

8

zart, wie uns die Al-ten sun - gen, von Jes-se kam die Art und

1. zart, wie uns die Al - ten sun - gen, von Jes-se kam die Ar
 2. sagt, hat uns ge - bracht al - lei - ne Ma - rie, die rei - ne
 3. süß, mit sei-nem hel - len Schei - ne ver-treibt's die Fin - ster

Al-ten sun - gen, von Jes-se kam die Art Blu...


8

hat ein Blümlein br ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht.

1. hat e' - ten im kal-ten Win - ter, wohl zu der hal-ben Nacht.
 2. Got - t at sie ein Kind ge - bo - ren, wohl zu der hal-ben Nacht.
 3. Mer - , hilft uns aus al-lem Lei - de, ret - tet von Sünd und Tod.

kal-ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht, hal - ben Nacht.

Nun singet und seid froh

Anmerkung: Wenn eines der beiden oberen Instrumente fehlt, wird nur mit  intoniert.

Hermann Stern

8 Xylophon oder Glockenspiel

Altflöte

Zupfbaß

Nun sin - get

8

sin - get und

1. sin

jauchzt al - le und sagt so: Un-sers Her-zens Won -

der Sohntilgtuns - re Schuld. Wir warn all ver - dor -

n, jauchzt al - le und sagt so: Un-sers Her-zens Won - ne liegt

8

ne liegt in der Krip-pen bloß — und leucht' doch als die Son - ne in sei - ner Mut - ter

1. ne liegt in der Krip - pen bloß — und leucht' doch als die Son - ne in sei
 3. ben in Sünd und Ei - tel - keit, — so hat er uns er - wor - ben die

8 in der Krip - pen bloß — und leucht' doch als die Son - ne

8

Schoß. — du bist A und O, A und O. —

1. Schoß — A und O, — du bist A — und O. —
 3. - a, wärn wir da, — ei - a, wärn — wir da. —

7

Du bist A und O, — du bist A und O. —

Es ist ein Ros entsprungen

Anmerkung: Wenn eines der beiden oberen Instrumente fehlt, wird nur mit Cointoniert.

Hermann Stern
1912-1978

8 Sopranflöte

Alt - Xylophon

Zupfbaß

ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel

ist ein Ros — ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel
 das Rös - lein, das — ich mei - ne, da - von Je - sa - ja
 . Das Blü - me - lein — so klei - ne, das duf - tet uns — so

ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart, wie uns die