

# Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren

Deutsches Nunc dimittis

Lukas 2, 29–32 + Doxologie

Opus 69, Nr. 1

Felix Mendelssohn Bartholdy

1809–1847

Deutsches Nunc dimittis

Andante

3

*p*

Tutti

Sopran  
(*d*<sup>1</sup>–*f*<sup>2</sup>)

Alt  
(*as*–*c*<sup>2</sup>)

Tenor  
(*es*–*g*<sup>1</sup>)

Baß  
(*Es*–*d*<sup>1</sup>)

Herr, nun lä - sest du \_\_\_\_\_ dei - nen Diener in  
Lord, now dost thou grant \_\_\_\_\_ to thy serv - ant a

Herr, nun lä - sest du \_\_\_\_\_ dei - nen Die - ner in Frie - - den  
Lord, now dost thou grant \_\_\_\_\_ to thy serv - ant a peace - -

Herr, nun lä - sest du \_\_\_\_\_ dei - nen Die - ner in Frie - den fah - - rei  
Lord, now dost thou grant \_\_\_\_\_ to thy serv - ant a peace - ful go - - re

Herr, nur du. \_\_\_\_\_ - nen  
Lord, r ant \_\_\_\_\_ o thy

Frie - den fah - ren, wie du \_\_\_\_\_ ver - hei - ßen hast, \_\_\_\_\_ dei - nen  
peace - ful go - ing, as thou \_\_\_\_\_ hast promised me, \_\_\_\_\_ do. \_\_\_\_\_ ant \_\_\_\_\_ to thy  
*cresc.*

fah - - ren, in Frie - den, \_\_\_\_\_ hast, \_\_\_\_\_ ver -  
go - ing, peace - ful go - ing, \_\_\_\_\_ me, \_\_\_\_\_ hast

ful go - den, wie du \_\_\_\_\_ wie du ver - hei - - ßen  
ing, as thou \_\_\_\_\_ as thou hast prom - - - ised  
*cresc.*

Die - ner in Frie - den fah \_\_\_\_\_ - hei - ßen hast, Herr, nun lä - sest du \_\_\_\_\_  
serv - ant a peace - ful go \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ hast promised me, Lord, now dost thou grant \_\_\_\_\_

Die - ner in Frie - de \_\_\_\_\_ du ver - hei - ßen hast, \_\_\_\_\_ ver - hei - ßen  
serv - ant a pe \_\_\_\_\_ as thou hast prom - ised me, \_\_\_\_\_ hast prom - ised

Herr, nun lä - sest du \_\_\_\_\_ dei - nen Die - ner in Frie - den  
Lord, now dost thou grant \_\_\_\_\_ to thy serv - ant a peace - ful

nun lä - sest du \_\_\_\_\_ dei - nen Die - ner in Fr  
now dost thou grant \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ thy serv - ant a pe  
*cresc.*

n Die - ner in Frie - den fah - ren, wie du ver - hei - ßen ha  
thy serv - ant a peace - ful go - ing, as thou hast prom - ised m

Available on CD with Kammerchor Stuttgart, conducted by Frieder Bernius (CV 83.101).

Aufführungsdauer / Duration: ca. 5 min.

© 1976 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.126/10

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2015 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

Herausgeber: Günter Graulich

English version by Jean Lunn

30 *dim.* *p*

hast, Herr, nun läs-sest du dei-nen Die-ner in Frie-den fah-ren, wie du ver-  
 me, Lord, now dost thou grant to thy serv-ant a peace-ful go-ing, as thou hast

*dim.* *p*

fah - ren, wie du ver-hei - ßen hast, wie du  
 go - ing, as thou hast prom - ised me, as thou

*dim.* *p*

wie du, Herr, ver-hei - ßen hast, ver-hei - ßen hast, wie  
 as thou, Lord, hast prom - ised me, hast prom - ised me, as

*dim.* *p*

nun läs-sest du dei-nen Die-ner in Frie-den fah - ren,  
 now dost thou grant to thy serv-ant a peace-ful go-ing,

41 *Solo* *p*

hei-ßen hast, wie du ver-hei - ßen hast. Denn mein Au-ge hat dei-nen Hei-  
 promised me, as thou hast prom - ised me. For my eyes have seen the sal -

*Solo* *p*

ver-hei - ßen hast, ver-hei - ßen hast. Denn mein Au-ge  
 hast prom - ised me, hast prom - ised me. For my eyes have

*Solo* *p*

du, Herr, wie du ver-hei-ßen hast. Denn  
 thou, Lord, as thou hast promised me. For

*Solo* *p*

wie du, wie du ver-hei - ßen Denn mein  
 as thou, as thou hast prom - ised For my

54

den du be-rei - tet hast vor al-len Völ - kern,  
 which thou hast made read - y now for all the peo - ples,

sehn, den du - tet hast vor al-len Völ - kern,  
 God, which thou hast - y now for all the peo - ples,

ge - sehn, rei - tet vor al-len Völ - kern, al - len,  
 of God, has read - y for all the peo - ples, all,

Au - ge hat seer du be-rei - tet vor al-len  
 eyes have seen ich thou hast made read - y for all the

62 *Tutti* *f*

Völ - kern, daß er ein Licht, ein Licht sei den  
 peo - ples, to be a light, a light to the

*Tutti* *f*

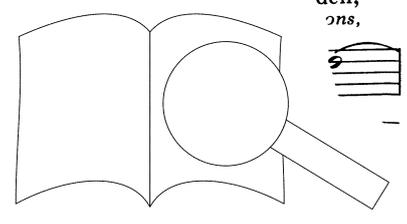
kern, daß er ein den,  
 ples, to be a ons,

*Tutti* *f*

len Völ-kern, daß er ein Licht,  
 the peo - ples, to be a light,

*Tutti* *f*

Völ - kern, al - len Völ - kern, daß er ein Licht sei, ein Licht sei  
 peo - ples, all the peo - ples, to be a light, a light to the



70

Hei - den, daß er ein Licht, ein Licht sei den Hei - den, und zu Preis und Eh - re,  
 na - tions, to be a light, a light to the na - tions, and the praise and glo - ry,

daß er ein Licht sei den Hei - den, daß er ein Licht, daß er ein  
 to be a light to the na - tions, to be a light, to be a

daß er ein Licht sei den Hei - den, und zu Preis und Eh - re,  
 to be a light to the na - tions, and the praise and glo - ry,

Hei - den, daß er ein Licht, ein Licht sei den Hei - den, und zu Preis und Eh - re,  
 na - tions, to be a light, a light to the na - tions, and the praise and glo - ry,

77

und zu Preis und Eh - re dei - nes Vol - kes, dei - nes Vol - kes Is - ra - el.  
 and the praise and glo - ry of thy peo - ple, of thy peo - ple Is - ra - el.

Licht, und zu Preis dei - nes Vol - kes, dei - nes Vol - kes Is - r  
 light, and the praise of thy peo - ple, of thy peo - ple Is - r

und zu Preis und Eh - re dei - nes Vol - kes Is - st du  
 and the praise and glo - ry of thy peo - ple Is - st thou grant

und zu Preis und Eh - re dei - nes Vol - kes, dei - Is.  
 and the praise and glo - ry of thy peo - ple, of Is.

89

Herr, nun läs - sest  
 Lord, now dost thou

er in Frie - den fah - ren, mein  
 ant a peace - ful go - ing. My

nun läs - sest du dei - nen Die i - den fah - ren, denn mein  
 now dost thou grant to thy serv a ce - ful go - ing. For my

dei - nen Die - ner in wie du ver - hei - ßen hast, denn mein  
 to thy serv - ant a as thou hast prom - ised me. For my

nun läs - sest du dei - nen Die - ner in Frie - den fah - ren, mein  
 now dost thou grant to thy serv - ant a peace - ful go - ing. My

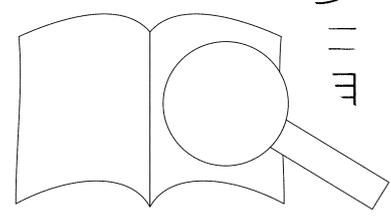
98

and ge - sehn, wel - chen du be - rei - tet, daß er ein Licht sei den  
 tion of God, which thou hast made read - y, to be a light to the

den Hei - land ge - sehn, wel - chen du be - rei - te  
 e sal - va - tion of God, which thou hast made read - y

hat dei - nen Hei - land ge - sehn, wel - chen du be - rei - te  
 seen the sal - va - tion of God, which thou hast made read - y

Au - ge hat dei - nen Hei - land ge - sehn, wel - chen du be - rei - tet, daß er ein Licht  
 eyes have seen the sal - va - tion of God, which thou hast made read - y, to be a light



Hei - - den, und zum Prei-se dei-nes Vol-kes Is-ra-el.  
 na - - tions, and the glo-ry of thy peo-ple Is-ra-el. *p*

den Hei - den, und zum Prei-se dei-nes Vol-kes Is - ra - el. Nun läs - -  
 the na - tions, and the glo-ry of thy peo-ple Is - ra - el. Now dost

sei den Hei - den, und zum Preis dei-nes Vol - kes. Herr, nun läs-sest  
 to the na - tions, and the praise of thy peo - ple. Lord, now dost thou

sei den Hei - den, zum Preis dei-nes Vol-kes Is-ra-el.  
 to the na - tions, the praise of thy peo-ple Is-ra-el.

Herr, nun läs - sest du dei-nen Die - - ner in Frie-den fah -  
 Lord, now dost thou grant to thy serv - ant a peace-ful go -  
 - sest du dei-nen Die - ner in Frie - - den  
 thou grant to thy serv - ant a peace - - ful

du dei-nen Die - ner in Frie - - den  
 grant to thy serv - ant a peace - - ful

Herr, nun läs - sest du dei-nen D: - - en fah - ren.  
 Lord, now dost thou grant to thy - - ful go - ing.

Doxologie

Andante sostenuto

Eh-re sei dem Va - ter und dem So - nei - li-gen Geist. Wie es war zu An-fang,  
 Glo-ry to the Fa - ther, and the most Ho-ly Ghost, as it was of old, is

Eh-re sei dem Va - ter und - - - - - li-gen Geist. Wie es war zu An-fang,  
 Glo-ry to the Fa - ther, and - - - - - Ho-ly Ghost, as it was of old, is

Eh-re sei dem Va - - - - - ne und dem hei - li-gen Geist. Wie es war zu An-fang,  
 Glo-ry to the - - - - - and to the most Ho-ly Ghost, as it was of old, is

Eh-re sei dem So - - - - - ne und dem hei - li-gen Geist. Wie es war zu An-fang,  
 Glo-ry to the Son, and to the most Ho-ly Ghost, as it was of old, is

- - - - - n E-wig-keit zu E-wig-keit. A - men, A - - - - - men, A - - - - - men.  
 - - - - - from age to age e - ter - nal - ly. A - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

- - - - - dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit. A - - - - - men.  
 - - - - - more, and from age to age e - ter - nal - ly. A - - - - - men.

und im-mer-dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit. A - men,  
 and ev - er - more, and from age to age e - ter - nal - ly. A - men,

jetzt und im-mer-dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit. A - - - - - men, A - - - - - men.  
 now and ev - er - more, and from age to age e - ter - nal - ly. A - - - - - men, A - - - - - men.

