

Musik für Kinder zum Singen und Spielen

Es war einmal ein Ritter (Babysitter-Moritat)

Worte: Burkhard Steck und James Krüss
Weise und Satz: Günter Kretzschmar

Blockflöte (c'), I. Xylophon, II. Xylophon, Pauken

Singst. (Einstimmig), Blockflöte (c'), Alt Metallophon, I. Xylophon Sopr. Alt, II. Xylophon Alt, Baß, Pauken

Einer: 1. Es war einmal ein Rit - ter, der war als Ba - by - sit - ter in Bo - ston an - ge - stellt,

Rascher Alle: Kleine No.

evtl. weggelassen werden

er nicht spa - ren, er hat - te auch nach! | Geld, noch im - mernicht viel Geld.

teure Panzerkleider, die man vom Schmied bezieht, | So trug der arme Ritter – und das war
Lohn zum Schmied, den ganzen Lohn zum Schmied. :|
Wachen ersehnte er sich Drachen zum Kampf mit Helm und Speer. | Doch diese Ungeheuer mit
wie der, die gibt es längst nicht mehr, die gibt es längst nicht mehr. :|
er noch immer Babysitter, auch wenns ihm nicht behagt. | Doch sein wir nicht verwundert: Im 20. Jahr-
ter nicht gefragt, sind Ritter nicht gefragt! :|

Aprillaunen

Worte: Heinrich Seidel
Weise und Satz: Jakob Bürthel

Chor
Sopran-Flöte

1. A - pril, A - pril, der weiß nicht, was er will! Bald

Glockenspiel

Alt-Blockflöte

Handtrommel

C7 F C7 F

lacht der Him - mel blau und rein, bald schau die Wol - ken dü - ster drein bald

C7 F

Re - gen und bald Son - nen - schein! Was sind mir Sa Mit

Wei - nen und mit La - cher säus zu ma - chen! A -

B C7

pril, der weiß nicht, was er will! da!

1. u 2. Str. 3. Str.

...chen! Nun kommt er gar mit Schnee und schneit mir in den Blütenbaum, in allen Frühlingwiegentraum! Ganz
st's, man glaubt es kaum: Heut Frost und gestern Hitze, heut Reif und morgen Blitze, das sind so seine Witze. O
weh! Nun kommt er gar mit Schnee!

3. ...ra, hurra! Der Frühling ist doch da! Und ruft der rauhe Wintersmann auch seinen Freund, den Nordwind, an, und wehrt
er sich, so gut er kann, es soll ihm nicht gelingen; denn alle Knospen springen, und alle Vögel singen: Hurra, hurra! Der
Frühling ist doch da!

(*---* Kann als 2. u. 3. Singstimme eingerichtet werden. Die 3. Stimme singt die Alt-Flöten-Stimme eine Oktave tiefer als notiert.)

ZWISCHENSPIEL

Sopran-Blockflöte

Glockenspiel

Alt-Blockflöte

Handtrommel

B F C7 F

O du mein Hampelmann

Vorspiel und Wiederholung (FINE)

Singstimme Blockflöten

Glockenspiel

Xylophon

Klanghölzer

Tambourin

Pauken

(O, du mein Hampelm.,mein Hampelm.,bist du.) Jetzt

...gt Hampelmann aus

seinem Bett heraus,

O, du mein Hampelm.,mein Hampelm. bist du!

D. C.

2. Jetzt zieht Hampelmann sich seine Strümpfe an.
3. Jetzt zieht Hampelmann die bunte Hose an.
4. Jetzt zieht Hampelmann das kurze Jäckchen an.
5. Jetzt setzt Hampelmann die Zipfelmütze auf.
6. Jetzt geht Hampelmann mit seiner Frau spazier'n.
7. Jetzt tanzt Hampelmann mir seiner lieben Frau.

Ein Frosch ist keine Nachtigall

Worte: James Krüss

Weise und Satz: Günther Kretzschmar

Einige:

Singstimme

1. 2. Qua, qua, qua, qua, qua, qua, qua, qua,

Glockenspiel

2 Xylophone od. 2 Spieler an 1 Xyl.

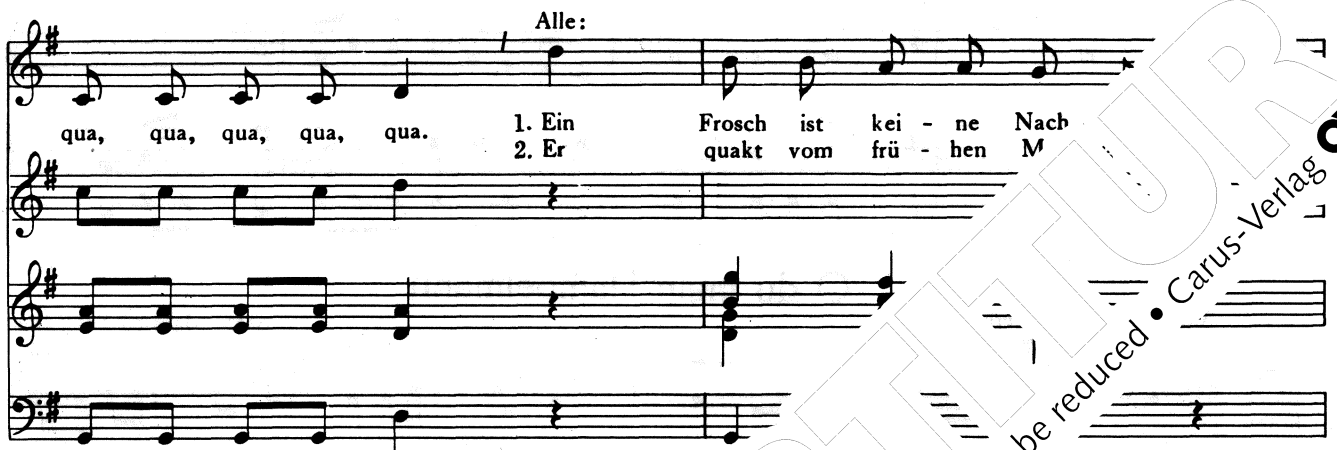
Pauken



Alle:

qua, qua, qua, qua, qua.

1. Ein Frosch ist kei - ne Nach
2. Er quakt vom frü - hen M



1. kann er auch nicht sin - gen.
2. quakt ganz herz - be - we - gend.

uns ü - ber - all sein
er nicht sin - gen kann, und



1. Lie
2. Lie

apft, sein und Lied als Ständ - chen brin - gen; sein
und hüpf so durch die Ge - gend; und

