

# Paul Horn

## Lobet den Herrn alle Heiden

---

Kantate  
für Chor (SAM)  
zwei Melodieinstrumente  
Orgel und  
Baßinstrument ad libitum

Partitur / Full score

---

# Lobet den Herrn, alle Heiden

Psalm 117

Paul Horn (\*1922)

Melodieinstrument I  
(Sopranblockflöte)

Melodieinstrument II  
(Altblockflöte)

Sopran

Alt

Männerstimme

Orgel  
(mit Baßinstrument  
ad lib.)



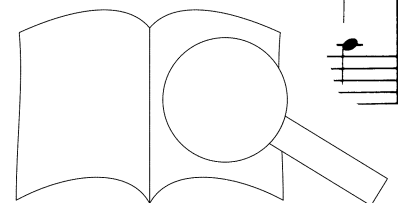
5



Lo - - - bet,

Lo - - - bet, lo -

Zu di... antate ist eine Spielpartitur für Melodieinstrumente (CV 10.360/21) lieferbar.



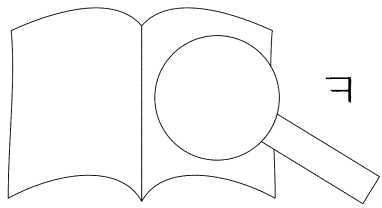
© 1985/1992 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 10.360

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2015 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Lo - - bet, lo - - -bet den Herrn, lo - - bet den Herrn, lo -  
 lo - bet den Herrn, lo - - -bet, lo - - bet den Herrn, lo - - -bet den  
 - - bet den Herrn, lo - - -bet, lo - bet den Herrn, lo -

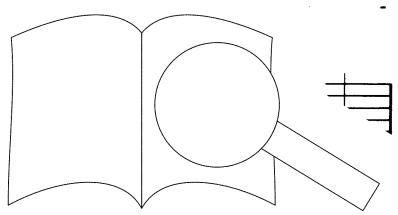
-bet d  
 Hei - den,  
 Herrn,  
 en Herrn, al - le Hei - den,  
 Herrn, den Herrn, al - le Hei - den,



und prei-set ihn, al - le Völ - ker, und  
und

prei-set ihn, al prei - - - set, und prei - - - set, und  
prei-set und prei - - - set, und prei - - - set, und  
und prei - set, und prei - set, und

PROBE-PARTITUR  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



25

prei - - - - set ihn, al - le Völ - - - ker, al - - le  
 prei-set ihn, al - le Völ - - - ker, al - le Völ - - - ker, al -  
 - set, und prei-set ihn, al - le Völ - - - - - ker

28

Völ - - ker  
 Völ - e.

PROBEPARTITUR  
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Recitativo

(Solo oder Chor unisono)

32

Denn sei - ne Gna - de und Wahr - heit wal -

35

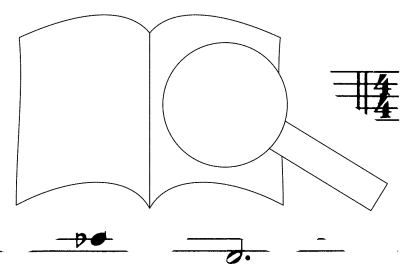
- - - - tet, wal - tet ü - ber ur

38

- - tet ü - ber - - - wig - keit, in

41

- wig - keit.



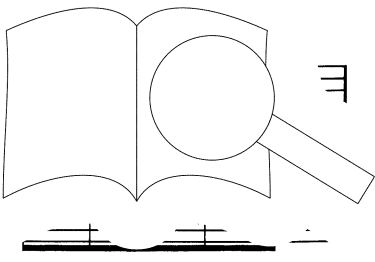
Alleluja

44

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,  
Al - le - lu - ja, Al - le - lu

46

Al - - - lu - - - ja,  
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

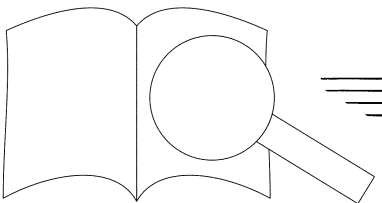


Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - - - le - - - lu - - - ja.

Al - - - le - lu - ja, Al - le - - lu -

PROBEEPARTHEUR  
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag





52

54

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

56

Al - - - le - - - lu - - - ja, Al - le - lu - ja,  
 Al - - - le - - - lu - - - ja,  
 Al - - le - lu - - ja, Al - le - - - lu -

58

Al - - - lu - - - ja, Al - le - -  
 - - - le - lu - - - ja, Al - le -  
 ja, Al - le - lu - - ja, Al - le -  
 ja, Al - le - lu - - ja, Al - le -



<b>Bach, Johann Sebastian</b>		
– BACHArkaden	83.381	
<i>Calmus Ensemble, Lautten Compagny, W. Katschner</i>		
– Motetten (SACD)	83.298	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302	
<i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>		
– Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233	
<i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>		
– Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263	
<i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		
<b>Beethoven, Ludwig van</b>		
– Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
<b>Brahms, Johannes</b>		
– Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332	
<i>The Schütz Choir of London, R. Norrington</i>		
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107	
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118	
<i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>		
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200	
<i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
<b>Eccard, Johannes</b>		
– Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449	
<i>Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagny, K.-U. Jirka</i>		
– Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265	
<i>Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp</i>		
<b>Händel, Georg Friedrich</b>		
– Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420	
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
– Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423	
<i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>		
– Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422	
<i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>		
– L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.395	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
– Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.219	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)	83.426	
<i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>		
– O praise the Lord. Psalms and Anthems	83.412	
<i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>		
– Samson HWV 57 (3 SACDs)	83.425	
<i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
– Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor,	83.243	
<i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>		
– Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winchester Cathedral Choir,	83.242	
<i>FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>		
<b>Herzogenberg, Heinrich von</b>		
– Frühling lässt sein blaues Band	83.452	
<i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
– Jauchzet dem Herrn, alle Lande	83.408	
<i>ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
– Wie schön, hier zu verträumen	83.451	
<i>Solistenquartett, G. Payer, ensemble cantissimo, M. Utz</i>		
<b>Homilius, Gottfried August</b>		
– Musik an der Frauenkirche Dresden	83.183	
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
– Markuspassion (2 CDs)		
<i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, Fritz Näf</i>		83.260
– Johannespassion (2 CDs)		
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		83.261
– Passionskantate „Ein Lämmlein geht“ (2 SACDs)		
<i>Basler Madrigalisten, Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf</i>		83.262
– Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche		
<i>Körnerscher Sing-Verein Dresden,</i>		
<i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>		83.170
– Sehnet, welch eine Liebe. Motetten I		
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		83.210
– Habe deine Lust an dem Herrn. Motetten II		
<i>serventes berlin, S. Chuck</i>		83.266
– Warum toben die Heiden. Kantaten		
<i>Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg</i>		83.267
– Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268	
<i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile</i>		
<i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
– Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235	
<i>Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler</i>		
<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b>		
– Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430	
<i>Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd</i>		
– Kirchenwerke (Gesamteinspielung)		
<i>Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
<i>Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie</i>		
<i>Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.</i>		
– Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020	
– Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021	
Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.		
<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b>		
– Requiem (Beyer)	83.207	
<i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>		
– Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316	
<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>		
– Litaniae (Carus Classics)	83.331	
<i>Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kaljuste</i>		
<b>Nicolai, Otto</b>		
– Herr, auf dich traue ich. Psalmen	83.299	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Messe in D	83.341	
<i>Kammerchor Consono, H. Jers</i>		
<b>Rheinberger, Josef Gabriel</b>		
– Musica sacra I: Der Stern von Bethlehem op. 164	83.111	
<i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Heger</i>		
– Musica sacra II: Cantus Missae	83.113	
<i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Musica sacra III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor	83.125	
<i>Collegium vocale Limburg, Eberhard Metternich</i>		
– Musica sacra IV: Missae et Cationes	83.140	
<i>Frankfurter Kantorei, W. Schäfer</i>		
– Musica sacra V: Abendlied	83.146	
<i>Vancouver Cantata Singers, J. Fankhauser</i>		
– Musica sacra VII: Christus factus est	83.158	
<i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>		
– Musica sacra VIII: Requiem in Es, Bruckner: Messe in e	83.414	
<i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>		
– Musica sacra IX: Missa et Motetti	83.410	
<i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>		
– Musica sacra X: Ave Maria	83.431	
<i>L. Teuscher, C. Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen</i>		
– Die Wasserfee	83.376	
<i>L. Teuscher, C. Müller, A. Weller, K. Häger, G. Payer</i>		
– Du sonnige wonnige Welt	83.409	
<i>Die Singphoniker</i>		
– Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music	83.157	
<i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>		
– Vom Goldenen Horn	83.177	
<i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>		
<b>Schubert, Franz</b>		
– Lazarus. Oratorium	83.293	
<i>Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Messe in As	83.436	
<i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>		
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249	
<i>Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras</i>		
– Messe in G (Carus Classics)	83.317	
<i>Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz</i>		
<b>Schütz, Heinrich</b>		
– Gesamteinspielung · Complete recording		
<i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>		
– Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1648 (2 CDs)	83.232	
– Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237	
– Vol. 3: Musikalische Exequien (SACD)	83.238	
– Vol. 4: Zwölf geistliche Gesänge	83.239	
– Vol. 5: Cationes Sacrae (2 CDs)	83.252	
– Vol. 6: Lukaspassion & Die Sieben Worte	83.253	
– Vol. 7: Kleine geistliche Konzerte I	83.254	
– Vol. 8: Psalmen Davids (2 SACDs)	83.255	
– Vol. 9: Auferstehungshistorie	83.256	
<b>Zelenka, Jan Dismas</b>		
– Missa Dei Patris	83.209	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		
– Missa votiva	83.223	
<i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>		