

Psalm 27

Paul Ernst Ruppel
1913–2006

Flöte

Sing-
stimmen

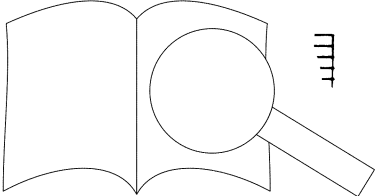
Orgel

5

ein Licht und mein
Herr ist mein Licht und mein

11

He^{re}
Herr
m soll - te ich mich fürch - ten? Der Herr ist mei - nes Le - bens
m soll - te ich mich fürch - ten? De



A large watermark 'PROBEPARTITUR' is overlaid diagonally across the page. A smaller watermark 'Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag' is also present.

17

Kraft, vor wem soll - - te mir grau - en?
 Le - bens Kraft, vor wem soll - te mir grau - en?

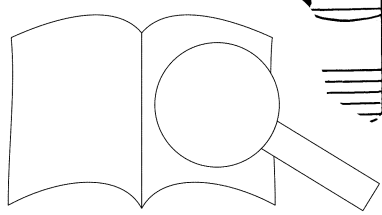
22

Ei - nes bit - te ich vom Herrn,
 Ei - nes ich te ich ger -

26

ne: daß ich im Hau - se des Herrn blei -
 ne: daß ich im Hau - se des Herrn blei -

PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



31

- ben kön-ne, daß ich im Hau - se des Herrn blei - - ben kön-ne,
 - ben kön-ne, daß ich im Hau - se des Herrn blei - - ben kön-ne,

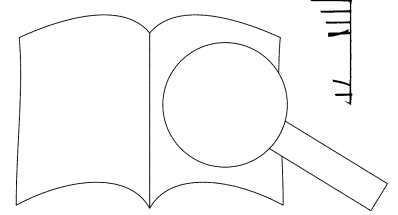
36

daß ich im Hau - se des Herrn blei - mein
 daß ich im Hau - se des Herrn bl b. mein

41

Le -

PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



47 *b^w*

zu schau-en die schö - nen Got - tes - dien - ste des

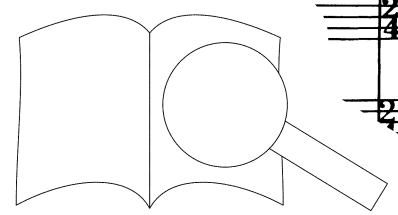
53

Herrn und sei - nen Tem - pel be - ach - ten, zu
zu schau-en die schö - nen G... des Herrn, zu

59

schaу - nen Got - - tes - dien - ste des Herrn, und
schö - nen Got - - tes - dien - ste des

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



64

sei - nen Tem - pel zu be - trach - ten.

sei - nen Tem - pel zu be - trach - ten.

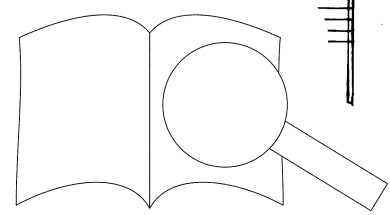
70

- re mei - ne

75

Stim - me - fe, Herr, sei mir gnä - dig und er - hö - re mich!

- m - me, wenn ich ru - fe, Herr, sei mir gnä - dig und er - hö - re mich!



81

Eh - re sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Gei - ste,
Eh - re sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Gei - ste,

88

wie es war im An-fang, jetzt und im - mer-dar und - wig - -
wie es war im An-fang, jetzt und im - mer- von zu E - wig - -

94

keit. A - - - men.
A - - - men.

PROBE PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

