
Heinrich
SCHÜTZ

Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn

Psalmen Davids, Dresden 1619, op. 2 Nr. 19

SWV 40

Motette für zwei Favorit-Chöre (SMsAT/ATBarB)
(Singstimmen und Instrumente) und Basso continuo
ad libitum: zwei Capell-Chöre (SATB/SATB)
herausgegeben von Hermann Stern und Herbert Nitsche

Motet for eight solo voices (SMsAT/ATBarB)
(voices and instruments) and basso continuo
ad libitum: eight part ripieno choir (SATB/SATB)
edited by Hermann Stern and Herbert Nitsche

Stuttgarter Schütz-Ausgabe

Sämtliche Werke nach den Quellen neu herausgegeben von Günter Graulich unter Mitarbeit von Paul Horn

Partitur/Full score



Carus 20.040

Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn

Psalmen Davids, op. 2 Nr. 19, Dresden 1619 (SWV 40)

Heinrich Schütz
1585–1672

Sopran Instrument 1
Alt Instrument 2
Tenor Instrument 3
Baß Instrument 4

Capellchor 1 ad libitum
Cantus
Altus 105
Tenor 105
Bassus 105

Sopran Instrument 1
Alt Instrument 2
Tenor Instrument 3
Baß Instrument 4

Capellchor 2 ad libitum
Cantus
Altus 105
Tenor 105
Bassus 105

Diskantzink 1 oder Sopran
Diskantzink 2 oder Mezzosopran
Altzink oder Altposaune
Alt ad libitum
Tenorzink oder Bariton
Alt
Tenorposaune 1 Tenor ad libitum
Tenorposaune 2 Bariton ad libitum
Baßposaune Baß ad libitum

Favoritchor 1
Cornetto o voce 20
Cornetto o Trombon 19
Cornetto o voce 24
26

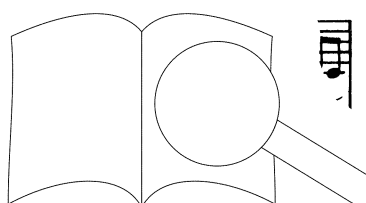
Favoritchor 2
Trombon
Tr.

Org. Kontra.

Basso continuo

6b 6b

Ist nicht E - phra - im mein teu - -
Ist nicht E - phra - im mein teu - -



Aufführungsdauer / Duration: ca. 5 min.

© 1963/1992 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 20.040

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2016 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Herausgeber:
Hermann Stern
und Herbert Nitsche

4

Chorus I

Chorus II

Ist nicht E - phra - im mein teu - - - rer Sohn

nicht E - phra - im mein teu - - - rer Sohn / mein teu - rer Sohn

- rer Sohn / mein teu - - - rer Sohn /

- rer Sohn / mein teu - - - rer Sohn /

8

nicht E - phra - im mein

nicht E - phra - im mein teu - -

und mein trautes Kind!

und Kind! und mein trautes Kind!

- - tes Kind! und mein trautes Kind!

und mein trautes Kind! mein trautes Kind!

teu - - - - - rer Sohn? Ist nicht

- rer Sohn - - - - - ? Ist nicht E - phra -

ist nicht E - phra-im mein teu - - - - - rer Sohn /

Ist nicht E - phra-im mein teu - - - - -

Empty musical staves for piano accompaniment.

6b 5 6 5 7 6 6 5

Piano accompaniment for measures 13-16.

E - phra-im mein teu - a mein trau-tes Kind /

im mein teu - - - - - n und mein trau - - tes Kind / und

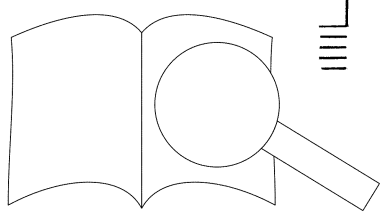
rer Sohn und mein trau-tes Kind /

teu-rer Sohn und mein trau-tes Kind / mein

Empty musical staves for piano accompaniment.

6 4 3 4 3 # 4 6 4

Piano accompaniment for measures 17-20.



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

und mein trau - tes Kind / und mein trau - tes
 mein trau - - tes Kind / und mein trau - tes
 und mein trau - tes Kind / und mein trau - tes
 trau - - - tes Kind / und mein trau - tes

und mein trau - - tes Kind /
 und mein trau - tes Kind /
 und mein trau - tes Kind /
 und mein trau - tes Kind /

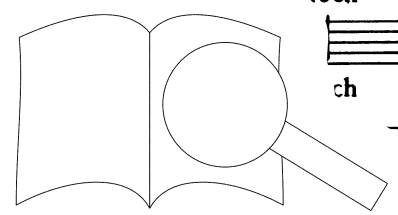
4 4 4 3 6 6 6 6

Kind / und mein trau -
 Kind / und
 Kind / und - tes Kind?
 Kind / - tes Kind?

- tes Kind? Denn ich ge - denk noch
 in trau - tes Kind? Denn ich ge - denk noch
 und mein trau - tes Kind? noch
 und mein trau - tes Kind? ch

6 6 4 4 6

PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



Musical notation for measures 28-29, including vocal staves and piano accompaniment.

wohl dar - an.

wohl dar - an, was ich ihm ge - re - det ha - be / was ich ihm /

wohl dar - an, was ich ihm ge - re - det ha - be -

wohl dar - an, was ich ihm ge - re - det ha -

Musical notation for measures 28-29 with lyrics and piano accompaniment.

Musical notation for measures 30-31, including vocal staves and piano accompaniment.

- det ha - be. Dar - um

was ich ha - be. Dar - um

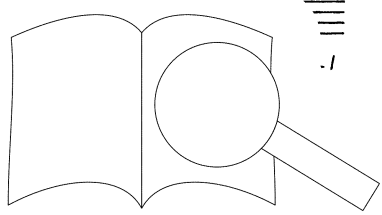
- det ha - be. Dar - um

Musical notation for measures 30-31 with lyrics and piano accompaniment.

Musical notation for measures 30-31, including vocal staves and piano accompaniment.

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz

um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz-ze

um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz

um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz

dar-um bricht mir mein Herz,

dar-um bricht mir mein Herz,

dar-um bricht mir mein Herz,

dar-um bricht mir mein Herz

6 6 5 # # 6 6 5 6

ge - gen ihm, daß ich mich sein er-

ge - gen ihm, daß ich

ge - gen ihm, daß , muß /

ge - gen ihr oar-men muß /

daß ich mich sein er-bar-men muß / da -

daß ich mich sein er-bar-men muß / da -

daß ich mich / da -

daß ich mich la -

4 6 6 # # 6 6 # #

PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

da-rum / dar-um bricht mir mein Herz / bricht mir mein
 da-rum / dar-um bricht mir mein Herz / bricht mir mein
 da-rum / dar-um bricht mir mein Herz / bricht mir mein
 da-rum / dar-um bricht mir mein Herz / bricht mir mein
 um / dar - um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz /
 um / dar - um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz /
 um / dar - um bricht mir mein Herz / bricht mir mein Herz /
 um / dar - um bricht mir mein Herz / bricht mir mein

Herz / bricht mir mein Herz,
 Herz / bricht mir mein He
 Herz / bricht mir mein He
 Herz / bricht
 rz / bricht mir mein Herz ge - gen
 Herz / bricht mir mein Herz ge - gen
 ir mein Herz / bricht mir mein Herz / " - gen
 ic mir mein Herz / bricht mir mein

PROBENPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

ihm/ bricht mir mein Herz gegen ihm, daß ich mich sein er-bar-men
 ihm/ bricht mir mein Herz gegen ihm, daß ich mich sein er-men
 ihm/ bricht mir mein Herz / mein Herz gegen ihm, daß ich mich s
 ihm/ bricht mir mein Herz gegen ihm, daß ic

5 3 6 4 6 5 6 4 3 6 7 6

daß ich mich sein er-bar-r daß ich mich sein
 daß ich mich sein er-t daß ich mich
 daß ich mich seir - b- daß ich mich
 daß ich muß / daß ich mich sein
 muß / daß ich mich sein er - -
 daß ich mich sein
 daß ich mich
 daß ich mi

6 6 7 6 # b

PROBENPARTITUR
 Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

Capellchor 1

Dar - um / dar -
 Dar - um / dar -
 Dar - um / dar -
 Dar - um / dar -

Capellchor 2

Dar - um /
 Dar - r
 Da dar -

Favoritchor 1

er - bar - men muß, spricht
 sein er - bar - men muß, spricht
 sein er - bar - men muß,
 er - bar - men muß,
 er - bar - men muß, spricht
 der Herr. Dar - um / dar -

Favoritchor 2

bar - - m
 er -
 spricht
 spricht
 muß, spricht
 der Herr. Dar - um / dar -
 der Herr. Dar - um / dar -
 der Herr. Dar - um / dar -
 der Herr

PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Herz _____ /

Herz _____ /

Herz _____ /

Herz _____ /

Herz / bricht mir mein Herz _____ ge - gen ihm / bricht mir mein

Herz / bricht mir mein Herz _____ ge - gen ihm /

Herz / bricht mir mein Herz _____ ge - gen

Herz / bricht mir mein Herz _____ ge - gen

Herz _____ /

Herz _____ /

Herz _____ /

Herz _____ /

Herz / _____ ge - gen ihm / bricht mir mein

Herz _____ ge - gen ihm / bricht mir mein

mein Herz / mein Herz ge - gen ihm / bricht mir mein

mir mein Herz _____ ge - gen

4 4 5 6 6 5 6 4 3 5 6 6 5

PROBE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

Herz _____ ge-gen ihm, daß ich mich sein er-bar-men muß /

Herz _____ ge-gen ihm, daß ich mich sein er-bar-men muß /

Herz _____ ge-gen ihm, daß ich mich sein er-bar-men muß /

Herz _____ ge-gen ihm, daß ich mich sein er-bar-men muß /

_____ sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

Herz _____ ich sein er-bar-men muß /

Herz _____ daß ich mich sein er-bar-men muß /

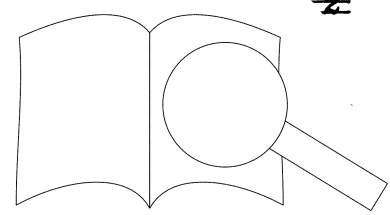
H _____ en ihm, daß ich mich sein er-bar-men muß /

_____ ge-gen ihm, daß ich mich sein er-bar-men muß /

6 4 3 4 b 6 6 7 6 6 6 7 6

PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



muß / daß ich mich sein er - bar - men

muß / daß ich mich sein er - bar - - men

muß / daß ich mich sein er - bar - men

muß / daß ich mich sein er - bar - - men

daß ich mich sein er - bar - - -

daß ich mich sein er bar -

daß ich mich sein er - - ba

daß ich mich sein er - - - men

muß / daß ich mich se' - - bar - men

muß / - in er - bar - men

muß / mich sein er - bar - men

muß / daß ich mich sein er - bar - men

er - - bar - - men

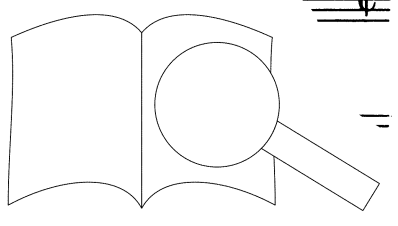
sein er - bar - men

mich sein er - bar - - men

ich mich sein er - -

3 4 3

PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich sein er-bar-men muß /

muß, spricht der Herr/ daß ich mich sein er-barmen m

muß, spricht der Herr/ daß ich mich sein er-b

muß, spricht der Herr/ daß ich mich rm.

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich

muß, spricht der Herr/ daß ich mich sein er-bar-men muß /

muß, der Herr/ daß ich mich sein er-barmen muß /

der Herr/ daß ich mich sein er-barmen muß /

der Herr/ daß ich mich sein

6 3 4 4 3 4 b 6 6 7 6 #

sein er-bar-men muß / daß ich mich sein er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß ich mich sein er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß ich mich sein er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß ich mich sei er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß sei er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß ich mich sein er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß ich mich sein er-bar-men

sein er-bar-men muß / daß ich mich sein er-bar-men

ich mich sein er-bar-men

ich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

daß ich mich sein er-bar-men

muß, spricht _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß _____, spricht _____ der Herr.

muß _____, spricht _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß _____, spricht _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß _____, sp- _____ der Herr.

muß _____, _____ der Herr.

muß, spricht _____ der Herr.

muß, _____ der Herr.

spricht _____ der Herr.

spricht _____ de

6 # 3 4 3



Psalmen Davids, op. 2 (1619) SWV 22–47

Der Herr sprach zu meinem Herren (Ps 110) SWV 22 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: SATB/SATB,
 [Capell-Chor: SSATB, 5 Instr, Bc] 20.022

Warum toben die Heiden (Ps 2) SWV 23 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: SATB/SATB,
 [2 Capell-Chöre SATB/SATB, 8 Instr, Bc] 20.023

Ach Herr, straf mich nicht in deinem Zorn (Ps 6) SWV 24 (G/E)
 2 Chöre: SATB/SATB, [8 Instr, Bc] 20.024

Aus der Tiefe ruf ich, Herr, zu dir (Ps 130) SWV 25 (G/E)
 2 Chöre: SATB/SATB, [8 Instr, Bc] 20.025

Ich freu mich des, das mir geredt ist (Ps 122) SWV 26 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: SATB/SATB, [2 Capell-Chöre:
 SSMsB/SSMsB, 8 Instr, Bc] 20.026

Herr, unser Herrscher (Ps 8) SWV 27 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: SSAT/ATBarB,
 [Capell-Chor: SSATB, Bc] 20.027

Wohl dem, der nicht wandelt im Rat der Gottlosen (Ps 1)
 SWV 28 (G/E) / 2 Chöre: SMsABar/ATTB, [8 Instr, Bc] 20.028

Wie lieblich sind deine Wohnungen (Ps 84) SWV 29 (G/E)
 2 Chöre: SSAB/TTBB, [8 Instr, Bc] 20.029

Wohl dem, der den Herren fürchtet (Ps 128) SWV 30 (G/E)
 2 Chöre: SSAT/ATBarB, [8 Instr, Bc] 20.030

Ich hebe meine Augen auf (Ps 121) SWV 31 (G/E)
 Favorit-Chor: SATB, Capell-Chor: SATB,
 [Capell-Chor: SATB, 8 Inst] 20.031

Danket dem Herren (Ps 136) SWV 32 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: SSMsT/ATTB,
 [2 Capell-Chöre: SATB/SSMsT, 8 Instr], Bc 20.032

Der Herr ist mein Hirt (Ps 23) SWV 33 (G/E)
 Favorit-Chor: SMsAT, Capell-Chor: SATB,
 [Capell-Chor: SMsAT, 8 Instr], Bc 20.033

Ich danke dem Herren von ganzem Herzen (Ps 111) SWV 34
 (G/E) / 2 Favorit-Chöre: SATB/SATB, [2 Capell-Chöre:
 SMsAB/SMsAB, Bc] 20.034

Singet dem Herrn ein neues Lied (Ps 98) SWV 35 (G/E)
 2 Chöre: SATB/SATB, [8 Instr, Bc] 20.035

Jauchzet dem Herren (Ps 100) SWV 36 (G/E)
 2 Chöre: SATB/SATB, [8 Instr], Bc 20.036

An den Wassern zu Babel saßen wir (Ps 137) SWV 37,
 2 Chöre: SATB/SATB, [8 Instr, Bc] 20.037

Alleluja! Lobet den Herren in seinem H
 2 Favorit-Chöre: SATB/SATB,
 [2 Capell-Chöre: SSAB/SATB] 20.038

Lobe den Herren, meine Se
 Favorit-Chor: SATB, 2
 SATB/SATB, [8 Instr], 20.039

Ist nicht Ephraim
 2 Favorit-Ch
 A+Trb ([T])-
 2 [Capell-Chor] 20.040

Nun
 Capell-Chöre:
 + Zk+Trb, Bc] 20.041

(G) SWV 42 (G/E)
 [6 Instr, Bc] 20.042

deinem Namen (Ps 115) SWV 43 (G)
 +Zk (Ms)+Bar/SATB/
 (T) +Trb (Bar)+Trb (B), [Bc] 20.043

Herren, denn er ist sehr
 (Ps 136) SWV 45 (G)
 2 Favorit-Chöre: SATB/SATB (S+3 Trb), Capell-Chor:
 SSATB, Obligat-Instrumentchor: 5 Tr, Timp; Bc 20.045

Wohl dem, der den Herren fürchtet (Ps 128) SWV 44 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: 4 Zk+T/VI+A+3 Trb,
 Capell-Chor: SATB, [Capell-Chor SATB, Bc] 20.044

Zion spricht, der Herr hat mich verlassen (Konzert) SWV 46 (G/E)
 2 Favorit-Chöre: 2 Zk+S+Zk+T+Fg/
 S+2 Trb+T+2 Trb, [2 Capell-Chöre SATB (4 Instr)/
 SATB (4 Instr)], Bc 20.046

Jauchzet dem Herren, alle Welt SWV 47 (G/E)
 3 Favorit-Chöre: 2 Fl (2 Zk o 2S)+AT+Fg (B)/ST/
 S+VI (S)+Vga (A)+Vga (T)+Vga (B),
 [Capell-Chor: SSATB (5 Instr)], Bc 20.047

Einzel überlieferte Werke (Auswahl/A selection)

Cantate Domino canticum novum
 (Bearb. einer Motette von Giov. Gabrieli) SWV 46?
 2 Chöre: SA+2 Instr (2 Instr+TB)/
 S+3 Instr (Instr+ATB), Bc

Da pacem, Domine, in diebus nostris SWV
 2 Chöre: SSATB/SATB, [5 Vga, Bc]

Der Gott Abrahams SWV Anh. 3 (C
 Favorit-Chor: ATB, Obligat-In
 2 VI+3 Trb, [Capell-Chor S] 20.048

Domine Deus, Deus virtut
 2 Favorit-Chöre: 2 V
 [Capell-Chor: SATB] 20.603

Ehre sei dem Vat
 2 Chöre: SA
 20.492/10

Es erhub si
 4 Chöre: 7k+
 fg, Bc 20.711

Ich h
 en SWV 464 (G/E) 20.464

SWV 468 (L/G)
 -Instrumentchor: 2 VI+3 Trb,
 SATB, 8 Instr], Bc 20.468

Herren (dt. Magnificat)
 2 Chöre SATB/SATB, [8 Inst], Bc 20.494

Mariae SWV 471 (L/G)
 SAATB/2 VI+3 Vga (3 Va)+
 c o T)+Vga (Vc)], [Capell-Chor: SSAATB], Bc 20.471

unser Herrscher (Ps 8) SWV 449 (G/E)
 Favorit-Chor: SSATB, [2 Capell-Chöre:
 SSATB/4 Trb], 2 Zk (2 VI), Bc 20.449

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (Ps 19) SWV 455 (G/E)
 Favorit-Chor: SSATB, [6 Instr],
 [Capell-Chor: SSATB, 6 Instr], Bc 20.455

Domini est terra (Ps 24) SWV 476 (L/G)
 2 Favorit-Chöre: SATB/ SATB, [8 Instr], 2 Obligat-
 Instrumentalchöre: 3 Zk+5 Fg/2 VI+4 Trb,
 [3 Capell-Chöre SATB/SATB/ SSAATB], Bc 20.476

Stehe auf, meine Freundin SWV Anh. 4 (G/E)
 2 Chöre: SSAT/ATTB, [Bc] 20.704

Surrexit pastor bonus SWV 469 (G)
 Favorit-Chor: SSATB, Obligat-Instrumentchor:
 2 VI+3 Trb, [2 Capellchöre SA] 20.469

Vasto Mar (aus: Ital. Mar
 2 Chöre: SATB/SATB 20.019

Veni Sancte Spiritus SW
 4 Chöre: SS+Fg/2 Zn
 VI (Zk)+Fl (Zk o Ms)+
 Wohl denen, die ohne T:
 2 Chöre: SATB/SATB

() = Alternativbesetzung / alternative scoring, = ad libit.

