

Georg Philipp
TELEMANN

Veni Sancte Spiritus
TWV 3:89

Geistliches Konzert
für drei hohe Stimmen (SSS oder SSA) und Basso continuo
herausgegeben von Klaus Hofmann (Herbipol.)

Sacred concerto
for three high voices (SSS or SSA) with basso continuo
edited by Klaus Hofmann (Herbipol.)

Telemann-Archiv · Stuttgarter Ausgaben
Urtext

Chorpartitur / Choral score



Carus 39.038/05

Veni Sancte Spiritus

TVWV 3:89

Chorpartitur
Soli enthaltend

1. Veni Sancte Spiritus

Georg Philipp Telemann
1681–1767

Soprano I

Soprano II
Ve - ni San - cte Spi - ri - tus, ve - - - ni,

Soprano III
o Alto
Ve - - -

7
ve - - ni,
San - cte Spi - ri - tus, ve - - - ni,

14
ve - ni San - cte
San - cte
ve - - ni San - cte

19
ve - ni, ve - ni, ve - ni San - - -
ri - tus, ve - ni, ve - ni,
Spi - ri - tus, ve - ni, ve - ni, ve - ni

PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

25

cte Spi - ri - tus, ve - ni
 ve - ni San - cte Spi - ri - tus, ve - - ni,
 San - - - - - cte Spi - ri - tus,

31

San - cte Spi - ri - tus, ve - - ni, ve - - ni
 ve - - - ni,
 ve - - ni San - cte -

38

ni San - cte Spi - ri - tus, - - cte
 - - ni, ve - - - - - San - - - - - cte

46

Spi - ri - - tus, - - - - - cte,
 Spi - ri - - - - - ni San -
 Spi - ri - - - - - cte,

51

- - - cte Spi - ri - - tus.
 - - - cte Spi - ri - tus.
 San - - - - - cte Spi - ri - - tus.

2. Reple tuorum corda fidelium

Vivace
Soprano I

Re-ple tu - o - rum cor-da fi - de - - - - - li -
um,
re-ple tu - o - rum cor-da fi - de - - - - -
li - um, cor - da fi - de - - - - -
- - - - - li - um, tu - fi -
de - li - um, re - ple tu - o - rum cor - da fi - d - da fi - de -
- - - - - li - um, cor - da, (re - ple tu - o - rum cor - da - fi -
de - - - - - li - ur - da - fi - de - - li - um.

3. Et tui accende

Soprano II

Et tu - i a - mo - ris in e - is i - gnem ac - cen - de, i - gnem ac - cen -
de, ac - cen - de, i - gnem ac - cen - de, ac - cen - de, ac - cen - de,

16
 et tu - i a - mo - ris in e - is i - gnem ac - cen - de, i - gnem,
 21
 i - gnem ac - cen - de, ac - cen - - - - - de,
 25
 i - gnem ac - cen - de, et tu - i a - mo - ris in e - is i - gnem ac -
 29
 cen - - - - - de, i - gnem, i - gnem ac - cen - de.

4. Qui per diversitatem linguarum cunctarum gentes

Soprano III o Alto

3
 Qui per di-ver-si-ta-t + gen - tes in u - ni-ta - te
 8
 fi - de-i con - gre - ga - sti, ga - - - sti, con - gre -
 13
 ga - - - qui per di-ver-si-ta - tem lin -
 18
 gu - tes in u - ni-ta - te fi - de-i con - gre - ga - sti,
 22
 - gre - ga - - - sti, con - gre - ga - - - sti, gen - tes in u - ni -
 26
 ta - te fi - de-i con - gre - ga - - - sti, con - gre - ga - sti.

5. Halleluja

Soprano I
Soprano II
Soprano III
o Alto

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, ___
Hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja,

5

___ hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___
hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___
hal - le - lu - ja, ___

10

ja, ___ hal - le - lu - ja, ___
ja, hal - le - lu - ja, ___
ja, ___

15

ja, ___ hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___
ja, ___ hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, ___
ja, ___ hal - le - lu - ja, ___

20

hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___
hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___
hal - le - lu - ja, ___ hal - le - lu - ja, ___

24

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

28

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

32

hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

36

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

40

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Singstimmen a cappella

Zwölf Spruchkanons über Psalmverse
zu 2–4 Stimmen TVWV 10:2–3 Δ 39.100

Sologesang mit Instrumenten

- Da, Jesu, deinen Ruhm zu mehren TVWV 1:531a +
S (T), Bfl f¹ (VI), Ob (VI), Bc, [Coro SATB, 2 VI, Va, Vc/Cb] 39.120
- Entzückende Lust TVWV 1:442 + / A (Ms o Bar o B), Vga, Bc 39.129
- Erquicktes Herz, sei voller Freuden TVWV 1:470 +
A (B), VI, Bc 39.497
- Göttlichs Kind, laß mit Entzücken TVWV 1:1020a
S (Ms o T o Bar), Tr (Ob), VI, Bc 39.104
- In deinem Wort und Sakrament TVWV 1:931
SATB, 2 VI, Va, Bc 39.135
- Lauter Wonne, lauter Freude TVWV 1:1040 / S, Bfl f¹, Bc 39.489
- Missa brevis in C TVWV 9:15 + / SATB, 2 VI, Bc 39.118
- Missa brevis in h TVWV 9:14 + / A (B), 2 VI, Bc 39.131
- O selig Vergnügen, o heilige Lust TVWV 1:1212
A, B, 2 Bfl f¹, Bc 39.121
- Più del fiume da diletto / Einem eingezogenen Leben
aus TVWV 21:26/S, Bfl c² (Ob), Bc, [2 VI, Va] 39.450
- Psalm 6: Ach Herr, strafe mich nicht TVWV 7:2 +
S (T), Ob (Obda), VI, Bc 39.110
- Psalm 34,2: Ich will den Herrn loben TVWV 7:18 + /
SMs, Bc 39.125
- Psalm 100: Jauchzet dem Herrn, alle Welt TVWV 7:20 +
B, Tr, VI, Va, Bc 39.106
- Psalm 112,1b–3: Wohl dem, der den Herrn fürchtet
TVWV 8:16 / SMs, Bc 39.126
- Psalm 112 (113): Laudate pueri Dominum TVWV 7:26
S (T), 2 VI, Bc, [2 Ob] 39.123
- Psalm 121: Ich hebe meine Augen auf TVWV 7:15 +
T (S), VI (Ob), Bc 39.111
- Sechs Arien aus dem „Harmonischen Gottesdienst“
S (T), Bfl f¹, Bc 39.488
- Veni Sancte Spiritus TVWV 3:89 / SSS (SSA), Bc 39.038
- Victoria! mein Jesus ist erstanden/Nur unbetäubt!
Geduld kann überwinden TVWV 1:1746 +
B, Tr, VI, Va, Bc 39.132
- Weiche, Lust und Fröhlichkeit TVWV 1:1536 +
S (T), Va (Vga), Bc, [Ob, VI] 39.494
- Zerreiß das Herz (aus der Matthäusp passion TVWV 5:31) +
Ms, Bfl f¹, 2 VI, Va, Bc 39.490

Chor mit Basso continuo

Biblische Sprüche I. 16 Motetten (Eingangssätze von Kantaten)
Coro SS (SA), Bc, [Coro SAM, 2 VI, Va] 39.101
(Inhalt s. Gesamtkatalog 2007; auch in Einzelausgaben erhältlich)

Biblische Sprüche II. 16 Motetten (Eingangssätze von Kantaten)
Coro SS (SA), Bc, [Coro SAM, 2 VI, Va] 39.102
(Inhalt s. Gesamtkatalog 2007; auch in Einzelausgaben erhältlich)

- Der Gott unsers Herrn Jesu Christi TVWV 8:4 / Coro SATB, Bc 39.036
- Ein feste Burg ist unser Gott TVWV 8:7 / Coro SATB, [Bc] 39.051
- Halt, was du hast TVWV 8:9 / Coro SATB/SATB, [Bc] 39.112
- Psalm 34,2–4: Ich will den Herrn loben TVWV 7:18
2 Singstimmen mittlerer bis hoher Lage, Bc 39.125
- Psalm 97,1: Der Herr ist König TVWV 8:6 / Coro SATB, [Bc] 39.037
- Psalm 112,1b–3: Wohl dem, der den Herrn fürchtet TVWV 8:16
2 Singstimmen mittlerer Lage, Bc 39.126

Chor mit Solisten und Instrumenten

- Allein Gott in der Höh sei Ehr TVWV 1:58 +
Solo Bar, Coro SATB, 2 VI, Va, Bc, [Tr] 39.119
- Daran ist erschienen die Liebe Gottes TVWV 1:165 +
Soli SATB, Coro SATB, Solo Bfl f¹, 2 Ob, 2 VI, Va, Bc 39.130
- Die Tageszeiten TVWV 20:39
Soli SATB, Coro SATB, 2 Fl, 2 Ob, Fg, Tr, 2 VI, Va, Vga, Bc 39.137
- Gott sei mir gnädig TVWV 1:681 +
Soli SATB, Coro SATB, 2 VI, Va, Bc 10.186
- Herzlich tut mich verlangen TVWV 1:784 +
Soli TB, Coro SATB, 2 VI, Va, Bc 39.108

- Hosianna dem Sohne David TVWV 1:809
Soli SA, Coro SA [SAM], 2 VI, Bc, [Va] 39.117
- In deinem Wort und Sakrament TVWV 1:931 +
Voci SATB, VI, Va, Bc 39.135
- Jauchzet, ihr Himmel TVWV 1:957
Soli SA, Coro SA (SAM), 2 VI, Bc 39.496
- Lukas-Passion TVWV 5:29 +
Soli STB, Coro SAT, Fl, Ob, Obda, Vlsol, 2 VI, Va, Bc, [Fg] 39.495
- Machet die Tore weit TVWV 1:1074
Soli S[A]TB, Coro SATB, 2 Ob, 2 VI, Va, Bc 39.105
- Magnificat „Meine Seele erhebt den Herrn“ TVWV 9:18 +
Soli SATB, Coro SATB, 2 Ob, 2 Bfl f¹, 2 VI, Va, Bc 39.122
- Nun danket alle Gott TVWV 1:1166 +
Soli SATB, Coro SATB, Fl (Bfl f¹), 2 Tr, Timp, 2 VI, Va, Bc 39.109
- Nun komm, der Heiden Heiland TVWV 1:1178
Soli SATB, Coro SATB, 2 Ob, 2 VI, Va, Bc 39.493
- O Jesu Christ, dein Kripplein ist TVWV 1:1200
Solo S, Coro SATB, 2 VI, Va, Bc 39.492
- Psalm 71: Deus, iudicium tuum TVWV 7:7
Soli SSATB, Coro SATBB, 2 Fl, 2 Ob, 2 Fg, 2 VI, Va, Vc, Bc 39.114
- Psalm 96, 1–9: Singet dem Herrn ein neues Lied TVWV 7:30 +
Soli SATB, Coro SATB, 2 VI, Va, Bc 39.124
- Psalm 111: Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen
TVWV 7:14 + / Soli SATB, Coro SATB, 2 Ob, Tr,
2 VI, Va, Bc, [1–2 Bfl f¹] 39.107
- Psalm 117: Lobet den Herrn, alle Heiden TVWV 1:1059/1
Soli SA, Coro SA (SAM), 2 VI, Bc, [3 Tr, Timp, Va] 39.103
- Siehe, das ist Gottes Lamm I TVWV 1:1318
Soli SA, Coro SA (SAM), 2 VI, Bc 39.491
- Siehe, das ist Gottes Lamm II TVWV 1:1316 +
Soli SATB, Coro SATB, 2 Ob, 2 VI, Va, Bc 39.128
- Siehe! es hat überwunden TVWV 1:1328 +
Soli SAB, Coro SATB, 3 Tr, Timp, 2 VI, Va, Bc 39.136
- Stehe auf, Nordwind TVWV 1:1397 +
Soli SATB, Coro SATB, 2 Fl (2 Bfl f¹), 2 VI, Va, Bc 39.133
- Trauer-Actus „Ach, wie nichtig“ TVWV 1:38 +
Soli SATB, Coro SATB, 4 Bfl f¹ c¹ f (3 Bfl + Fg), 4 Vga, Bc 39.134
- Uns ist ein Kind geboren TVWV 1:1452
Soli SSATB, Coro SATB, 2 Fl (2 Cor), 2 Ob, 2 VI, Va, Bc 39.115
- Wende dich zu mir TVWV 1:1550
Soli SS (A o Bar), Coro SS[B], 2 VI, Vc, Bc, [Va] 39.116

Instrumentalmusik**Kammermusik**

- Sonate in a TWV 42: a 6 + / Bfl f¹, Ob, Bc 39.796
- Suite in h TWV 43: h1 / Fl, VI (Ob), Vga (Vc), Bc 39.794
- Vier neue Sonaten für Flöte mit Bc:
Sonaten 1+2 in D TWV 41: D 10 und e TWV 41: e 9 + 39.802
Sonaten 3+4 in G TWV 41: G 12 und e TWV 41: G 11 + 39.803

Orchester / Konzerte

- Chaconne in f TWV 55: f 1,8 / 2 Bfl f¹, 2 VI, Va, Bc 39.800
- Drei Choralbearbeitungen TWV 55: a 2 + / 2 VI, Va, Bc 39.799
- Hamburgische Trauermusik + / 2 Ob, 3 Tr, Timp, 2 VI, Va, Bc 39.798
- Concerto per due Corni TWV 52: D 1 + / 2 Cor, 2 VI, Va, Bc 39.808
- Concerto per due Corni TWV 52: F 4 + / 2 Cor, 2 VI, Va, Bc 39.809
- Concerto in F per Violino TWV 51: F3 + / VI solo, VI, Bc 39.807
- Gambenkonzert in A TWV 51: A 5 + / Vga (Va, Vc) solo, 2 VI, Bc 39.806
- Konzert in D für Traversflöte TWV 51: D4 + / Fl, 2 VI, Va, Bc 39.811
- Konzert in D für 2 Violinen TWV 52: D3 + /
2 VI solo, 2 VI, Va, Bc 39.812
- Konzert in G (Grillen-Symphonie) TWV 50:1 + / Fl (Pic), Ob
Diskantchalumeau (Cl), 1–2 VI, Va, 2 Cb (2 Vc) soli, Bc 39.801
- Oboenkonzert in d TWV 51: d 2 +
Solo Ob, 2 VI, Va, Bc 39.810
- Suite in a TWV 55: a 2 / Bfl f¹, 2 VI, Va, Bc 39.804
- Violinkonzert in A TWV 51: A 4 + / VI solo, 2 VI, Va, Bc 39.805

+ = Erstausgabe, () = Alternativbesetzung, [] = ad libitum

Δ = In Vorbereitung / in preparation

TWV = Telemann-Werkverzeichnis (Ruhnke)

TVWV = Telemann-Vokalwerke-Verzeichnis (Menke)