

# Magnificat anima mea

Chorpartitur

Christoph Graupner  
1683–1760

## 1. Magnificat anima mea

Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso

Tromba I Solo Tutti

TUTTI E SOLI

Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi -

Ma - gni - fi -

12

Solo Tutti

cat a - ni - ma, a - ni - ma me - a, a - ni ma

cat me - a,

cat a - ni - ma me - a,

cat a - ni - ma, a - ni - ma me - a,

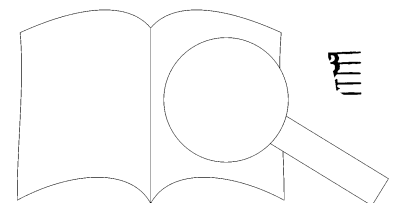
(14)

a - ni - ma, a - ni - num.

a - ni - ma, Do - mi - num.

me - a Do - mi - num.

a - ni - ma me - a Do - mi - num.



## 2. Et exultavit

17 Tromba I Alto solo

Et ex - ul -

22 *Soprano* **Tutti**

Et ex - ul - ta - vit, et ex - ul -

*Alto*

ta -

*Tenore* **Solo**

Et ex - ul - ta -

*Basso* **Tutti**

Et ex - ul -

26

ta - vit

- vit spi - ri - tus, spi - ri - tus,

- vit spi - ri - tus, us me - us, spi - ri - tus,

ta - vit

31 **Violino I** **Solo**

et ex - ul -

us,

ri - tus me - us,

36

ta - - - - -

**Tutti**

et ex - ul - ta - vit, et ex - ul -

**Tutti**

et ex - ul - ta - vit, et ex - ul -

**Solo**

et ex - ul - ta - - - - -

40

- vit spi - ri - tus, spi - ri - tus me - spi - ri - tus,

**Solo**

ta - vit spi - ri - tus, spi - ri - tus spi - ri - tus,

ta - vit

- vit **Solo** spi - ri - tus,

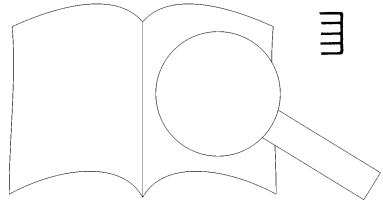
45

spi - ri - tus - - - - - ri, sa - lu - ta - ri

**Tutti**

in De - o sa - lu - ta - - - - -

spi - ri - tus me - us



50

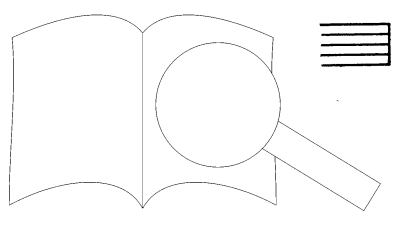
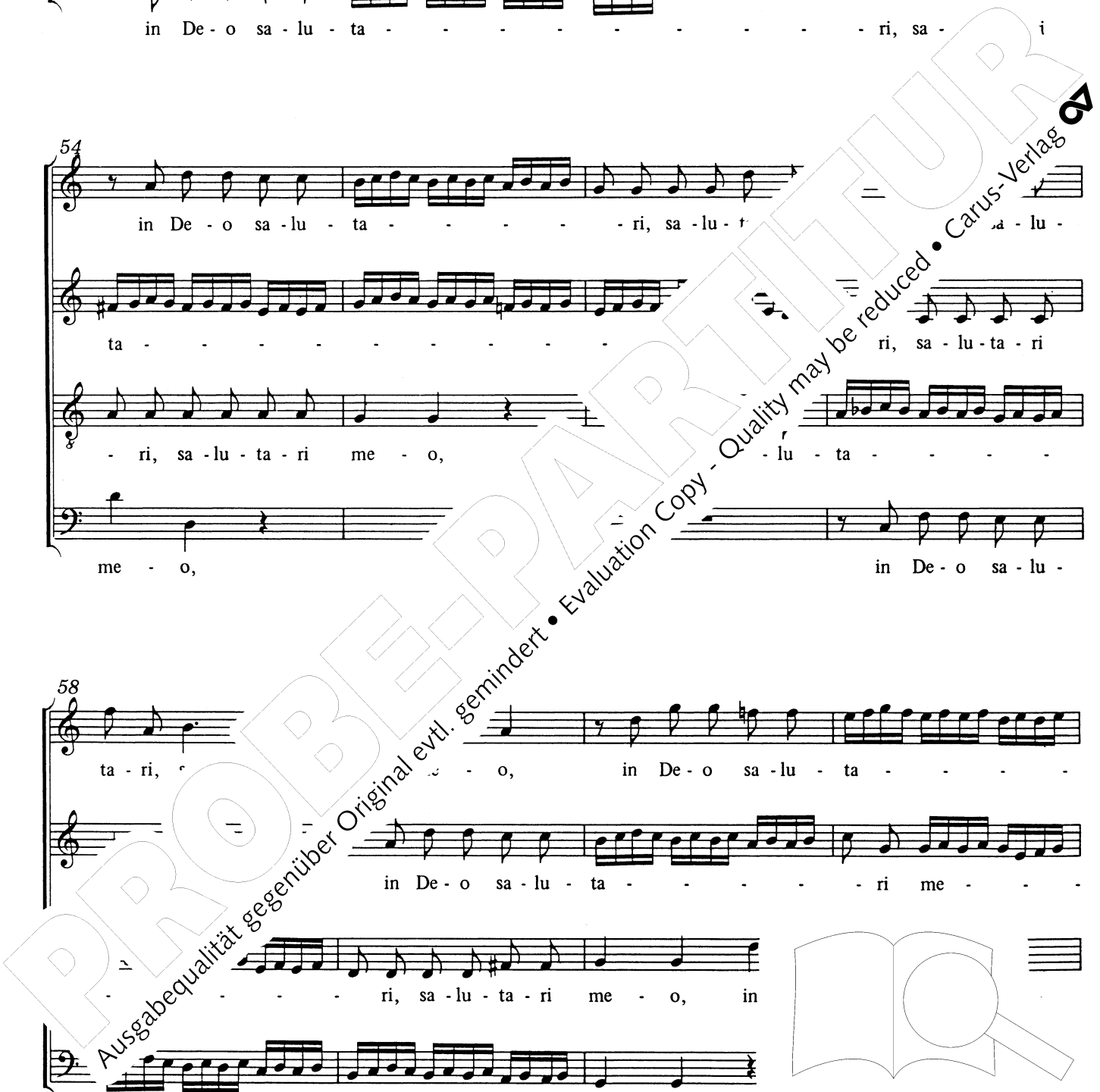
me - o in De - o sa - lu - ta - ri me - o,  
 - ri, sa - lu - ta - ri me - o, in De - o sa - lu -  
**Tutti**  
 in De - o sa - lu - ta - - - - -  
**Tutti**  
 in De - o sa - lu - ta - - - - - ri, sa - i

54

in De - o sa - lu - ta - - - - - ri, sa - lu - ta - lu -  
 ta - - - - - ri, sa - lu - ta - ri  
 - ri, sa - lu - ta - ri me - o, - lu - ta - - - -  
 me - o, in De - o sa - lu -

58

ta - ri, - o, in De - o sa - lu - ta - - - -  
 in De - o sa - lu - ta - - - - - ri me - - - -  
 ri, sa - lu - ta - ri me - o, in  
 ta - - - - - ri, ... De - o sa - lu -



62

ri, sa - lu - ta - ri me - o.  
 o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.  
 ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.  
 ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o.

3. Quia respexit (Soprano solo) – tacet

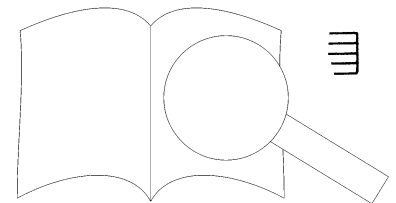
4. Omnes generationes

*Soprano*  
*Alto*  
*Tenore*  
*Basso*

**TUTTI**

**Tutti**  
 o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.



7

nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes, o - mnes, o - mnes

10

- ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

- 5. Quia fecit mihi magna (Tenore) – ta
- 6. Et misericordia (Soprano) – tacet

7. Fecit poter.

Soprano

Tromba I

Basso

5 **Tutti**

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in

**Tutti**

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in

**Tutti**

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in

**Tutti**

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti

9

bra - chi - o su - o, in bra - chi - o

bra - chi - o su - o, in bra - chi - o

bra - chi - o su - o, in in bra - chi - o

bra - chi - o su - o, - chi - o, in bra - chi - o

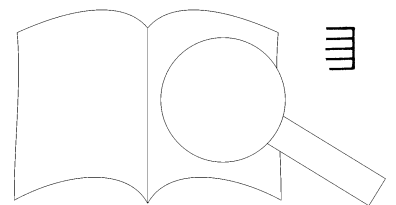
13

su - o, su - per - bos, di - sper - sit su -

per - sit su - per - bos, di - sper - sit su -

di - sper - sit su - per - bos, d

su - o, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su -



17

per - bos, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su -

per - bos, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su -

per - bos, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su -

per - bos, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su -

21

per - bos men - te cor - dis su - i,

per - bos men - te cor - dis su - i,

per - bos men - te cor - dis su - i, di -

per - bos men - te cor - dis su - i, di -

26

sper - sit su - per - bos. oos men - te cor -

sper - sit su - per - bos men - te cor -

sper - sit su - per - bos men - te cor -

sper - sit os, su - per - bos men - te cor -

30

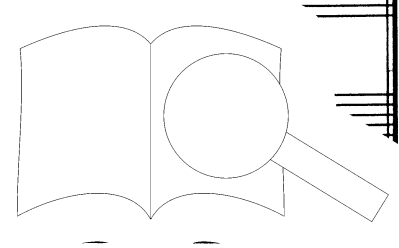
i.

su - i.

dis su - i.

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag





# 8. Deposit potentes

**Soprano**

**Alto**

**Tenore**

**Basso**

**SOLI E TUTTI**

36

(di)- mi - sit in - a - nes, in - a - nes.

40

**Solo**

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, pu - e - rum

**Solo**

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, pu -

**Solo**

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, m

**Solo**

Su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um,

46

re - cor - da - di - ae su - ae,

re - cor - da - tus mi - se - ri - c ti - a su - ae, re - cor -

re - cor - da - tus mi - se - ri -

re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae

51

mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. Sic - ut,

mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, ad pa - tres no - stros,

sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, ad pa - tres no - stros,

**Tutti**

A - bra - ham et se - mi - ni, A - bra - ham et se - mi - ni, A - bra - ham et

**Tutti**  
A - bra - ham et se - mi - ni, A - bra - ham et se - mi - ni,

**Tutti**  
A - bra - ham et se - mi - ni, A - bra - ham et se - mi

**Tutti**  
A - bra - ham et se - mi - ni, A - bra - ham et

se - mi - ni e - jus in sae - - cu - la.

se - mi - ni e - jus in sae - - cu - la.

se - mi - ni e - jus in in sae - - cu - la.

se - mi - ni e - jus in sae - - cu - la.

### 9. Gloria Patri

Soprano

Al'

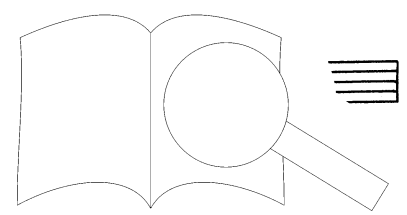
Basso

**Tutti**  
Glo - - ri - a,

**Tutti**  
Glo - -

**Tutti**  
Glo - -

**Tutti**  
Glo - - ri - a,



PROBENPARTEI  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

8

glo - - - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

glo - - - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

glo - - - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

glo - - - ri - a Pa - tri et Fi - li'

11

et Spi - ri - tu - i San - - - cto

et Spi - ri - tu - i San -

et Spi - ri - tu - i

et Spi - ri - tu - i San - - - cto,

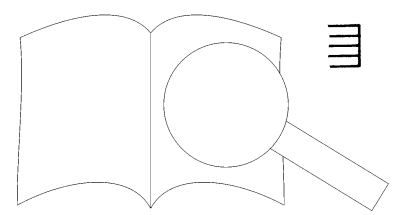
14

et S- cto:

San - - cto:

ri - tu - i San - - cto:

et Spi - ri - tu - i San - - cto: Sic-ut e - rat in prin - ci - pi - o . . . nunc, et nunc et



18 Tenore

Sic - ut e - rat in prin -  
 sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum. A - men, a - men,

21

ci - pi - o et nunc, et nunc et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo -  
 a - - - men, a - - - men, a - -

24 Alto

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et - sae - cu - la sae - cu -  
 men, a - men, a - - - men, a -  
 men, a - - - men, a - - - et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A -

27 Soprano

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc et  
 A - men, a - men, a - - - men, a -  
 - - - men, a - men, a - - - men, et in sa  
 men, a - - - - - - - - -

PROBENPAPIER  
 Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



39

a - - - men, a - men, a - - - men, a - - - men, a -

- men, a - men, a - - - men, a - - men, a - - men, a - - -

- men, a - men, a - - - men.

**Tutti**

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nur et

42

sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - - e - c - - um. A - men, a - men,

**Tutti**

Sic - ut e - rat in prin -

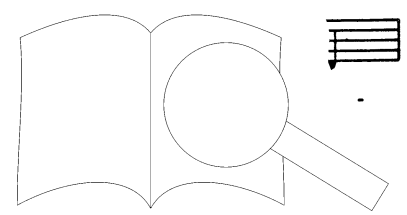
45

men.

men.

ci et nunc, et nunc et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu

a - - - men, a - - - men, a - - - men, a



**Tutti**

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et  
 men, a - men, a - - - men, a - men, a - - -  
 men, a - - - men. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc et sem - per

nunc, et nunc et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - lo - rum. A - - -  
 - men, a - - - - men, men, a - men, a - - -  
 sae - cu - la sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - lo - rum. A - - -

e - rat in r - e - gni cae - li et ter - re, et nunc et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu -  
 - - - - men, a - - - - men, a - - - -  
 men, et nunc, et nunc et sem - per, et in sae - c  
 - - - - men, a - - - - men, a - - - -

57

lo - rum. A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men,  
 - men, a - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men,  
 lo - rum. A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men,  
 - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

60

a - - - men, a - men, a - - - men, a - - -  
 a - - - men, a - - -  
 a - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men,  
 a - men, a - men, men, a - men, a - men,

63

- men, - men, a - men, a - - - men, a - men.  
 - - - men, a - men, a - men, a - - -  
 a - men, a - men, a - men, a - - -  
 a - men, a - men, a - men, a - - - men.

