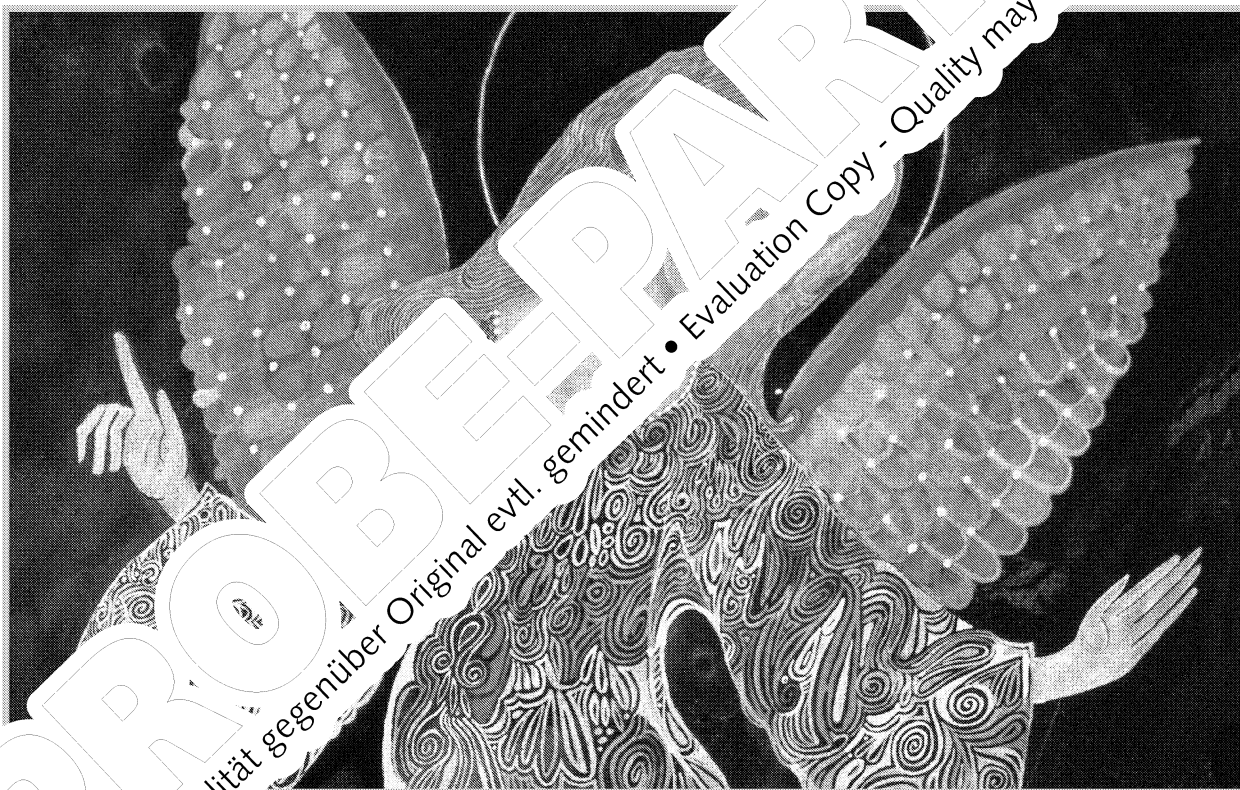




Thomas Gabriel In dulci jubilo

aus „Swinging Christmas“



PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

In dulci jubilo

EG 35, GL 142

Chorpartitur

Text: 14. Jahrhundert
Melodie: Wittenberg 1529
Arrangement: Thomas Gabriel

3 Piano

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Dub du du du du du, dub du du du du du,

9

Dub du du du du du, dub du du du du du,

21

dub du du du, dub du du du, dub du du du, du, du, dub du du du,

27

dub du du du du, du, dub du du du du du, dub du du du du du,

35

du du du du, dub du du du du du, dub du du du du du du. 1. In
2. U -

Nr. 1 aus „Swinging Christmas“, 8 Poparrangements von Thomas Gabriel (Carus 9.701). Auf CD 9.701/99 eingespielt

© 2001 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 9.701/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2009 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

43

dul - ci ju - bi - lo, nun sin - get und seid froh!
 bi - sunt gau - di - a? nir - gend mehr denn da.

Du - bi du.

51

In dul - ci ju - bi - lo, in dul - ci ju - bi - lo, dub du du du du du, dub du du du du du,
 Un - sers die Her - zens Won - - ne leit
 da die En - gel sin - - gen

59

in prae - se - pi - o
 no - va can - ti - ca

dub du du du du du, dub du du du du du, dub du du du du du,

67

leuch - tet als die Son - ne ma - o.
 und die Schel - len klin - gen, ir - re - a.

dub du du du du du, dub du du du du du, dub du du du du du, dub du du du du du.

75

Al - pha

Al - pha es et, Al - pha es et, Al - pha es et, Al - pha es et,

beim 2. x springen
 zu ⊕ (Takt 199)

A es et O, Al - pha es et O, Al - pha es et O, Al - pha es et

89 Ding dong

O, _____

Al - pha es et O, _____

Al - pha es et O.

100 ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

3. O pa - tri na -

109 ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding

ding dong ding

tas, _____

tas, _____

ist all ver - ge -

117 ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

lo - ren, ren

per no - stra cri - mi - coe - lo - rum gau - di -

125 ding dong

ding dong dir

ding dong ding dong

ding dong ding dong

na, a, _____

doch ei - a, wär'n wir da, _____

ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

ding dong ding dong

ei - a, wär'n wir da, _____

143

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a

151

in ex - cel - sis De - o, ri - xcel - sis.

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

158

par - vu - le, nach dir du - bi du - bi

par - vu - le, nach dir so weh.

par - vu - le, nach dir so weh.

165

du Tröst mir me. o pu - er op - ti - me, durch

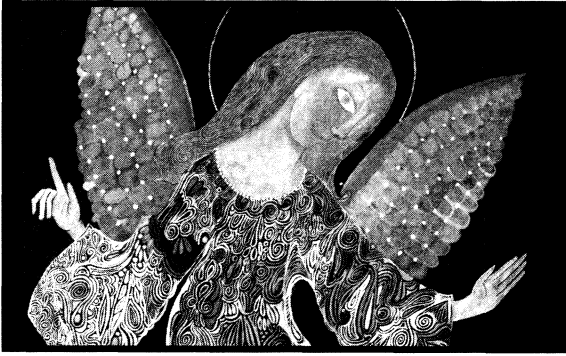
Tröst r. ei - te, o pu - er op - ti - me, durch

Tröst r. ei - te, o pu - er op - ti - me, durch

173

al - le dei - ne Gü - te, o prin - ceps glo - ri - ae.

al - le dei - ne Gü - te, o prin - ceps glo - ri - ae.



Die Melodien der Weihnachtslieder der Sammlung „Swinging Christmas“ sind jedem bekannt und für viele der Inbegriff des Weihnachtsfestes. Thomas Gabriel präsentiert sie mit Jazzharmonik und -rhythmik, Pop-Beats und Soul-Elementen in jugendlich poppigem Gewand: sie beginnen zu swingen.

Außer dem vorliegenden „In dulci jubilo“ hat Thomas Gabriel weitere Lieder bearbeitet:

Adeste fideles
Conditor alme siderum
Go, tell it on the mountain
Jingle bells
Vom Himmel hoch
Silent night
Swing low
Wachet auf, ruft uns die Stimme

CV 9.701/10 Carus



PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag