

Uns ist ein Kind geboren

Chorpartitur

Kantate zum 1. Weihnachtstag
TVWV 1:1452

Georg Philipp Telemann
1681–1767

1. Coro

Allabreve **62** **Soli** **Tutti**

Soprano I, II
Alto
Tenore
Basso

69

Kraft, Held, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, E-wig - va - ter, — Frie -
Und er hei-ßet Wun-der - br Kraft, wig-va-ter,

77

Frie - de - fürst, E-wig - va - ter, — st, Frie - de - fürst, Frie -
Frie - de - fürst, E-wig - va - ter, — de - - fürst, Frie - de - fürst, Frie -
Und er Kraft, Held, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, Frie -
Und er

85

und er hei-ßet Wun-der-bar, und er
de - fürst, Frie - de - fürst, und er hei-ßet Wun-der-bar, E-wig-
fürst, Frie - de - - fürst, Frie - de - fürst, Frie - - - de - fürst, Frie -
hei-ßet Wun-der - bar, Rat, Kraft, Held, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, und er hei-ßet Wun-der - bar, E-wig-

hei-ßet Wun-der - bar, Rat, Kraft, Held, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, und er
 va - ter, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, und er
 - - de - fürst, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, Frie -
 va - ter, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, und er

hei-ßet Wun-der - bar, E-wig - va - ter, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst, Frie -
 hei-ßet Wun-der - bar, E-wig - va - ter, Frie - de -
 de - fürst, und er hei-ßet Wun-der - bar, Frie - de - fürst,
 hei-ßet Wun-der - bar, und er hei-ßet Wun-der - bar, Rat, Kraft, Held, E-

de - fürst, Wun-der - bar, Wun-der - bar, und er
 - de - fürst, Wun-der - bar, und er Wun-der - bar, und er
 Frie - de - fürst, und er hei-ßet Wun-der - bar, Wun-der - bar, und er
 Frie - de - fürst, Wun-der - bar, und er hei-ßet Wun-der - bar, und er

hei-ßet Wun-der - bar, Rat, Frie - de - fürst, Rat, Held, E-wig - va -
 hei-ßet Wun-der - bar, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, Kraft, E-wig - va -
 hei-ßet Wun-der - bar, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, Kraft, Frie - de -
 he-ßet Wun-der - bar, Rat, Kraft, Held, E-wig-va-ter, Frie - de - fürst, Kraft, Frie - de -

- ter, Frie - de - fürst.
 - ter, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst.
 Frie - de - fürst, Frie - de - fürst.
 - - - fürst, Frie - de - fürst, Frie - de - fürst.

2. Recitativo: Ergötze dich, o Christenheit (Basso, 20 Takte) – tacet

3. Aria: Liebster Jesu, sei willkommen (Tenore, 106 Takte) – tacet

4. Recitativo: Dein Einzug in die Welt (Alto, 25 Takte) – tacet

5. Coro

Vivace

Soprano
Solo Tutti
Eh-re sei Gott in der Hö-he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, in der Hö - - - -

Alto
Solo Tutti
Eh-re sei Gott in der Hö-he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, in der Hö - - - -

Tenore
Solo Tutti
Eh-re sei Gott in der Hö-he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, in der Hö - - - -

Basso
Tutti
Eh-re sei Gott in der Hö-he, in der Hö - - - -

6
Solo Tutti
he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de, Frie - de auf der Welt, Frie - de
he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de, Frie - de auf der Welt, Frie - de
he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de, Frie - de, Frie-de auf der Welt, Frie - de
he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de, Frie - de auf der Welt, Frie - de

13
Solo Tutti
Welt, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Eh-re sei
Welt, Eh-re sei Gott in der Hö-he
Welt, Eh-re sei Gott in der Hö-he, in der Hö - - - -
Welt, Eh-re sei Gott in der Hö-he, in der Hö - - - -

18
Solo Tutti
in der Hö-he, Frie - de, Frie - de auf der Welt, Frie - de
Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de, Frie - de auf der Welt, Frie - de
he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de auf der Welt, Frie - de
he, Eh-re sei Gott in der Hö-he, Frie - de auf der Welt, Frie - de

