

# Lied

op. 29, 2

Robert Schumann  
1810–1856  
Text: Emanuel Geibel

**Langsam**

Soprano I  
Soprano II  
Alto  
Pianoforte

In mei - nem Gar - ten die Nel - ken,  
In mei - nem Gar - ten die Nel - ken  
mit ih - rem Pur - pur - stern, Nel - - - ken müs - sen nun al - le ver - wel - ken, denn  
sen nun - al - le ver - wel - ken,  
du bist fern, Auf mei - nem Her - de die  
du bist fern, bist fern, bist fern. Auf mei - nem Her - de die  
denn du bist fern, bist fern, denn du bist fern. Auf

Flam- men, die ich be - wacht so gern,  
 Flam- men, die ich be - wacht so  
 mei - nem Her - de die Flam - - - men, die ich be - wacht so

san - ken zu A - sche zu - sam - men, denn du bist fern.  
 gern, denn du bist bist fern. Die  
 gern, du bist fern, bist fern.

Welt ist mir ver - dor - ben, mich grüßt nicht  
 Welt, die Welt ist mir ver - dor - ben, mich grüßt, mich grüßt nicht  
 Die Welt ist mir ver - dor - ben, mich grüßt nicht

Blu - me, nicht Stern, — mein Herz ist lan - ge ge - stor - ben, denn

Blu - me, nicht Stern, mein Herz ist lan - ge ge - stor - ben, denn

Blu - me, nicht Stern, mein Herz ist lan - ge ge - stor - ben,

du bist fern, denn du — bist fern

du bist fern, denn du, denn du bist fern!

denn du bist, denn du, denn du bist fern!

denn du — bist fern! so - fern!

denn du bist fern, bist fern! so - fern!

denn du bist fern! so - fern!

*Adagio* *pp*

- Bach, J. L.: Kantaten / Jugendkantorei Dormagen**  
Das Kleine Konzert / Hermann Max 83.186
- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +**  
Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester 83.302  
– **Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)** 83.211  
– **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig**  
Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart  
Frieder Bernius 83.212
- Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs**  
– **I: Geistliche Chormusik**  
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117  
– **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;  
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107  
– **III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)**  
op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und  
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118  
– **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201  
– **V: Ein deutsches Requiem op. 45**  
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann** 83.151  
**Buxtehude: Kantaten**  
Motettenchor Stuttgart, Ensemble 76 / Günter Graulich 83.134  
– **Solokantaten · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u.a.**  
Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin  
Wolfgang Katschner 83.192  
– **Kantaten · Dein edler Herr, der liebe Thron u.a.**  
Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin  
Wolfgang Katschner 83.193  
– **Membra Jesu nostri / Dresdner Kammerchor**  
Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann 83.234
- Der Mensch lebt und bestehet:** Werke von Reger, Webern  
und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel)**  
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.106
- Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen:** Berg, Berlioz, Debussy,  
Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf  
Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.182  
– **Transkriptionen:** Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u.a.  
SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed 83.181
- Gounod, Charles: Musica sacra:** Solisten / Tobias Göting, Organo  
Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig 83.161
- Hasse, J. A.: Missa ultima in g**  
Staude, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns  
Sächsisches Vocalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler 83.240  
– **Requiem · Miserere**  
Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester  
Hans-Christoph Rademann 83.175
- Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838**  
Solisten / Kammerchor Saarbrücken  
Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün 83.353  
– **Deutsche Messe**  
und Kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. und L. Mozart  
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz 83.354
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum** 83.148  
– **Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243** 83.152  
Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Hans-Chr. Rademann
- Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden · Kantaten I** 83.183  
– **Johannespassion (2 CDs)** 83.261  
Solisten / Dresdner Kreuzchor + Barockorchester  
Roderich Kreile  
– **Passionskantate · Kantaten III:**  
„Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld“  
Solisten / Basler Madrigalisten / Neue Düsseldorfer Hofmusik  
Fritz Näf (2 SACDs) 83.262  
– **Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche:** Kantaten II  
Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit; Ein hoher Tag kommt u. a.  
Solisten / Körnerscher Sing-Verein Dresden  
Dresdner Instrumental-Concert / Peter Kopp 83.170  
– **Motetten / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius** 83.210
- Lux aeterna ... for 10–16 voices: Ligeti, D. Scarlatti, Boyd**  
Kammerchor Stuttgart, Solisten / Frieder Bernius 83.208
- Franz Lachner: Requiem / Kammerchor Augsburg / Meyer** 83.178
- Mauersberger, R.: Dresdner Requiem** und „Wie liegt die  
Stadt so wüst“ / Dresdner Kreuzchor / Matthias Jung 83.116
- Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum**  
Vollständige Schauspielmusik op. 21 / op. 61 mit ge-  
sprochenen Texten / Barockorchester Stuttgart; Frauen-  
stimmen des Kammerchors Stuttgart / Frieder Bernius 83.205
- Mendelssohn Kirchenwerke** mit F. Bernius, bislang 7 CDs  
– **I: Hör mein Bitten / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1**  
Hora est u. a. / J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble 76,  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.101  
– **II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella**  
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn,  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104  
– **III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
- **IV: Wie der Hirsch schreit**  
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73  
Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius 83.202
- **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**  
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2;  
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;  
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
- **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten  
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- **VII: Hebe deine Augen auf:** O beata et benedicta / Drei  
Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a. 83.206
- Mozart: Requiem (Beyer)**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.207
- Mozart: Vespere und Litaneien 2 CDs**  
Vespere KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243  
Estonian Philharmonic Chamber Choir and  
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401
- Reger: O Tod, wie bitter bist du, op. 138 und 110** 83.155  
– **Es sungen drei Engel, op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;**  
12 deutsche geistliche Gesänge  
NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann 83.154  
– **Es waren zwei Königskinder · Reger vocal III**  
Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor und Männerchor  
Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Rademann 83.231
- Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs**  
– **I: Der Stern von Bethlehem op. 164**  
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton,  
Chor des Bayerischen Rundfunks,  
Symphonie-Orchester Graunke / Robert Heger 83.111  
– **II: Cantus Missae op. 109;**  
Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69,3;  
Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.113  
– **III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor**  
Collegium vocale Limburg / Eberhard Metternich 83.125  
– **IV: Missae et Cantiones**  
Messe in f op. 159; 6 religiöse Gesänge op. 157; Requiem in d op. 194  
Klaus Mertens, Bariton; Edgar Krapp, Orgel;  
Frankfurter Kantorei / Wolfgang Schäfer 83.140  
– **V: Abendlied**  
Fünf Motetten op. 40, Passionsgesang op. 46, Drei geistl.  
Gesänge op. 69, Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134  
Vancouver Cantata Singers / James Fankhauser 83.146  
– **VI: Missa et Hymni · Frauenchöre**  
Hymne „Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen  
op. 96, Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155  
Elektra Vancouver / M. Edmundsen, D. Loomer 83.145  
– **VII: Christus factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151,**  
9 Advent-Motetten op. 176  
Vocalensemble Rastatt / Holger Speck 83.158  
– **Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music**  
Vocalensemble Rastatt / Holger Speck 83.157  
– **Vom Goldenen Horn**  
Solisten / Freiburger Vokalensemble / Chia Chou, Pianoforte  
Wolfgang Schäfer 83.177
- Sacco, Salvatore: Missa 1607 / Dialogus B. M. V.,**  
Litaniae Lauretanae u. a.; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II  
Templum Musicae / Fr. Di Lernia 83.191
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël / Les Favorites**  
Vocalensemble Rastatt / Speck 83.352
- Schein: Israelsbrunnlein**  
Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann 83.153
- Schubert: Ständchen · Werke für Männerstimmen**  
Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a.  
Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt 83.189
- Schumann: An die Sterne / Orpheus Vokalensemble / Graden** 83.173
- Skandinavische Chormusik**  
Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman  
Junges Vocalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold 83.147
- Telemann: Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music**  
Solisten / Vocalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck 83.166
- **Perpetuum mobile · Cantatas & Chamber Music**  
Dorothee Miels, Sopran · Benoit Haller, Tenor  
Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble 83.165  
– **Göttliches Kind · Advents- und Weihnachtsmusik**  
solistenensemble Stimmkunst / Ensemble 94 / Kay Johannsen 83.180
- Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat** 83.403  
**Vivaldi II: Salmi a due cori** 83.404  
Estonian Philharmonic Chamber Choir and  
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste
- Weihnachten am Dresdner Hof**  
Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein  
Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**  
Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius 83.209

i.V. = in Vorbereitung / in preparation

02/07

