

Johann Sebastian  
**BACH**

---

Kyrie „Christe, du Lamm Gottes“ in F  
BWV 233a

Einzelsatz des Meßordinariums  
für Chor (SSATB) und Basso continuo  
herausgegeben von Ulrich Leisinger

Kyrie "O Christ, thou Lamb of God"  
Single movement from the ordinary of Mass  
for choir (SSATB) and basso continuo  
edited by Ulrich Leisinger

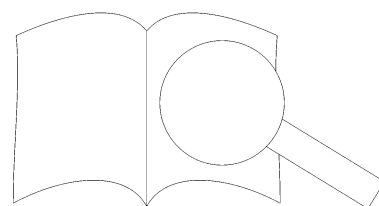
Bach-Ausgaben · Urtext  
Arbeit mit dem Bach-Archiv Leipzig

Chorpartitur/Choral score  
Jüngere Fassung/Younger version



---

Carus 31.233/55



Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

# Kyrie „Christe, du Lamm Gottes“ in F

Chorpartitur

BWV 233a (Jüngere Fassung)

Johann Sebastian Bach  
1685–1750

## Kyrie I

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenore

Basso

Ky - ri - e

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

8

Chri - ste, du Lamm Got - tes,  
Oh - Christ thou Lamb of God,

e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

- i - son, Ky - ri - e e -

- i - son, e - le - i - son,

- i - son, Ky - ri - e e -

Ky -

15

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

e - le - i - son, e - le - i - son,

son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri

22

der du trägst die Sünd der Welt,  
*that take - est a - way the sin of the world,*

e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

- - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

e - le - i - son,

29

er - ba - me  
*have - ba - me*

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

- - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

e - le - son e - le - i - son, e - le - i -

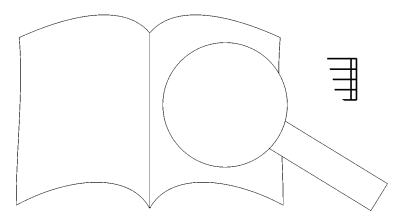
35

un - on

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.



# Christe

41

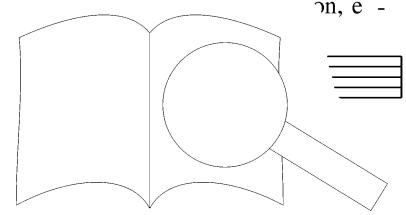
Christe, Christe eleison, eleison, Christe eleison, Christe eleison, Christe eleison

49

Christe, du Lamm Gottes,  
Oh Christ thou Lamb of God,  
eleison, eleison, eleison,  
Christe, Christe eleison, eleison, eleison,  
Christe

57

der du er Welt,  
that take est of the world,  
eleison, eleison, Christe eleison, Christe eleison,  
eleison, eleison, eleison, eleison



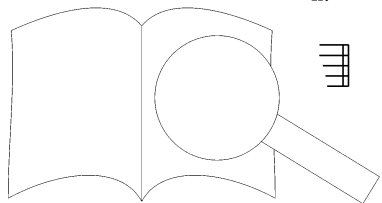
e - le - i - son, Chri - ste e - le -  
 le - i - son, Chri - - ste e - le -  
 Chri - ste e - le - - i - son, e - le - - i - son, Chri - ste e - le -  
 Chri - ste e - le - - i - son, e - le - i - son, Chr

er have - - bar mer - - tici  
 i - son, Chri -  
 i - son, Chri - ste e - le - son, Chri - ste e -  
 i - son, Chri - ste e  
 le - - i - son, Chri - ste e - i - son, e - le - i - son, Chri -

ser. us.  
 son, e  
 son, Chri - ste e - le - - i - son  
 son, Chri - ste e - le - - i - son,  
 - ste e - le - - i - son

PROBEKOPPIE • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

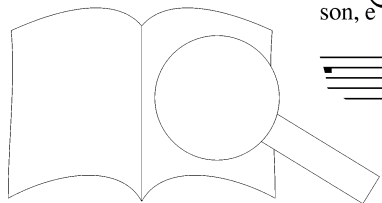


# Kyrie II

85

93

100



PROBE-PAPIER • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert

gib uns  
grant us

le-i-son, e - le - i - son, e - le - - i - son, e - le - - i - son, Ky - ri - e e -  
 - le - i - son, e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e -  
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - -

A - - -

dei - nen Frie - - den,  
thy \_\_\_\_\_ peace, \_\_\_\_\_ us

le - i - son, e - le - i - son, Ky - - ri - e e e e -  
 le - i - son, e - le - i - son, Ky - - i - son, e - le - i -  
 - i - son, e - le - - - e - le - i - son, e - le - -

dei - - - den.  
thy \_\_\_\_\_

le - - - son, e - le - - - i - son.  
 e - le - i - son, e - le - - -  
 - - i - son, e - le - i - son, e -



PROBENFÜR  
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

<b>Altnickol, J. Chr.:</b> Befiehl du deine Wege. Messe und Motetten <i>Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube</i>	83.168	<b>III: Christus</b> op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.105
<b>Bach, C. P. E.:</b> Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes <i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf</i>	83.421	<b>IV: Wie der Hirsch schreit</b> Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73 <i>Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.202
<b>Bach, J. L.:</b> Das ist meine Freude <i>Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick</i>	83.187	<b>V: Denn er hat seinen Engeln befohlen</b> Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op.115 <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.203
<b>Bach, J. S.:</b> Solokantaten mit Emma Kirkby <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>	83.302	<b>VI: Verlei uns Frieden:</b> Psalm 115 und 4 Choralkantaten <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,</i>	83.204
– <b>Messe in h-Moll</b> BWV 232	83.211	<i>Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius</i>	
– <b>Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig</b> <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	83.212	<b>VII: Hebe deine Augen auf:</b> O beata et benedicta, Drei Motetten Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u.a. <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.206
– <b>Vom Himmel hoch.</b> Weihnachtliche Musik von Bach <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>	83.233	<b>VIII: Magnificat:</b> Magnificat in D, Jesu meine Freude, u.a. <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius</i>	83.216
<b>Bachs Schüler.</b> Motetten / Vocal Concert Dresden, <i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.263	<b>XI: Herr Gott, dich loben wir:</b> Psalmen <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius</i>	83.217
<b>Brahms, Vokalmusik</b> (bislang 5 CDs)		<b>X: Lobgesang op. 52</b> <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F.</i>	83.213
– <b>I: Geistliche Chormusik</b> <i>The Schütz Choir of London, Roger Norrington</i>	83.117	<b>XI: Paulus op. 36</b> <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie</i>	83.214
– <b>II: Weltliche Chormusik I:</b> op. 42; op. 62; op. 92; <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>	83.107	<b>XII: Elias op. 70</b> <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie</i>	83.214
– <b>III: Liebeslieder-Walzer</b> (Weltliche Chormusik II) op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>	83.118	<b>Mendelssohn / Stegmann: Lieder mit W...</b> <i>Berliner Vokalensemble, Bernd Stegmann</i>	
– <b>IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.201	<b>Mozart: Requiem</b> (Beyer) <i>Kammerchor Stuttgart, Friederike Beyer</i>	83.107
– <b>V: Ein deutsches Requiem op. 45</b> <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.200	<b>Paër, F.:</b> Missa piena in d <i>Dresdner Kreuzchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.246
<b>Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es</b> <i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>	83.414	<b>Pohle, D.:</b> Wie der Hirsch schreit <i>L'arpa festante, R. Schäfer</i>	83.413
<b>Charpentier, M.-A.:</b> Noël. Weihnachtskantaten <i>solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen</i>	83.196	<b>Rheinberger: Musik für Frauenchöre</b>	
<b>Gatti, L.:</b> Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile</i>	83.245	– <b>I: Der Stern von Betlehem</b> <i>Chor des P. Neumann, H. Speck</i>	83.111
<b>Händel, G. F.:</b> Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn) <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.420	– <b>II: Cani</b> <i>Hilf mir, H. Speck</i>	83.113
– <b>Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76</b> <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>	83.424	– <b>III: Christus factus est</b> / Missae in A op. 126 und G op. 151, 9 Advent-Motetten op. 176 <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>	83.158
– <b>Israel in Egypt HWV 54</b> <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>	83.423	– <b>Dennoch singt die Nachtigall</b> / Secular choral music <i>Vocalensemble Rastatt, H. Speck</i>	83.157
– <b>Jephtha HWV 70</b> / Kammerchor der Frauenkirche, <i>Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>	83.422	– <b>Vom Goldenen Horn</b> <i>Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer</i>	83.177
– <b>Messiah HWV 56</b> <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	83.219	<b>Rosengart, Æ.:</b> Te Deum laudamus <i>Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, J. Essl</i>	83.168
– <b>Neun deutsche Arien</b> <i>Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen</i>	83.417	<b>Saint-Saëns: Oratorio de Noël</b> <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>	83.352
– <b>O praise the Lord.</b> Psalms and Anthems <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>	83.418	<b>Schein: Israelsbrunnlein</b> <i>Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann</i>	83.153
– <b>Samson HWV 57</b> <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.421	<b>Schubert: Sakontala D 701.</b> Oper in 2 Akten <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius</i>	83.218
– <b>Saul HWV 53</b> / Dresdner Kammerchor, <i>Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>	83.422	<b>Messe in As</b> / Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen	83.436
– <b>Solomon HWV 67</b> / Winchester Cathedral Choir, <i>FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.423	– <b>Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore</b> <i>Staatsoperchor, Staatskapelle Berlin</i>	83.249
<b>Haydn, Joseph:</b> Missa Cellensis <i>Anima Eterna, J. van Immerseel</i>	83.424	<b>Schütz, H.:</b> Geistliche Chormusik <i>Dresdner Kammerchor</i>	83.232
<b>Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.425	<b>Telemann: Ein feste Burg</b> <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>	83.166
<b>Homilius: Musik an der Frauenkirche</b> – <b>Johannespassion</b> <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>	83.261	– <b>Perpetuum mobile.</b> Ca <i>Balthasar-Neumann-E</i>	83.165
– <b>Passionskantate · Kantate</b> <i>Basler Madrigalisten, N. Neumann</i>	83.262	– <b>Göttliches Kind.</b> Adven <i>solistenensemble Stim</i>	83.233
– <b>Weihnachten an der Frauenkirche</b> <i>Körnerscher Sing-Veren, Dresden</i>	83.170	<b>Weihnachten am Dresdner Kreuzchor</b> <i>Körnerscher Sing-Veren</i>	83.234
– <b>Motetten / K</b> <i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.210	<b>Zelenka: Missa Dei Patris</b> <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	83.209
– <b>Weihnachtskantaten</b> <i>Sächsische Philharmonie, L. Güttler</i>	83.235		
<b>Keiser: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.417		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.418		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.419		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.420		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.421		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.422		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.423		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.424		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.425		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.426		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.427		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.428		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.429		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.430		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.431		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.432		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.433		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.434		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.435		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.436		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.437		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.438		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.439		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.440		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.441		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.442		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.443		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.444		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.445		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.446		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.447		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.448		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.449		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.450		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.451		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.452		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.453		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.454		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.455		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.456		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.457		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.458		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.459		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.460		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.461		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.462		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.463		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.464		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.465		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.466		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.467		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.468		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.469		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.470		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.471		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.472		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.473		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.474		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.475		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.476		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.477		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.478		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.479		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.480		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.481		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.482		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.483		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.484		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.485		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.486		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.487		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.488		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.489		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.490		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.491		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.492		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.493		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.494		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.495		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.496		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.497		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.498		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.499		
<b>Kirchhoff: Magnificat</b> <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.500		