicl-me.
 E-len-den hö-ren und sich freu-

(J = 88-92) f
 Prei-set mit mir den H mit-ein-an-der sei-nen
 Prei-set mit mir d d laßt uns mit-ein-an-der sei-nen
 Prei-set ren, und laßt uns mit-ein-an-der sei-nen

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert f
 hö-hen. Wel-che auf ihn se-nen er-hö-hen. Wel-che auf ihn
 Na-men er-hö-hen. Wel-che auf ihn

5

hen, die wer-den er - leuch - tet, und ihr An -
se - hen, die wer-den er - leuch - tet, und ihr An - ge - sicht
se - hen, die wer-den er - leuch - tet, und ihr An - ge -

5

ge-sicht wird nicht zu - schan - den, wird nicht zu -
wird nicht zu schan - - - den, wird nicht -
sicht wird nicht zu - schan - den.

$\text{d} = \text{d}$ (vorhergehend)
 $\text{d} = 69-72)$ p

Eh - re sei dem Soh - ne und dem
Eh - re sei und dem Soh - ne und dem
Eh - Va - ter und dem Soh - ne und dem

He:
Auszabequalität gegenüber Original evtl. gemindert
sen Gei - ste, wie es war im An - fang, jetzt -
li - gen Gei - ste, wie es war im An - fang, jetzt -
li - gen Gei - ste, wie es war im An - fang, jetzt -

— und im - mer - dar und von E - wig - keit zu E - wig - keit.

— und im - mer - dar und von E - wig - keit zu E - wig - keit.

— und im - mer - dar und von E - wig - keit zu E - wig - keit.

A - men,

Antiphon

(♩ = 132-138) *f*

Herr, ver-herr - li men und tu - e uns nach

Herr, v herr Na - men und tu - e uns nach

ne dei - nen Na - men und tu - e uns nach

m - her - - - zig - keit. —

— Barm - her - - - zig - keit. —

dei - ner gro - ßen Barm - her - - - zig - keit. —

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

Original evtl. gemindert

Evaluation Copy - Quality may be reduced

Carus-Verlag