

# Erschienen ist der herrlich Tag

Choralkantate für Bläser, Chor und Gemeinde

Hermann Stern

1912–1978

## I. Vorspiel

*kräftig, nicht zu rasch*

The first system of the prelude consists of two staves, treble and bass clef, in 6/8 time. The melody in the treble clef starts with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. The bass clef provides a steady accompaniment with quarter notes G2, B1, and D2.

The second system continues the prelude with similar rhythmic patterns. The treble clef features a sequence of eighth notes and quarter notes, while the bass clef maintains a consistent accompaniment.

The third system shows the continuation of the musical theme. The treble clef has a more active line with eighth notes, and the bass clef provides a solid harmonic foundation.

The fourth system introduces some melodic variation in the treble clef with a half note and quarter notes. The bass clef continues with its accompaniment.

The fifth system continues the prelude with a mix of eighth and quarter notes in both staves.

The sixth system concludes the prelude with a final melodic phrase in the treble clef and a steady accompaniment in the bass clef.

## II. Gemeinde, Chor und Bläser

(Strophe 4: Chor a cappella)

1. Er-schie-nen ist der herr-lich Tag, dran sich nie-mand-gnug  
 4. Die Sonn, die Erd, all Kre-a-tur, alls, was be-trü-bet

freu-en zu-mag: Christ un-ser Herr heut tri-um  
 war-zu-vor, Christ un-ser Herr heut an die-sem  
 das freut sich das freut sich heut an die-

all sein Feind er ge-fan-gen führt  
 da der Welt Fürst dar-nie-der la  
 all sein Feind er ge-fan-ge  
 da der Welt Fürst dar-nie-der  
 all sein Feind er ge-fan-ge  
 da der Welt Fürst dar-nie-der lu-ja.

## III. Männerstimmen und Bläser

c.f.  
 2. Die e sünd und Tod, die Höll, all Jam-mer, Angst und

hat ü-ber-wun-den Je-sus Christ, der heut vom

Tod er - stan - den ist. Hal le - lu - ja.

IV. Frauen- und Männerstimmen (Doppelkanon)

Trompete

Frauenstimmen: 3. Sein' Raub der Tod

Tenor- oder Waldhorn

Männerstimmen (evtl. + Zugpos)

ge - ben her, das Le - ben siegt

Tod muß ge - ben her, das

wa. Herr; zer -

gt und ward ihm

stö - ret ist

Herr;

nun all sein Macht, Christ hat das

at, Christ hat das Le - ben

nt. Hal le - lu - ja.

ben wie - der - bracht. Hal - le - lu - ja

ben wie - der - bracht. Hal - le - lu - ja

Folgt Strophe 4 nach Satz II

V. Gemeinde, Chor (einstimmig) und Bläser

5. Drum wir auch bil - lig fröh - lich sein, sin - gen

Hal - le - lu - ja fein und lo - lich, Je - su

Christ, zu Trost du s - den bist, Hal - le - lu -

Christ, zu Trost du s - den bist, Hal - le - lu -

Christ, zu Trost du s - den bist, Hal - le - lu -