

Bis hierher hat mich Gott gebracht

Kantate für Chor und Bläser

Walter Hennig

1903–1967

1. Vorspiel für Bläser

attaca 2.

2. Zwei einstimmig

1. { Bis hier - her hat mich Gott ge-bracht durch sei - ne gro - ße Gü - te.
Bis hier - her hat er Tag und Nacht be-wahrt Herz und Ge - mü - te.

Bis hier - her hat er mich gelett't, bis hier - her hat er
Bis hier - her hat er mich gelett't, bis hier - her

mich er-freut, bis hier - her ge - fen.
hat er mich er-t. mir ge - hol - fen.

3. Zwei zweistimmig

61

(Bläser durchwegs zurückhaltend)

2. Hab

Piano accompaniment for the first system, consisting of a treble and bass clef staff with various rhythmic patterns and rests.

Lob und Dank, hab Lob und Dank, hab Lob und Dank,
2. Hab Lob und Dank, hab Lob und Dank, hab

Vocal line and piano accompaniment for the second system. The vocal line includes the lyrics: "Lob und Dank, hab Lob und Dank, hab Lob und Dank," and "2. Hab Lob und Dank, hab Lob und Dank, hab".

hab — Preis un — und Ehr, Preis und
Dank, hab Preis — und Ehr
ob und Dank, Lob und Dank,

Vocal line and piano accompaniment for the third system. The vocal line includes the lyrics: "hab — Preis un — und Ehr, Preis und", "Dank, hab Preis — und Ehr", "ob und Dank, Lob und Dank,".

Preis — und Ehr für die bis — her — ge Treu — e, für die bis — her —
Preis und Ehr für die bis — her — ge Treu —

Vocal line and piano accompaniment for the fourth system. The vocal line includes the lyrics: "Preis — und Ehr für die bis — her — ge Treu — e, für die bis — her —" and "Preis und Ehr für die bis — her — ge Treu —".

Piano accompaniment for the first system, consisting of two staves (treble and bass clef) with musical notation.

Vocal line and piano accompaniment for the second system. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is on two staves.

- - ge Treu-e, die du, o Gott, die du, o Gott, mir le - bens-

- - - e, die du, o Gott, die du, o Gott, mir le - -

Piano accompaniment for the third system, consisting of two staves (treble and bass clef) with musical notation.

Vocal line and piano accompaniment for the fourth system. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is on two staves.

lang, le - bens-lang, le - bens-lang be - rote - fen

le - bens-lang, le - f e - bens-lang

Piano accompaniment for the fifth system, consisting of two staves (treble and bass clef) with musical notation.

Vocal line and piano accompaniment for the sixth system. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment is on two staves.

lich neu - - e, be - rote - fen täg - lich neu - - - e.

be - rote - fen täg - lich neu - - - e, be - roten täg - lich neu - e.

Piano accompaniment for the first system, featuring a treble and bass clef with various rhythmic patterns and rests.

Vocal line and piano accompaniment for the second system. The vocal line includes the lyrics: "In mein Gedäch - nis schreib ich an, in mein C".

Piano accompaniment for the third system, continuing the musical accompaniment.

Vocal line and piano accompaniment for the fourth system. The vocal line includes the lyrics: "In mein Gedäch - nis schreib ich an, in mein Gedäch - nis schreib ich an: Der Herr hat".

Piano accompaniment for the fifth system, continuing the musical accompaniment.

Vocal line and piano accompaniment for the sixth system. The vocal line includes the lyrics: "Der Herr hat Gro - Bes mir ge - tan, Der Herr hat Gro - -".

bis
- - - bis mir ge-tan, bis hier - her, bis hierher, bis

Gro - - - bis mir ge-tan, bis hier - her,

hier-her mir ge - hol - - - fen, bis hierher mir - - - ol - - - fen.
hier-her mir ge - hol - - fen, bis hier - - - fen.

bis hier - her mir - - - er mir ge - hol - - fen.

4. Vierstimmiger gem

fer - nen - weit, mein treu - ster Hort, hilf mir zu al - len
3. Hilf fer - nen - weit, mein treu - ster Hort, hilf mir zu al - len
fer - nen - weit, mein treu - ster Hort, hilf mir zu al - len Stun - - -

3. Hilf fer - nen - weit, mein treu - ster Hort, hilf mir zu al - len

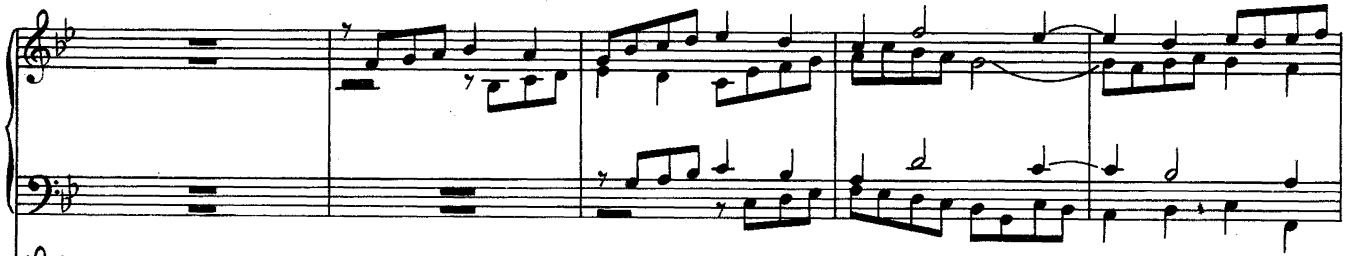
Stun - den.
Stun - den.
- - - den.
Stun - den.

Hilf mir an all und je
Hilf mir an
Hilf mir an all und je
Hilf mir an all und je

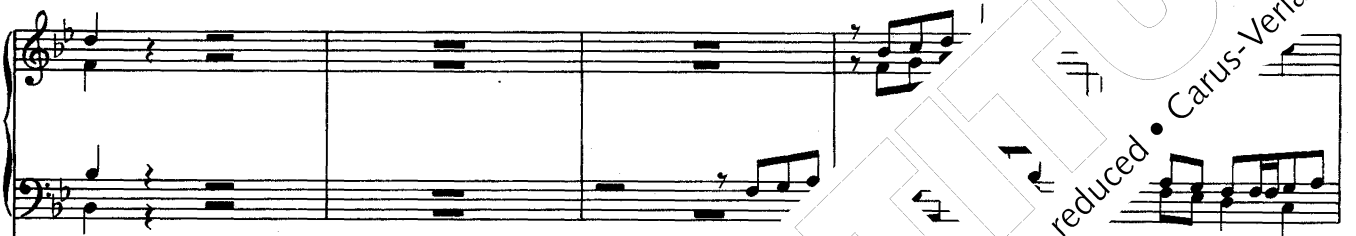
rt, durch Je - fu
rt, hilf mir durch Je-fu
durch Je - fu Wun - - -
hilf mir durch Je - fu

den.
Wun - den.

Da - mit lag
Da - mit lag
Da - mit lag ich bis
Da - mit lag ich bis



ich bis in den Tod:
ich bis in den Tod:
in den Tod:
in den Tod:



Durch Chri - sti Blut hilft mir mei.
Durch Chri - sti Blut hilft m.
Durch Chri - sti Blut hilft m.
Durch Chri - sti Blu Gott;



er hilft, wie er ge - hol - - fen.
er hilft, wie er ge - hol - - fen.
er hilft, wie er ge - hol - - fen.
er hilft, wie er ge - hol - - fen.

PROBENPAPIER
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag