

Der 137. Psalm

Chorpartitur

Franz Liszt
1811–1886

Langsam, trauernd

Maestoso

Sopranos I & II, Alto I & II, Organo

44 14 20

46 60 80 Singstimme

Je - ru - sa - lem!

83 85

ff Je - ru - sa - lem, Je - ru - s

ff Je - ru - sa - lem, Je - ru

ff Je - ru - sa - lem, lem!

ff Je - ru - sa - lem, sa - lem!

90 Violinc 94

Je - ru - sa - lem! Je - ru - sa - lem!

Je - ru - sa - lem! Je - ru - sa - lem!

ff Je - ru - sa - lem! Je - ru - sa - lem!

ff Je - ru - sa - lem! Je - ru - sa - lem!

96 Singstimme 102 *p* 104 106 *dim. pp*

lem, Je - ru - Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem!

Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem!

Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem!

Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem!

108 a tempo ma sempre un poco ritenuto 121 *pp dolce* 123

Je - ru - sa -

Arpa Pfte *pp dolce* Je - ru

Je *pp*

lem,

124 126 128

Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

Je - ru - sa n, Je - ru - sa -

Je - ru Je - ru - sa -

132 *dim. molto* 136 138 *pppp*

lem, *dim. molto* ru - sa - lem!

pp rit. *pppp*

*Je - ru - sa - lem!

pp rit. *pppp*

*Je - ru - sa - lem!

lem, *Je - ru - sa lem!

* Die 6 letzten Takte in den Singstimmen immer schwächer und gänzlich verhallend (ohne Atem zu holen)