

Instrument ad libitum

1. Gen Him - mel auf - ge - fah - - ren ist, Hal -
 2. Er sitzt zu Got - tes rech - - ter Hand, Hal -
 4. Drum jauch - zen wir mit gro - - ßem Schall'n, Hal -

Männerstimme (Instrument) ad libitum

1. Gen Him - mel auf - ge - fah - - ren ist, Hal
 2. Er sitzt zu Got - tes rech - - ter Hand, Ha
 4. Drum jauch - zen wir mit gro - - ßem Schall'n,

1. le - lu - - ja, der Eh - ren - nig und sus
 2. le - lu - - ja, herrscht ü - ber nd - le
 4. le - lu - - ja, dem Her - ren ge -

1. fah - ren ist, Hal - le - lu - ja Eh - nig
 2. rech - ter Hand, Hal - le - lu - und
 4. gro - ßem Schall'n, Hal - le - lu - Christ zum

1. le - lu - - ja, der Eh - ren - nig Je - sus
 2. le - lu - - ja, herrscht ü - ber Himml - und al - le
 4. le - lu - - ja, dem Christ - zum Wohl - ge -

1. Christ.
 2. Land.
 4. fall'n.

1. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!
 2. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!
 4. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

1. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!
 2. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!
 4. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

*) v. für Flöte und (Sopran- und Alt-) Blockflöte

2+3 / 1+2+3 / 2+3+4 / 1+2+3+4

Siegesfürste, Ehrenkönig

Worte: Gerhard Tersteegen 1735 / Strophe 7: Hannover 1953

Weise: Jakob Hintze 1678/1690

Sätze: Fritz Werner 1962

1. Sie - ges - für - ste, Eh - ren - kö - nig, höchst ver - klär - te Ma - je - stät,
 al - le Him - mel sind zu we - nig, Du bist drü - ber hoch - er -

7. Gott und Va - ter, Dir sei Eh - re hier und in - des Him - mels Thron.
 Un - ser Mund Dein Lob ver - meh - re, Je - su Chri - ste, Got - tes

c.f.

1. Sie - ges - für - ste, Eh - ren - kö - nig, höchst ver - klär - te Ma - je - stät,
 al - le Him - mel sind zu we - nig, Du bist drü - ber hoch - er -

7. Gott und Va - ter, Dir sei Eh - re hier und in - des Him - mels Thron.
 Un - ser Mund Dein Lob ver - meh - re, Je - su Chri - ste, Go - tes

c.f.

1. Sie - ges - für - ste, Eh - ren - kö - nig, höchst ver - klär - te Ma - je - stät,
 al - le Him - mel sind zu we - nig, Du bist drü - ber hoch - er -

7. Gott und Va - ter, Dir sei Eh - re hier und in - des Him - mels Thron.
 Un - ser Mund Dein Lob ver - meh - re, Je - su Chri - ste, Go - tes

1. höht; sollt ich nicht zu Fuß Dir
 7. Sohn. Heil - ger Geist, Du seist g.

1. höht; sollt ich nicht zu Fuß
 7. Sohn. Heil - ger Geist, Du seist

c.f.

1. höht; sollt ich nicht zu Fuß Dir
 7. Sohn. Heil - ger Geist, Du seist

Herz vor Freu - de
 Gnad und Hilf er -

Herz vor Freu - de
 und Hilf er - wie -

1. höht; sollt ich nicht zu Fuß Dir
 7. Sohn. Heil - ger Geist, Du seist

Herz vor Freu - de
 Gnad und Hilf er -

1. wal - den, wenn mein Glau - bens - aug be - tracht't Dei - ne Glo - rie, Dei - ne Macht?
 7. wie - sen. Hei - li - ge Drei - fal - tig - keit, sei ge - lobt in E - wig - keit!

1. wal - den, wenn mein Glau - bens - aug be - tracht't Dei - ne Glo - rie, Dei - ne Macht?
 7. wie - sen. Hei - li - ge Drei - fal - tig - keit, sei ge - lobt in E - wig - keit!

c.f.

1. wal - den, wenn mein Glau - bens - aug be - tracht't Dei - ne Glo - rie, Dei - ne Macht?
 7. wie - sen. Hei - li - ge Drei - fal - tig - keit, sei ge - lobt in E - wig - keit!

1. wal - den, wenn mein Glau - bens - aug be - tracht't Dei - ne Glo - rie, Dei - ne Macht?
 7. wie - sen. Hei - li - ge Drei - fal - tig - keit, sei ge - lobt in E - wig - keit!

Instrument ad libitum

1. Sie - ges - für - ste, Eh - ren - kö-nig, höchst ver - klär - te Ma - je - stät, al - le
 Him - mel sind zu we-nig, Du bist drü - ber hoch er -

2. Seh ich Dich gen Him - mel fah-ren, seh ich Dich zur Rech - ten da, seh ich,
 wie der En - gel Scha-ren al - le ru - fen Glo - ri -

1. Sie - ges - für - ste, Eh - ren - kö-nig, höchst ver - klär - te Ma - je - stät, al - le
 Him - mel sind zu we-nig, Du bist drü - ber hoch er -

2. Seh ich Dich gen Him-mel fah-ren, seh ich Dich - zur Rech - ten da, seh - ich,
 wie der En - gel Scha-ren al - le ru - - fen Glo - ri -

Baß-Instrument (Männerstimme) ad libitum

1. Sie - ges - für - ste, Eh - ren - kö-nig, höchst ver - klär - te Ma - je - stät
 Him - mel sind zu we-nig, Du bist drü - ber hoch er -

2. Seh ich Dich gen Him-mel fah-ren, seh ich Dich zur Rech-ten
 wie der En - gel Scha-ren al - le ru - fen Glo - ri -

2

1. höht; sollt ich nicht zu Fuß Dir fal - len und de wal - len,
 2. a: sollt ich nicht zu Fuß Dir fal - len u - de wal - len,

1. höht; sollt ich nicht zu Fuß Dir f vor Freu - de
 2. a: sollt ich nicht zu Fuß Dir f vor Freu - de

1. höht; sollt ich nicht zu mein Herz vor Freu-de wal -
 2. a: sollt ich nicht zu ad mein Herz vor Freu-de wal -

1. wenn mein at, Dei-ne Glo-rie, Dei - ne Macht?
 2. da der ert, weil mein Kö - nig tri - um phiert?

1. au-bens - aug - be - tracht't Dei - ne Glo - rie, Dei - ne Macht?
 Him - mel ju - bi - liert, weil mein Kö - nig tri - um - phiert?

wenn mein Glau - bens - aug - be - tracht't Dei - ne Glo - rie, Dei - ne Macht?
 da der Him - mel ju - bi - liert, weil mein Kö - nig tri - um - phiert?

2+3 / 2+4 / 2+3+4 / 1+2+4: Bei dieser Besetzung treten in den beiden letzten Takt der Oberstimme die kleinsten Noten ein / 1+2+3+4 Die Bindebögen bei 4 gelten für instrumentale Ausführung.

Gen Himmel aufgefahren ist

Worte: Frankfurt / Oder 1601 nach dem lateinischen
 „Coelos ascendit“ (15. Jahrhundert)
 Weise: Melchior Franck 1627
 Sätze: Karl Marx 1962

1. Gen Him - mel auf - ge - fah - ren ist, Hal - le - lu -
 3. Nun ist er - füllt, was g'schrie - ben ist, Hal - le - lu -
 5. Der Hei - li - gen Drei - ei - nig - keit, Hal - le - lu -

1. Gen Him - mel auf - ge - fah - ren ist, Hal - le
 3. Nun ist er - füllt, was g'schrie - ben ist, Hal - le
 5. Der Hei - li - gen Drei - ei - nig - keit, Hal - le

1. Gen Him - mel auf - ge - fah - ren ist
 3. Nun ist er - füllt, was g'schrie - ben ist
 5. Der Hei - li - gen Drei - ei - nig - keit

1. ja, der Eh - ren - kö - sus
 3. ja, in Psal - men und vo - ren
 5. ja, sei Lob und r - wig

1. ja, der Eh - ren - kö - sus
 3. ja, in Psal - men und vo - ren
 5. ja, sei Lob und r - wig

1. ja, der Eh - ren - kö - sus
 3. ja, in Psal - men und vo - ren
 5. ja, sei Lob und r - wig

1. Christ. ja!
 3. Christ' ja!
 5. kei lu - ja!

1. Christ. ja!
 3. Christ' ja!
 5. kei lu - ja!

1. Christ. ja!
 3. Christ' ja!
 5. kei lu - ja!

1. Christ. ja!
 3. Christ' ja!
 5. kei lu - ja!

1. Christ. ja!
 3. Christ' ja!
 5. kei lu - ja!

1. Christ. ja!
 3. Christ' ja!
 5. kei lu - ja!