

Scande coeli limina

Chorpartitur

Offetorium in festo S^{ti} Benedicti, KV 34

1. Aria (Andante, Soprano solo – 79 Takte) – tacet

2. Chorus

Wolfgang Amadeus Mozart

1756–1791

Allegro 3

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

Tutti

Ca - ra o r.

6

Tutti

Coe - ci - et

10

Tutti

Coe - li ut pa - tri - a so

8

Tutti

Pro - te - gam vos, ut

14

pro - te - ga

ci - a so - ci - et nos, coe - li ut pa - tri - a so - ci - et

coe - li ut pa - tri - a so - ci - et

li ut pa - tri - a so - ci - et nos, coe - li ut

pro - te - gam vos, ut

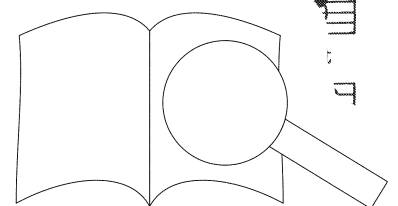
Aufführungsdauer / Duration: ca. 4 min.

© 1963/2001 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.042/05

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2016 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Urtext



nos, so - ci - et nos. Coe - li ut

nos, so - ci - et nos.

nos, so - ci - et nos.

nos, so - ci - et nos, Ca - ra o pi - gno - ra, pro - te - gam vos,

pa - tri - a so - ci - et nos, pro - te - gam vos,

Coe - li ut pa - tri - a so - ci - et nos, pro - te - gam

Coe - li ut pa - tri - a so - ci - et nos, pro - te - gam

pa - tri - a so - ci - et

so - ci - et, so - ci - et nos, so - ci - et nos.

so - ci - et, so - ci - et nos, so - ci - et nos.

vos, so - ci - et, so - ci - et nos, so - ci - et nos.

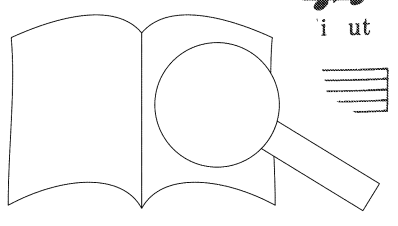
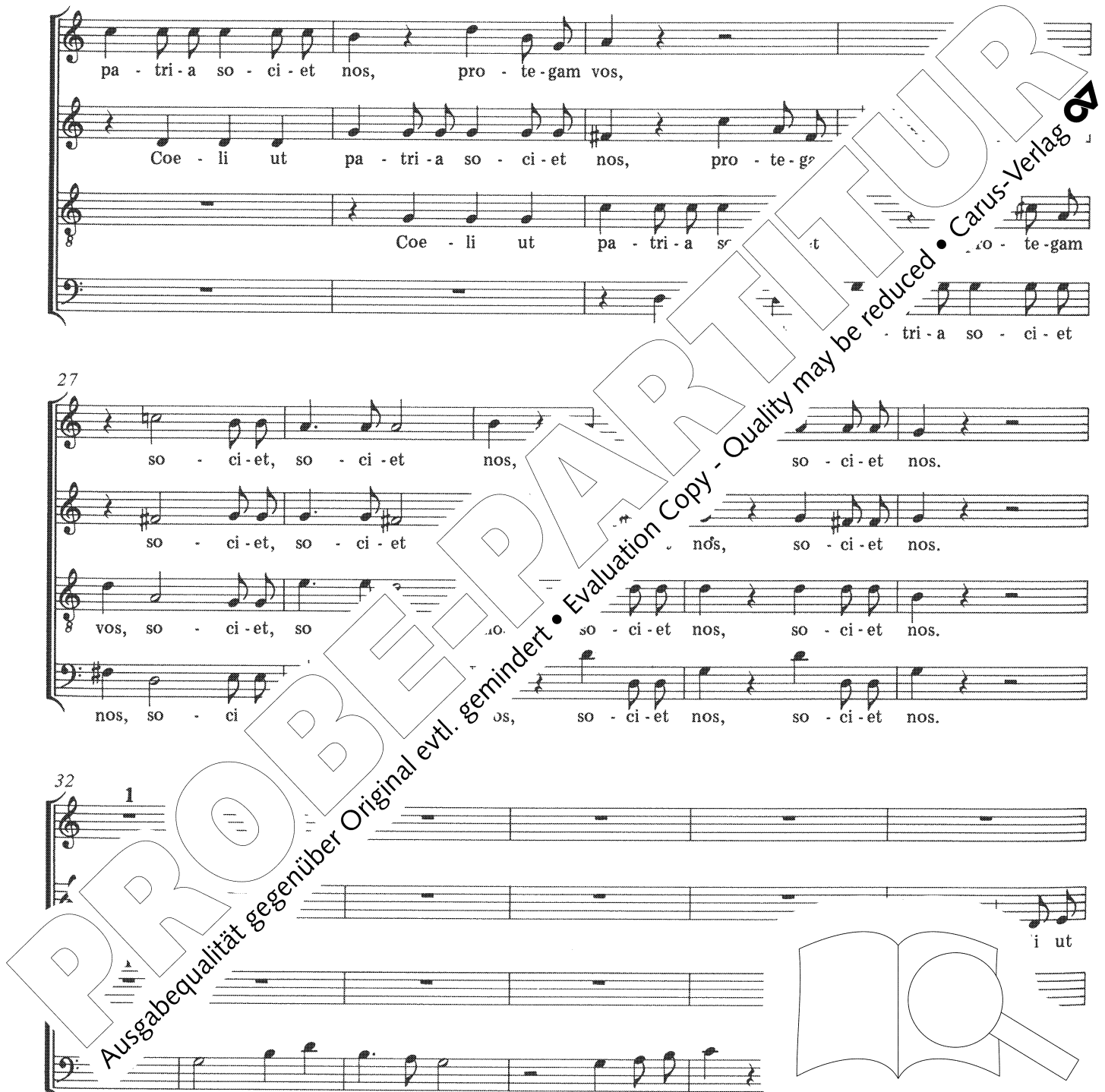
nos, so - ci - et nos, so - ci - et nos.

1

Ca - ra o pi - gno - ra, pro - te - gam vos,

pro - te - gam vos,

i ut

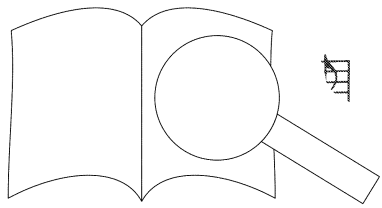


Coe - li ut pa - tri - a so - ci - et nos,
 pa - tri - a so - ci - et nos, pro - te - gam vos, ut
 Pro - te - gam vos, ut pa - tri - a so - ci - et nos,
 coe - li ut

pro - te - gam vos, ut pa - tri - a so - ci - et nos, ce
 pa - tri - a so - ci - et nos,
 coe - li ut pa - tri - a so n ut
 pa - tri - a so - ci - et nos, te - gam vos, ut

pa - tri - a so - ci - et nos, so - ci - et nos.
 pa - tri - a so - ci - et nos, so - ci
 pa - tri - a so - ci - et nos, no
 pa - tri - a so - ci os. Ca - ra o pi - gno - ra, pro - te - gam

- ci - et nos, so - ci - et nos,
 Coe - li ut pa - tri - a so ci - et nos, so
 Coe - li ut pa - tri - a so
 vos, coe - li pa - tri - a so - ci - et



pro - te-gam vos, ut so - ci-et nos, pro - te-gam vos, coe - li ut pa - tri - a

pro - te-gam vos, ut so - ci-et nos, so - ci-et nos, coe - li ut

vos, so - ci-et nos, ut so - ci-et nos, pro - te-gam vos, coe - li ut

nos, pro - te-gam vos, ut so - ci-et nos, pro - te-gam vos, coe - li ut

so - ci-et, so - ci-et nos, 1 VI I

pa - tri - a so - ci-et nos, 1

pa - tri - a so - ci-et nos, 1

pa - tri - a so - ci-et nos, 1

coe - li ut

coe - li ut

pa - tri - a so - ci-et nos.

pa - tri - a so - ci-et nos.

pa - tri - a so - ci-et

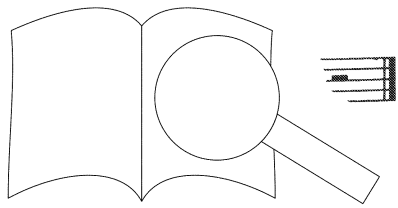
pa - tri - a so Ca - ra o pi - gno-ra, pro - te-gam

coe - li ut pa - tri - a so - ci-et nos, coe - li ut pa - tri - a so - ci-et nos.

coe - li ut pa - tri - a so - ci-et nos, coe - li

coe - li ut pa - tri - a so - ci-et nos, coe - li

vos, pro - te-gam vos, coe - li ut pa - tri - a so - ci-et nos, coe - li ut pa - tri - a so - ci-et nos.



PROBENPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag