

Johann
Rosenmüller
Herr, mein Gott,
ich danke dir

Kantate für
Chor TTB (ATB)
2 Violinen und Generalbass

herausgegeben von / edited by
Albrecht Tunger und Hans Grischkat

Partitur / Full score

Herr, mein Gott, ich danke dir

Ps. 71, 22–24

Johann Rosenmüller

1620–1686

„Andere Kernsprüche“ 1652 Nr. 12

Symphonia

Violino I

Violino II

Orgel
Bassus
continuus

6 4 3

6

6 # b b #

10

6 6 6 6

14

6 6 6 6 6 6

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

18

Violino I

Violino II

Tenor I

Tenor II

Baß

Orgel
Bassus
continuus

Herr, — mein Gott, Herr, — mein Gott, ich dan-ke dir mit

Herr, — mein Gott, Herr, — mein Gott,

Herr, — mein Gott, Herr, — mein Gott,

6

25

Psal - ter - spiel für

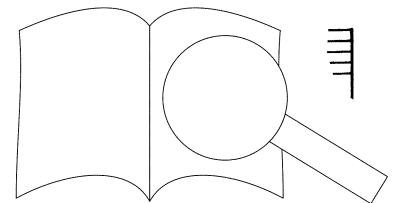
ich dan-ke dir mit Psal - ter - spiel für dei - ne Treu -

ich dan-ke dir mit Psal - ter - spiel für dei - ne Treu -

4

8 e, ich dan - ke dir mit Psal - ter - spiel für dei - ne Treu - e,
 8 e, ich dan - ke dir mit Psal - ter - spiel für dei - ne Treu -
 ich dan - ke dir mit Psal - ter - spiel für dei - ne Treu

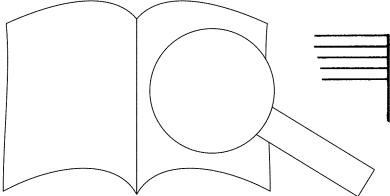
ich lob - sin - ge dir, ich lob - sin - ge
 ich lob - sin - ge dir,
 ich lob - sin - ge dir auf der Har - - - - fen,



dir auf der Har - - - fen, ich lob - sin - ge dir,
 ich lob - sin - ge dir auf der Har - - - fen, ich ge

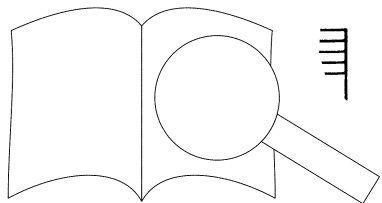
ich lob - sin - ge dir, lo'
 ich lob - sin - ge dir auf der
 ich lob - sin - ge dir, lob - sin - ge dir
 r - - - fen, lob - sin - ge

PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Har - - - fen, auf der Har - - - fen,
 auf der Har - - - fen, auf der Har - - - fen.
 dir auf der Har - - - fen,

ich lob - s: auf der Har - - - fen,
 auf der Har - - - fen,
 auf der Har - - - fen, auf der Har - - - fen,

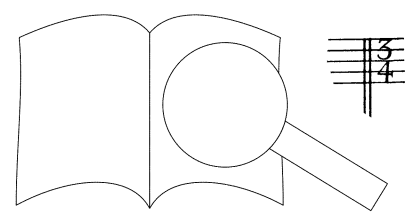


8 auf der Har - fen, du Hei - li - ger, du Hei - li - ger in
 8 auf der Har - fen, du Hei - li - ger, du Hei - li - ger
 - fen, auf der Har - fen, du Hei - li - ger, du H

6 4 3 6 6 5 6

Is - ra - Hei - li - ger in Is - ra - el.
 Is - du Hei - li - ger in Is - ra - el.
 du Hei - li - ger in Is - ra el.

6

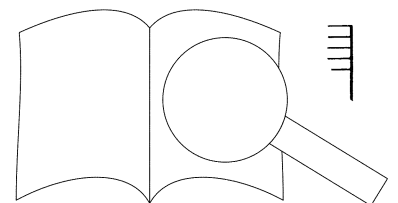


PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

7 6 6 #

Lip-pen und mei-ne See-le,
Mei-ne Lip-pen und mei-ne

6 4 # 7 6

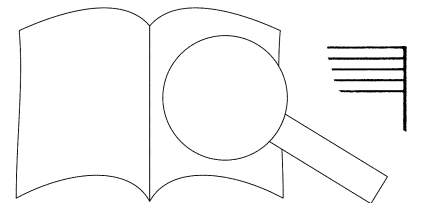


8
 mei - ne Lip - pen und mei - ne See - le, die du er -
 8
 See - le, mei - ne Lip - pen und mei - ne See - le er -
 Mei - ne Lip - pen und mei - ne See - le,

7 6 6

8
 lö - set
 8
 lö
 mei - ne Lip - pen und mei - ne

4 # b 6



84

See - le, die du er - lö - set hast,

sind fröh - - - lich,

sind fröh -

4 3 b

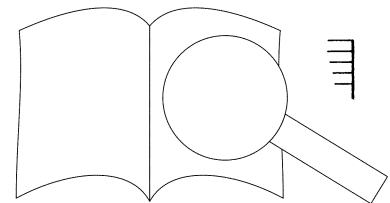
89

sind fröh - - - lich, sind fröh - - -

- lich sind

- lich, sind fröh - - - lich,

b



8 - - lich, sind fröh lich und lob - sin - gen dir.

8 fröh - - - - lich und lob - sin - gen dir.

sind fröh lich und lob - sin - gen dir.

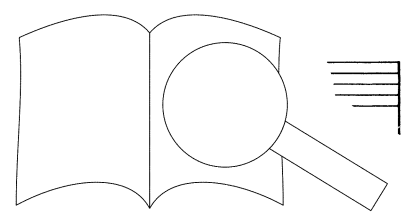
6 6 4 3 2 6

en und mei - ne See - le, mei - ne

Mei - ne

Mei - ne Lip - pen und ... le,

b #



8 Lip - pen und mei - ne See - le, die du er - lö - set hast,

8 Lip - pen und mei - ne See - le, die du er - lö - set hast,

mei - ne

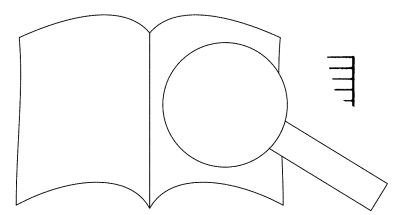
6 # 5 6 4 #

sind fröh - - -

sind fröh - - - - - lich,

du er - lö - set hast, sind

6 # 5 4 # b



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

- - lich, sind

fröh - - - lich, sind fröh - - - lich und

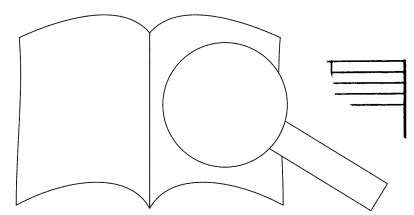
fröh - - - sind fröh - - -

- - - lich, sind fröh - lich, sind

sind fröh - - - lich

6

b

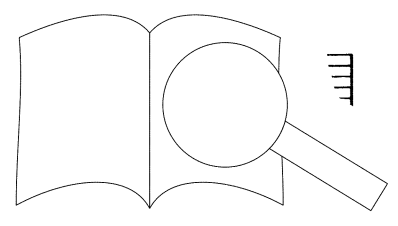


PROBEPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

- lich und lob - sin - gen dir, sind fröh - lich und lob - sin - gen dir.
 fröh - lich und lob - sin - gen dir, sind fröh - lich und lob - sin - gen
 - lich und lob - sin - gen dir, sind fröh - lich und lob - sin -

4 3 6

6 6

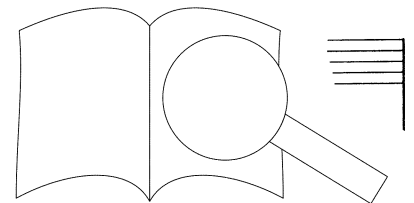


8 Auch dich-tet mei-ne Zun-ge täg-lich, auch dich-tet mei-ne
 Auch dich-tet mei-ne Zun-ge täg-lich,
 Auch dich-tet mei-ne Zun-ge täg-lich,
 Auch dich-tet mei-ne Zun-

8 Zun-ge täg-lich auch dich-tet mei-ne
 lich lich-keit,
 auch dich-tet mei-ne Zun-ge täg-lich, auch
 auch dich-tet mei-ne Zun-ge täg-lich, auch

6

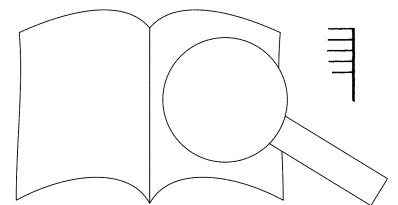
6



Zun-ge täg - lich von dei - ner Ge - rech - tig - keit, auch
 von dei - ner Ge - rech - tig - keit,
 dich - tet mei - ne Zun - ge täg - lich, ai'

6

dich - tet mei - ne Zu von dei - ner Ge - rech - tig -
 ch - tet mei - ne Zun - ge täg - lich,

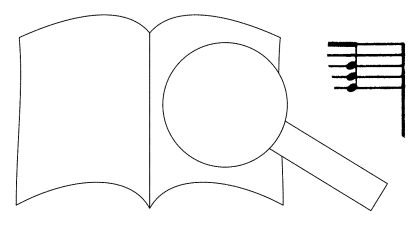


8 keit,
 8 auch dich - tet mei - ne Zun - ge täg - lich von dei Ge -
 auch dich - tet mei - ne Zun - ge täg - lich

b b

8 ner Ge - rech - tig - keit, von dei - ner Ge -
 8 rech - von dei - ner Ge - rech - tig - keit, von dei - ner Ge -
 von dei - ner Ge -

6 4 # # #



8
rech - tig - keit, denn, denn schä - men, schämen,

8
rech - tig - keit, denn, denn schä - men, schämen, schämen

rech - tig - keit, denn, denn schä - men, schämen, schämen müs - sen

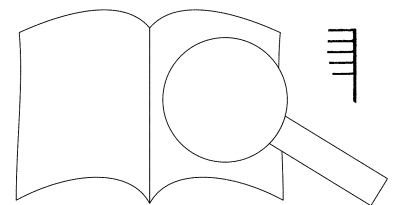
4 3 6

schä - men müs - sen sich Schanden wer - den, die mein Un - glück su -

sich und zu Schanden wer - den, die mein Un - glück su -

müs - sen sich und zu Schanden wer - den, die mein Un - glück su -

6



chen, denn schä - men, schä - men, schä - men müs - sen

chen, denn schä - men, schä - men, schä - men müs - sen

chen, denn schä - men, schä - men, schä - men müs - sen

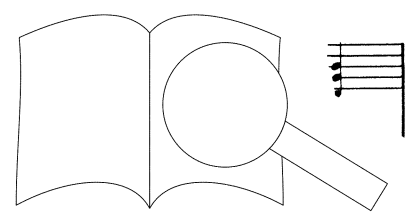
6 # 1 6

sich und zu Schan - den wer - den,

schä - rr sich und zu Schan - den wer - den, die mein

schä - men müs - sen sich und zu Schan - den wer - den die mein

6



die mein Un - glück su - - - chen, schä - men, schä - men müs - sen

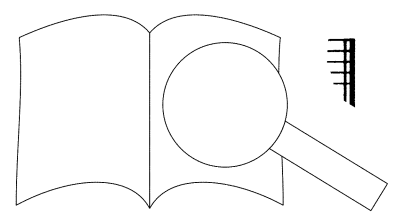
Un - glück su - - - chen, schä - men, schä - men müs - sen

5/3 6/2 6 7 6 6

sich und zu Schan- den, die mein Un - glück su - - - chen.

und die mein Un - glück su - - - - - chen.

6 6



Bach, Johann Sebastian		
- BACHArkaden	83.381	
- Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner		
- Motetten (SACD)	83.298	
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
- Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester		
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
- Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert		
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263	
- Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp		
Beethoven, Ludwig van		
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius		
Brahms, Johannes		
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
- The Schütz Choir of London, R. Norrington		
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
- Kölner Kammerchor, P. Neumann		
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
- Kölner Kammerchor, P. Neumann		
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
- Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
Eccard, Johannes		
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
- Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka		
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
- Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp		
Händel, Georg Friedrich		
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann		
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	
- Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck		
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422	
- Dresdner Barockorchester, M. Grünert		
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.300	
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann		
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.2	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)		
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann		
- O praise the Lord. Psalms and Anthems		
- Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold		
- Samson HWV 57 (3 SACDs)		
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor		
- Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann		
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winc. Winc. FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan		
Herzogenberg, Heinrich von		
- Frühling lässt sein blaues P	83.452	
- ensemble cantissimo, M. Utz		
- Jauchzet dem Herrn. ensemble cantissimo	83.408	
- Wie schön, hier Solistenquartet	83.451	
- M. Utz		
Homilius, Gottfried		
- Musik an der Dresdner Frauenkirche, R. Kreile	83.183	
- Dresden		
- Motetten, Fritz Näf	83.260	
- Dresden		
- Barockorchester, R. Kreile	83.261	
- "Allein geht" (2 SACDs)		
- ad. Neue Düsseldorf Hofmusik, F. Näf	83.262	
- acht Dresdner Frauenkirche		
- Verein Dresden,		
- Instrumental-Concert, P. Kopp	83.170	
- St. eine Liebe. Motetten I		
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.210	
- Habe keine Lust an dem Herrn. Motetten II		
- sirventes berlin, S. Schuck	83.266	
- Warum toben die Heiden. Kantaten		
- Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg	83.267	
- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268	
- Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile		
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler		
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler		
Mendelssohn Bartholdy, Felix		
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430	
- Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd		
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)		
- Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie		
- Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.		
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020	
- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021	
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
Mozart, Wolfgang Amadeus		
- Requiem (Beyer)	83.207	
- Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius		
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju		
- Litaniae (Carus Classics)		
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju		
Nicolai, Otto		
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen		
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius		
- Messe in D		
- Kammerchor Consono, H. Jers		
Rheinberger, Josef Gabriel		
- Musica sacra I: Der Stern	83.111	
- Chor des Bayerischen Philharmonischen Chors		
- Musica sacra II: Cantata	83.113	
- Kammerchor Stuttgart		
- Musica sacra III: Cantata	83.125	
- Collegium Vocale		
- Musica sacra	83.140	
- Frankfurt		
- Musica sacra	83.146	
- Vokalensemble		
- Musica sacra	83.158	
- Vokalensemble		
- Musica sacra	83.414	
- Bruckner: Messe in e		
- Musica sacra	83.410	
- Motetti		
- Musica sacra	83.431	
- Maria		
- Musica sacra	83.376	
- Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen		
- Musica sacra	83.409	
- wonnige Welt		
- Musica sacra	83.157	
- noch singt die Nachtigall / Secular choral music		
- Vocalensemble Rastatt, H. Speck		
- Vom Goldenen Horn	83.177	
- Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer		
Schubert, Franz		
- Lazarus. Oratorium	83.293	
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius		
- Messe in As	83.436	
- Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen		
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
- Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras		
- Messe in G (Carus Classics)	83.317	
- Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz		
Schütz, Heinrich		
- Gesamteinspielung · Complete recording		
- Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann		
- Vol. 1: Geistliche Chor-Musik 16. Jhd. (2 CDs)	83.232	
- Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
- Vol. 3: Musikalische Exempeln	83.238	
- Vol. 4: Zwölf geistliche Exempeln	83.239	
- Vol. 5: Cantiones Sacrae	83.252	
- Vol. 6: Lukaspassion & Magnificat	83.253	
- Vol. 7: Kleine geistliche Exempeln	83.254	
- Vol. 8: Psalmen David		
- Vol. 9: Auferstehungslieder		
Zelenka, Jan Dismas		
- Missa Dei Patris		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		
- Missa votiva	83.223	
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius		

