

Für Gary Graden

# Verba Ecclesiastes

Nr. 1 aus: Liber Ecclesiastes

Michael Waldenby \*1953, op. 49,1

Text: Prediger 1,1–5.7.10–13.18

**Lento** ♩ = 56

Soprano *mp* Solo Ver - - -

Alto I

Alto II *mp* Solo Ver - ba, - - -

Tenore I *mp* Solo Ver - - - ba,

Tenore II *mp* Solo Ver - - -

Baritono *mp* Solo Ver - ba, - - -

6

ba, - - - tar - - - dan - - -

ver - - - ba, - - -

- ba, ver - - - ba, - - -

- ver - - - ba, ver - - - ba, - - -

ver - - -

ver - - -

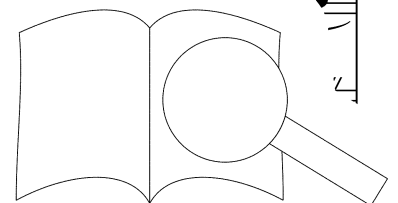
ver - - - ba, - - -

Aufführungsdauer / Duration: ca. 8 min.

© 2015 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 7.386/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com



ver - ba Ec - cle - si - a - stes, ver - ba

ver - ba Ec - cle - si - a - stes, ver - ba

ver - ba Ec - cle - si - a - stes, ver - ba

ver - ba, ver - ba, ver - ba

ba, ver - ba, ver - ba

ver - ba, ver - ba

ver - ba, ver - ba

ba si - a -

ec - cle - si - a -

Ver - ba

Ver - ba

*f dolce*

*f doler*

*pp*

14 S *mf* stes fi - lii - vi - gis Hie - ru - sa - lem, Hie -

stes fi - lii re - gis Hie - ru - sa - lem, Hie -

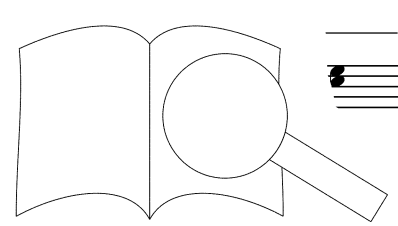
*p*

*p*

19 S + *mf espr.* Ah!

- ba Ec - cle - si - a - stes fi - lii Da -

Ver - ba Ec - cle - si - a - stes fi - lii Da - via re - gis Hie



23

**B**

*mp*

*rit.*

*ten.*

Va - ni - tas! Va - ni - tas!  
 ru - sa - lem. ru - sa - lem.

27

**C**

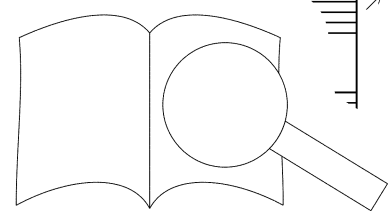
**Andante** ♩ = 80

tas!  
 Va - ni - tas va - ni - ta - tum di - cle - si -  
 Va - ni - tas va - ni - ta - tum xit Ec - cle - si -  
 Ah! Ah!

30

Va - ni - tas va - ni - ta - tum  
 stes, va - ni - tas va - ni - ta  
 tas! Va - ni - tas va - ni - ta - tum

PROBENPARTIUR  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag







*mp espr.*

oc - ci - dit et ad lo - cum su - um, o - ri - tur  
 o - ri - tur sol et oc - ci - dit, o - ri - tur sol, o - ri - tur  
 ter - num stat. O - ri - tur sol et ad lo - cum su - um re - ver - ti - tur,  
 ter - num stat. O - ri - tur sol et oc - ci - dit, o - ri - tur  
 ter - num stat. O - ri - tur, o - ri - tur, o - ri - tur

*mf espr.*

ter - num stat. O - ri - tur, o - ri - tur

*rit*

sol et oc - ci - dit, o - ri tu.  
 sol et oc - ci - dit, o - ri tu.  
 sol, o - ri - tur  
 et oc - ci - dit.  
 O - mni - a flu - mi -  
 O - mni - a flu - mi -  
 O - mni -  
 O - mni -

*mp distinto*  
*mp*  
*mp*

*mp*

oc - ci - dit. sol. O - mni -

$\text{♩} = 80$

*ff*

ant ma - re et ma - re non re - dun - ni - tas,  
 flu - mi - na in - trant ma -  
 a flu - mi - na in - trant ma - re ad lo - cum un - de e -

*ff*

de e -



79 *sten - tan - do* *sempre ff* *più ritardando*

*sempre ff* nec va - let, nec va - let quis - quam di - ce - re:

nec va - let, nec va - let quis - quam di - ce - re:

quis - quam, nec va - let, nec va - let quis - quam di - ce - re:

quis - quam, nec va - let, nec va - let quis - quam di - ce - re:

quis - quam, nec va - let, nec va - let quis - quam di - ce

**J** Lento tranquillo ♩ = 60

83 *mf* *pp* *ri*

Ec - ce - iam

Ec - ce hoc re - cens est ni - ces - sit in

Ec - ce hoc re - cens est, re in

Ec - ce hoc re - cens is est in

*dolce* *mf espr.* *espr.* ce - re: Ec - ce hoc, ec hoc re - cens est in

Ec - ce hoc, - ce hoc re - cens est in

Ec - ce ec hoc re - cens est, ni - hil

- cens est, ni - hil

87 *più rit.* *pp sub.* *ten.* **K** Tempo primo ♩ = 56

quae fue - runt an - te nos.

cu - lis an - te nos.

sub so - le no - vum.

E - go Ec - cle - si -



*ritardando al*

91

*pp* E - go Ec - cle - si - a - stes rex Is - ra - hel in Hie - ru - sa - lem  
*pp* E - go Ec - cle - si - a - stes fu - i rex *mp* Is - ra - hel in Hie - ru - sa - lem  
*pp* E - go Ec - cle - si - a - stes *p* rex Is - ra - hel in Hie - ru - sa - lem  
 a - stes, Ec - cle - si - a - stes ... *B II sonoramer' più mp*  
 a - stes, Ec - cle - si - a - stes ...

95

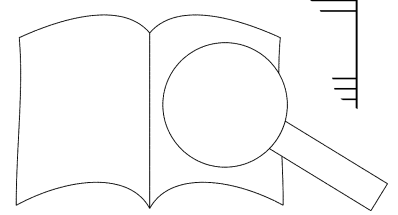
**L** Solenne ♩ = 40

*p* et pro - po - su - i, *mf* et pro - po  
*p* et pro - po - su - i, *mf* et pro - po - su - i, et in a - ni - mo me - o quae -  
*p* et pro - po - su - i, et pro - po - i  
*p* po - su - i, po - su - i

100

*sostenuto*

re de o - mni - bus quae fi - unt sub -  
 in - ve - sti - ga - re sa - pi - en - ter sub -  
 et in - ve - sti - ga - re sa - pi - en -  
 et in - ve - sti - ga - re sa - pi - en -  
 sa - pi - en - ter sub -



*ritar - dan - do*

so - - le, sub so - - le, sub so - -

so - - le. le.

so - le.

so - le.

so - le.

**M** Andante subito ♩ = 80

S II

le.

*mp distinto* *legato*

Hanc oc - cu - pa - ti - o - nem pes - si - mam de - dit De - - mi -

*mp distinto* *legato*

Hanc oc - cu - pa - ti - o - nem pes - si - mam de - dit - - mi - num

*mp*

Hanc oc - cu - - m ho - mi - num,

*mp*

Hanc oc - cu - - nem, hanc,

Hanc oc - - ti - o - nem ho - mi - num,

S I+II

*poco*

*ri*

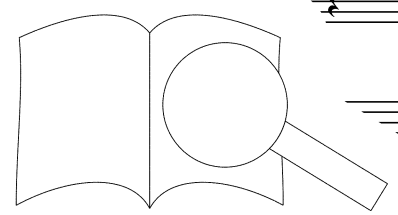
han o - nem de - dit De - us ho - mi - num

a - ti - o - nem de - dit De - us ho - mi - num

c - cu - pa - ti - o - nem de - dit De -

anc oc - cu - pa - ti - o - nem de - dit De -

hanc oc - cu - pa - ti - o - nem de - dit De - us ho - mi - num



117 *ff* *tor - nan - do al - - - - -*

ut oc - cu - pa - ren - tur in e - - - a.

ut oc - cu - pa - ren - tur in e - - - a.

ut oc - cu - pa - ren - tur in e - - - a.

ut oc - cu - pa - ren - tur in e - - - a.

122 **N** *Tempo primo* *mp*

Quod in mul - ta sa - pi - en - ti - a mul - ta sit in - di - gna

Quod in mul - ta sa - pi - en - ti - a mul - ta sit ti

T II *mp*  
Ah!

*mp*  
Ver - ba Ec - cle - si - a - Da - vid re - gis Hie - ru -

126 *mp*

et qui a am ad - dat et la - bo - rem, la -

*mp*  
en - ti - am ad - dat et la - bo - rem, la -

*mp*  
sci - en - ti - am ad - dat et la - bo - rem,

sa - lem: Va - ni - tas va - ni - ta - tum di - xit

