

Introduzione e Gloria D-Dur · RV 588

Chorpartitur

Aria (Alto): Jubilate o amoeni chori — **tacet**

Recitativo (Alto): In tua solemni pompa — **tacet**

Gloria

1. Gloria in excelsis Deo

Antonio Vivaldi
1678–1741

Allegro **53**

Soprano

Alto **53** Solo (in ex -) cel - sis De -

Tenore **53** Glo -

Basso **53** Glo -

58

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis, - o.

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - De - o.

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - in ex - cel - sis De - o.

- ri - a, Glo - cel - sis De - o.

64 **1**

pro - fe - (ra -) - mus ju - bi - lo: Glo - ri - a in ex -

Tutti

Glo - ri - a in ex -

Glo - ri - a in ex -

76

cel - sis, Glo - ri - a in ex - cel - sis. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

cel - sis, Glo - ri - a in ex - cel - sis. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

cel - sis, Glo - ri - a in ex - cel - sis. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

cel - sis, Glo - ri - a in ex - cel - sis. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

83

Archi

Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

Glo - ri - a in ex - cel - sis De

Glo - ri - a in ex - cel - sis

Glo - ri - a in ex - cel -

94

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Glo - ri - a in ex - cel - o.

Glo - ri - a in sis De - o.

Glo - ri - De - o.

104

ri - a.

aa: Glo - ri - a.

Glo - ri - a.

Glo - ri - a.

2. Et in terra pax

Largo

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violino I

Basso continuo

5

Et in ter - ra

Et in ter - ra pax

Et in ter - ra pax

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, et in ter - ra

8

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - et in ter - ra pax ho -

et in ter - ra ho - mi - ni - bus, et in ter - ra

bo - nae vo - lun - ta et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

pax ho - mi - ni - bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

11

vo - lun - ta - - - - tis,

ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - - tis,

bo - nae vo - lun - ta - - - - tis, et in ter - ra

bo - nae vo - lun - ta - - - - tis,

15

et in ter-ra pax ho-mi - ni-bus, et in ter - ra

et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus,

pax ho - mi - ni-bus, et in ter-ra pax ho-mi - ni-bus

et in ter - ra_pax ho - mi - ni-bus, et in ter-ra pax, pax ho -

18

pax ho - mi - ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis, et in ter - ra_pax

et in ter - ra_pax ho - mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis

bo-nae vo-lun - ta - tis, et in ter - ra_pax ho - mi - ni-bus

mi - ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis, et in ter - ra_pax ho - mi - ni-bus

21

mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis, et in ter - ra_pax

pax ho-mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis,

ta - tis,

bo-nae vo-lun - ta - tis,

24

et in ter - ra_pax ho-mi - ni-bus

- - - - - tis, pax ho-mi - ni-bus

bo-nae vo-lun - ta - tis, et in ter - ra_pax

et in ter - ra_pax ho - mi - ni-bus bo - nae vo-lun - ta - tis,

3. Laudamus te

Duetto (Soprani)

Allegro 134 Archi

4. Gratias agimus tibi

Adagio 3

Soprano
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus

Alto
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus

Tenore
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as

Basso
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra -

6

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am,

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am,

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am,

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am,

10

glo - ri - am tu - - am.

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am.

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am.

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am.

5. Domine Deus, Rex coelestis

Aria (Tenore)

Largo 25 Basso continuo

6. Domine Fili unigenite

Andante 4

Soprano
Do - mi - ne

Alto
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - - su

Tenore
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - -

Basso

7

Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - su, Je - - -

Chri - ste, Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - - su, Je - - -

Chri - ste, Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - -

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - -

13

- - - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - -

- su Chri - - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, Je - - -

8. Qui tollis

Adagio

Soprano
 Alto
 Tenore
 Basso

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - -

6
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de -
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de -
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

10
 o - nem no - - - - - stram, sus - ci - pe
 de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - pec - ca - ta mun - di, sus - -
 o - nem no - - - - - pec - ca - ta mun - di,
 de - pre - ca - ti - o qui tol - lis pec - ca - ta

14
 - nem no - - - - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram.
 ca - ti - o - nem no - - - - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram.
 - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram.
 mun - di, pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram.

9. Qui sedes Aria (Alto) – tacet

10. Quoniam tu solus sanctus

Allegro 35 Basso continuo

11. Cum Sancto spiritu

Adagio Allegro 3

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Cum San - cto Spi - ri - tu. Cum San - cto Spi - ri - tu, in
Cum San - cto Spi - ri - tu.
Cum San - cto Spi - ri - tu.
Cum San - cto Spi - ri - tu. Cum San - cto Spi -

8

glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i A - men, a -
Cum San - cto
glo - - ri - a De - i Pa - tris. A - - men.

15

men, a - - men, a - -
tu, in glo - ri - a De - i Pa - - tris,
Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i

59

men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i
 men, a - - - - - men, a - - - - -
 A - men, a - - - - - men, a - - - - -
 Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

66

Pa - tris. A - men, a - - - - - men.
 - - - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu,
 - - - - - men, a - - - - - a - - - - -
 De - i Pa - tris. A - - - - - men. spi - ri - tu, in

73

San - cto Spi - ri - tu, - - - - - i Pa - tris. A - - - - -
 De - i Pa - tris. - - - - - men, a - - - - -
 - - - - - a - men, a - - - - -
 glo - ri - a De - - - - - Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

79

men, a - - - - - men, a - - - - - men.
 - - - - - men, a - men, a - - - - - men.
 a - - - - - a - men, a - - - - - men.
 A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

96 VI I/Ob I

Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men, a -

Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men,

Basso continuo A - men, a - - men, a -

A - men, a - men, a - - men, a -

103

- - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San

a - men, a - - - men. Cum San - cto

- - men, a - - - - men. Cum San - cto Spi - ri - ri

- - men. Cum - - ri -

110

Spi - - ri - tu, in glo - ri a - tris. A - men,

glo - ri - a De - i Pa - tris. A a - - men,

Pa - tris. A - - - - men, a - - - - men,

tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i

116

a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.

- - - - - men, a - - men.

a - - - - - men, a - - men.

Pa - tris. A - - men, a - - - - - men, a - - men, a - - men.

VI I/Ob I

Bc

126

A - men.
A - - - - - men, a - - - - -
A - - - - - men,
A - - - - - men. Cum San - cto

134

Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu,
a - - - - - men, a - - - - - men.
Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu, cur glo - ri - a De - i

140

men, a - - - - - cum in
Cum San - cto Spi - ri - tu, in
Pa - tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in
Cum San - cto Spi - ri - tu, in

148

Pa - - tris, De - i Pa - tris. A - men, a - men.
a - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men.
De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men.
glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men.



*76543