

13. O lieber Herre Gott, wecke uns auf

Chorpartitur

Eindeutschung der vorreformatorischen Adventskollekte *Excita, Domine* durch Martin Luther, 1533
Geistliche Chor-Music, Dresden 1648, Opus 11 (SWV 381)

Heinrich Schütz
1585–1672

CANTUS. 3

Sopran 1
($d' - f^2$)

SEXTUS.

Sopran 2
($c' - f^2$)

ALTUS.

Alt
($g - a'$)

TENOR.

Tenor 1
($d - f'$)

QUINTUS.

Tenor 2
($c - f'$)

BASSUS.

Bass
($Fis - b$)

O lie-ber Her - re Gott, wek - ke uns auf,
O thou most gra - cious Lord, wak - en us now.

5

O lie-ber Her - re Gott, wek - ke uns auf,
O thou most gra - cious Lord, wak - en us now.

re, Her - re Gott, wek - ke uns auf,
cious, gra - cious Lord, wak - en us now,

Gott, Lord, Herr, lie - ber Her - re Gott, wek - ke uns
Lord, thou - most gra - cious Lord, wak - en us

lie-ber Her - re Gott, wek - ke uns auf,
hou most gra - cious Lord, wak - en us now,

o lie-ber Herr, lie-ber Her - re Gott, wek - ke uns auf,
o gra-cious Lord, thou most gra-cious Lord, wak - en us now,

- re, lie - ber Her - re Gott, wek - ke uns auf,
- cious, thou - most gra - cious Lord, wak - en us now,

Einzelausgabe / Separate edition: *Stuttgarter Schütz-Ausgabe*, Bd. / Vol. 12

Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

© 2016 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 20.381/05

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2018 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by Michael Heinemann

Generalbassaussetzung:

Paul Horn (1922–2016)

English version by Jean Lunn

wek-ke uns auf, daß wir be-reit sein, o lie-ber
wak-en us now that we be read-y, o thou most

wek-ke uns auf, daß wir be-reit sein, o lie-ber Her-re
wak-en us now that we be read-y, o thou most gra-cious

auf, wek-ke uns auf, daß wir be-reit sein,
now, wak-en us now that we be read-y,

wek-ke uns auf, daß wir be-reit sein, o lie-ber Her-
wak-en us now that we be read-y, o thou most gra-

o lie-ber Her-re Gott,
o thou most gra-cious Lo-

Her-re Gott, o lie-ber Her-
gra-cious Lord, o thou most gra-

Gott, o lie-ber Her-
Lord, o thou most gra-

o lie-ber Her-re Gott,
o thou most gra-cious Lord,

-re Gott, lie-
-cious Lord, t

o lie-ber
o thou most

o lie-ber Her-
o thou most gra

-re Gott, o lie-ber Her-
-cious Lord, o thou most gra-

-re,
-cious

lie-ber Herr, lie-ber Her-re Gott, wek-
thou most gra-cious, most gra-cious Lord, wak-

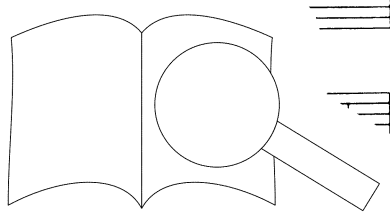
er Her-re, o lie-ber Her-re Gott, wek-
most gra-cious, o thou most gra-cious Lord, wak-

er-re, lie-ber Her-re Gott,
gra-cious, thou most gra-cious Lord,

-re Gott, o lie-ber
-cious Lord, o thou mos

lie-ber Herr, o lie-be
o thou most gra-cious, o thou mos

-re,
-cious, lie-ber Her-re Gott,
thou most gra-cious Lord,



PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

- ke uns auf, wek - ke uns auf, daß wir be-reit sein,
 - en us now, wak - en us now that we be read - y

- ke uns auf, wek - ke uns auf, daß wir be - reit sein,
 - en us now, wak - en us now that we be read - y

wek - ke uns auf, wek - ke uns auf, daß wir be-reit sein,
 wak - en us now, wak - en us now that we be read - y

wek - ke uns auf,
 wak - en us now

- ke uns auf, wek - ke uns auf, daß wir be - reit sein,
 - en us now, wak - en us now that we be read - y,

wek - ke uns auf,
 wak - en us

wenn dein Sohn.
 when thy Son

wenn dein Sohn kömmt
 when thy Son comes

wenn dein Sohn kömmt,
 when thy Son comes,

wenn dein Sohn kömmt,
 when thy Son comes,

daß wir be-reit sein, wenn dein Sohn
 that we be read - y, when thy Son

reit sein, wenn dein Sohn kömmt,
 read - y, when thy Son comes,

reit sein, wenn dein Sohn kömmt,
 read - y, when thy Son comes,

ihn mit Freu- den zu emp-fa - hen, ihn mit Freuden, mit Freu-den zu
 and with glad- ness may re-ceive him, and with gladness, with glad-ness may

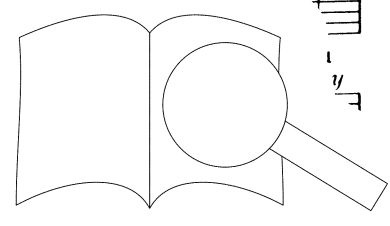
ihn mit Freu- den zu emp-fa - hen, ihn mit Freuden, mit Freu-den zu
 and with glad- ness may re-ceive him, and with gladness, with glad-ness may

ihn mit Freu- den zu emp-fa - hen, ihn mit Freuden, mit Freu-den zu
 and with glad- ness may re-ceive him, and with gladness, with glad-ness may

ihn mit Freu- den zu emp-fa - hen,
 and with glad- ness may re-ceive him,

ihn mit Freu- den zu emp-fa - hen,
 and with glad- ness may re-ceive him,

ihn mit Freu- den zu emp-fa - hen,
 and with glad- ness may re-ceive him,



PROBENPARTITUR
 Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

emp - fa - - hen und dir mit rei-nem
 re - ceive him, and with a righteous

emp - fa - - hen und
 re - ceive him, and

emp - fa - - hen und dir mit rei-nem Her - zen zu die - - nen,
 re - ceive him, and with a righteous spir - it may serve thee,

emp - fa - - hen und dir mit rei-nem Her - - zen zu
 re - ceive him, and with a righteous spir - - it may

emp - fa - - hen
 re - ceive him,

emp - fa - - hen und dir mit rei-nem Her - ze
 re - ceive him, and with a righteous spir -

Her - - zen zu die - - nen,
 spir - - it may serve thee, a - - nem
 righteous

dir mit rei-nem Her - - zen
 with a righteous spir - - it nen, und
 thee, and

und dir mit rei-ner
 and with a righteous u - - nen,
 thee,

die - - - - - nen,
 serve thee,

a. it rei-nem Her - zen zu
 a righteous spir - it may

nen,
 thee,

mit em Her - zen zu die - - nen,
 ceous spir - it may serve thee,

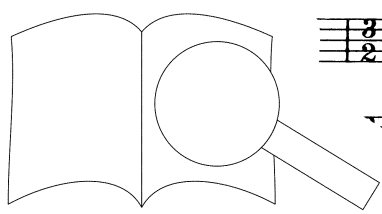
Her - - zen zu die - - nen,
 spir - - it may serve thee;

dir i - - - - - zen zu die - - nen,
 it may serve thee;

mit rei-nem Her - - zen zu die - - nen,
 th a righteous spir - - it may serve thee;

nd dir mit rei-nem Her - - zen zu
 with a righteous spir - - it may

- - - - - nen,
 erve thee;



PROBENPARTITUR
 Ausgabegüte gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

Her - - - zen zu die - - - nen
spir - - - it may serve thee;

dir mit rei-nem Her-zen zu die - - - nen
with a righteous spir - it may serve thee;

die - - - nen, zu die - - - nen durch den -
serve thee, may serve thee; through the

dir mit rei-nem Her-zen zu die - - - nen durch den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben
with a righteous spir - it may serve thee; through the ver - y same Lord, thine on - ly

zen zu die - - - nen, zu die - - - nen durch den - sel - bi - gen dei - - - nen
it may serve thee, may serve thee; through the ver - y same Lord, thine on - ly

durch den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn,
through the ver - y same Lord, thine on - ly Son,

durch den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben
through the ver - y same Lord, thine on - ly

sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn,
ver - y same Lord, thine on - ly Son,

Sohn, durch den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn,
Son, through the ver - y same Lord, thine on - ly Son,

lie - - - ben Sohn, durch den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn,
on - ly Son, through the ver - y same Lord, thine on - ly Son,

Je - - - sum Christ - - - stum,
Christ our, Sav - iour,

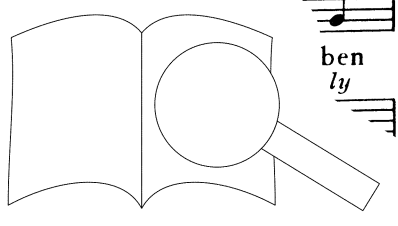
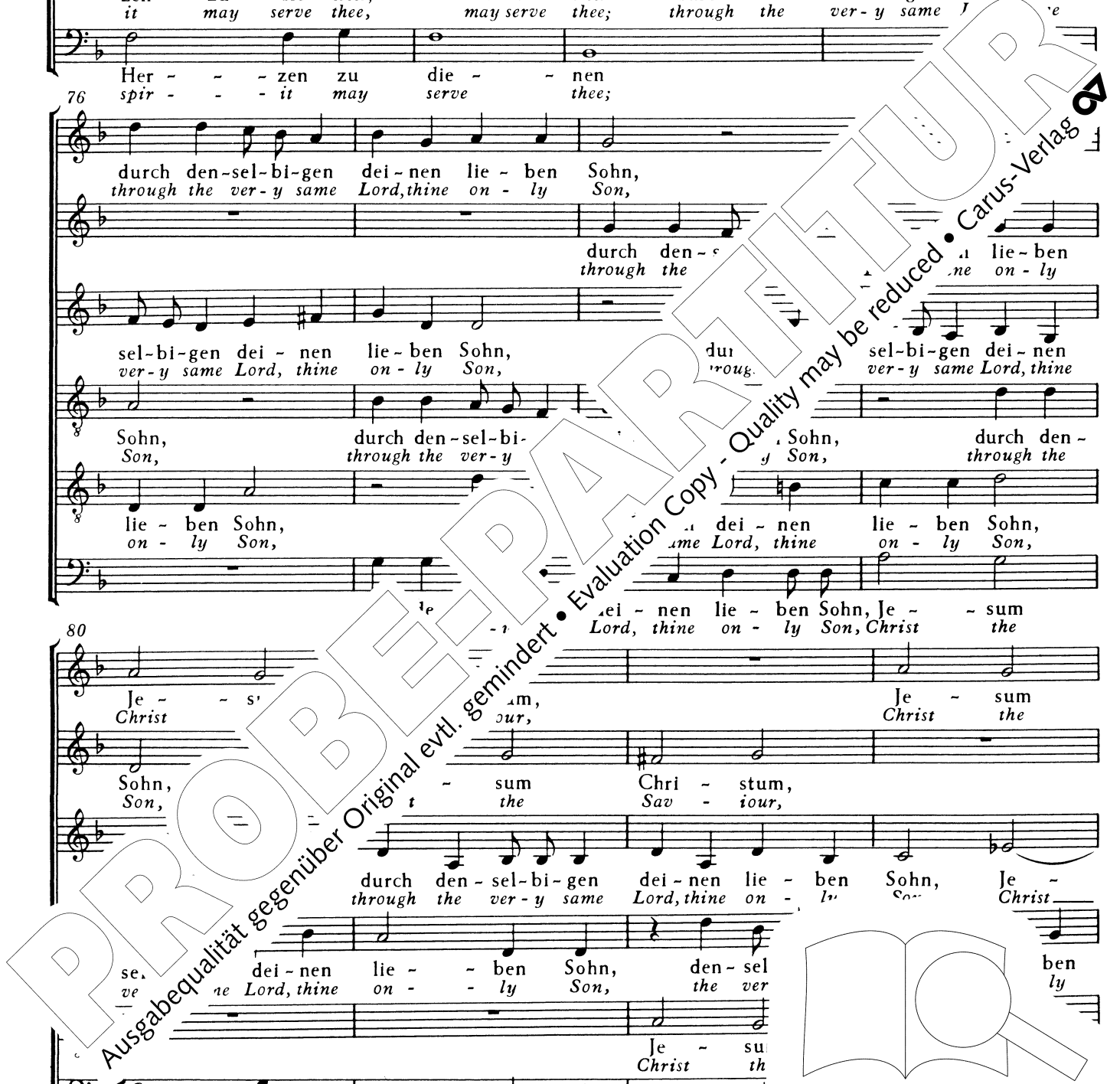
Sohn, - - - sum Chri - - - stum,
Son, the Sav - iour,

durch den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn, Je - - - sum
through the ver - y same Lord, thine on - ly Son, Christ the

se, dei - - - nen lie - - - ben Sohn, den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn,
ve ne Lord, thine on - ly Son, the ver - y same Lord, thine on - ly Son,

Je - - - sum Christ - - - stum,
Christ the Sav - iour,

Chri - - - stum, den - sel - bi - gen dei - - - nen lie - - - ben Sohn,
Sav - iour, the ver - y same Lord, thine on - ly Son,

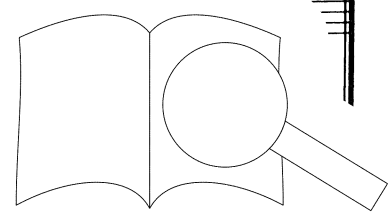


Chri - stum, un - sern Her - - ren,
 Sav - iour, our Lord Je - - sus,
 Je - sum Chri - stum, un - sern Her - - ren, Je - - sum
 Christ the Sav - iour, our Lord Je - - sus, Christ the
 - - sum Chri - stum, un - sern Her - - ren, durch den - sel - bi - gen dei - nen
 the Sav - iour, our Lord Je - - sus, through the ver - y same Lord, thine
 Sohn, Je - sum Chri - stum, un - sern Her - - ren,
 Son, Christ the Sav - iour, our Lord Je - - sus,
 un - sern Her - - ren, durch den - sel - bi - gen dei - nen
 our Lord Je - - sus, through the ver - y same I

durch den - sel - bi
through the ver - y

Je - sum Chri - - stum,
 Christ the Sav - - iour,
 Chri - stum, un - sern Herrn,
 Sav - iour, Christ our Lord,
 lie - ben Sohn, dur
 on - ly Son, thr
 durch den - sel - bi - gen dei - nen lie - ben
 through the ver - y same Lord, thine on - ly
 lie - ben Sohn, den - sel - bi - ger
 on - ly Son, the ver - y sc
 lie - ben Sohn, Je - sum
 on - ly Son, Christ the Sav - iour,
 un - sern Lord

Chri - stum, un - sern Herren, A - - - men.
 Sav - iour, our Lord Je - sus, A - - - men.
 Je - sern Her - - ren, A - - - men.
 Christ Lord Je - - sus, A - - - men.
 Christ - sum Chri - stum, un - sern Her - ren, A - - men.
 the Sav - iour, our Lord Je - sus, A - - men.
 thr. sel - bi - gen dei - nen lie - ben Sohn, Je - sum Christum, un -
 ver - y same Lord, thine on - ly Son, Christ the Sav - iour, our
 - iour, un - sern Lord Je - - ren, A
 our Lord Je - - sus, A
 Her - - ren, A - - - men.
 Je - - sus, A - - - men.



PROBEN
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert. Evaluation Copy - Quality may be reduced. Carus-Verlag

Bach, Johann Sebastian

- BACHArkaden 83.381
- Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner 83.298
- Motetten (SACD) 83.302
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Solokantaten mit Emma Kirkby 83.211
- Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs) 83.212
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig 83.233
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach 83.263
- Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden, 83.263
- Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp

Beethoven, Ludwig van

- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes 83.295
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius

Brahms, Johannes

- Geistliche Chormusik (Carus Classics) 83.332
- The Schütz Choir of London, R. Norrington
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; 83.107
- Kölner Kammerchor, P. Neumann
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) 83.118
- Kölner Kammerchor, P. Neumann
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten 83.201
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- V: Ein deutsches Requiem op. 45 83.200
- Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius

Eccard, Johannes

- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs 83.449
- Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka
- Preussische Festlieder. Sacred Songs 83.265
- Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp

Händel, Georg Friedrich

- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn) 83.420
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76 83.424
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs) 83.423
- Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche, 83.422
- Dresdner Barockorchester, M. Grünert
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55 83.302
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- Messiah HWV 56 (2 SACDs) 83.2
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann
- O praise the Lord. Psalms and Anthems
- Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold
- Samson HWV 57 (3 SACDs)
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor 83.376
- Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winc. 83.376
- FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan

Herzogenberg, Heinrich von

- Frühling lässt sein blaues P 83.452
- ensemble cantissimo, M. Utz
- Jauchzet dem Herrn. 83.408
- ensemble cantissimo
- Wie schön, hier 83.451
- Solistenquartet

Homilius, G.

- Musik 83.183
- Dre 83.260
- M 83.261
- P. 83.262
- Barockorchester, R. Kreile
- "lein geht" (2 SACDs)
- ad. 83.262
- due Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf
- acht 83.170
- Dresdner Frauenkirche
- Verein Dresden,
- mental-Concert, P. Kopp
- 83.170
- Se. 83.210
- eine Liebe. Motetten I
- Kam. 83.210
- or Stuttgart, F. Bernius
- Habe eine Lust an dem Herrn. Motetten II 83.266
- sirventes berlin, S. Schuck
- Warum toben die Heiden. Kantaten 83.267
- Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg

- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition 83.268
- Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht 83.235
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler

Mendelssohn Bartholdy, Felix

- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61 83.205
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder 83.430
- Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)
- Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie 83.020
- Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs) 83.021
- Oratorien (Box mit 4 CDs)
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.

Mozart, Wolfgang Amadeus

- Requiem (Beyer) 83.207
- Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics) 83.316
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju
- Litaniae (Carus Classics)
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju

Nicolai, Otto

- Herr, auf dich traue ich. Psalmen 83.111
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius
- Messe in D
- Kammerchor Consono, H. Jers

Rheinberger, Josef Gabriel

- Musica sacra I: Der Stern 83.111
- Chor des Bayerischen P
- Musica sacra II: Cant 83.113
- Kammerchor Stut
- Musica sacra III 83.125
- Collegium vr
- Musica sa 83.140
- Frankfurt
- Musi 83.146
- V-
- 83.158
- 83.414
- 83.410
- 83.431
- 83.376
- 83.409
- 83.157
- 83.177

Schubert, Franz

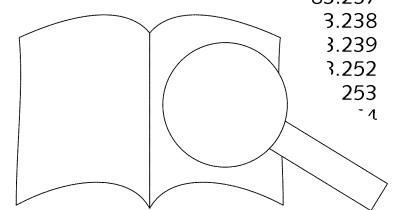
- Lazarus. Oratorium 83.293
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius
- Messe in As 83.436
- Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore 83.249
- Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras
- Messe in G (Carus Classics) 83.317
- Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz

Schütz, Heinrich

- Gesamteinspielung · Complete recording 83.232
- Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann
- Vol. 1: Geistliche Chor-Music 16 83.237
- Vol. 2: Italienische Madri 83.238
- Vol. 3: Musikalische Ey 83.239
- Vol. 4: Zwölf geistliche 83.252
- Vol. 5: Cantiones Sacri 253
- Vol. 6: Lukaspassion & 83.239
- Vol. 7: Kleine geistlich
- Vol. 8: Psalmen David
- Vol. 9: Auferstehungs

Zelenka, Jan Dismas

- Missa Dei Patris 83.223
- Kammerchor Stuttgart, Ba. 83.223
- Missa votiva
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius



PROBEBE

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

